

# EMEVÎ HALİFELERİNİN GÜNLÜK HAYATLARI

Yusuf ŞANVERDİ

Editör  
Recep BİLGİN



İKSAD  
Publishing House

# EMEVÎ HALİFELERİNİN GÜNLÜK HAYATLARI

**Yusuf ŞANVERDİ**

**Editör**

**Recep BİLGİN**

**(HMKÜ İlahiyat Fakültesi)**



Copyright © 2023 by iksad publishing house

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, distributed or transmitted in any form or by

any means, including photocopying, recording or other electronic or mechanical methods, without the prior written permission of the publisher, except in the case of brief quotations embodied in critical reviews and certain other noncommercial uses permitted by copyright law. Institution of Economic Development and Social

Researches Publications®

(The Licence Number of Publicator: 2014/31220)

TURKEY TR: +90 342 606 06 75

USA: +1 631 685 0 853

E mail: iksadyayinevi@gmail.com

[www.iksadyayinevi.com](http://www.iksadyayinevi.com)

It is responsibility of the author to abide by the publishing ethics rules.

Iksad Publications – 2023©

**ISBN: 978-625-367-087-0**

Cover Design: İbrahim KAYA

May / 2023

Ankara / Turkey

Size = 16 x 24 cm

## ÖZGEÇMİŞ

1982 yılında Hatay/Reyhanlı'da doğdu. İlk ve ortaöğrenimini Reyhanlı'da, lisans eğitimini Selçuk Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nde tamamladı. Milli Eğitim Bakanlığı bünyesinde farklı kademelerde öğretmenlik ve yöneticilik yaptı. 2019 yılında Necmettin Erbakan Üniversitesi SBE'de İslâm Tarihi Ana Bilim Dalı'nda yüksek lisans yaptı. Halen İslâm Tarihi Ana Bilim Dalı'nda doktora eğitimine devam etmektedir.

## ÖNSÖZ

Emevî Devleti, ilklerin devleti olarak İslâm tarihi açısından bir dönüm noktası olmuştur. Yaklaşık bir asırlık serüvenine çok büyük olaylar ve yenilikler sığdıran Emevîler (41-132/661-750), İslâm dininin geniş bir coğrafyaya yayılmasında büyük bir paya sahiptir. Hiç kuşku yok ki bu durumun gerçekleşmesinde Emevî halifelerinin rolü oldukça önemlidir. Dolayısıyla halifelerin aldıkları kararlar ve yaşantıları sadece kendilerini değil, kendileriyle birlikte birçok farklı unsuru da etkilemiş ve dünya tarihinde çok önemli izler bırakmışlardır. Bu açıdan Emevî devletinin başındaki halifelerin daha iyi tanınması önem arz etmektedir. Emevîlerle ilgili eserlerin daha çok Abbasîler döneminde telif edilmesi, onların başarılarının gözardı edilmesine sebep olmuştur. Emevî halifeleri, aldıkları siyasî kararlar, devlet yönetimindeki uygulamaları ve bireysel yaşantıları gibi alanlarda çeşitli eleştirilere maruz kalmışlardır. Bazı eleştirilerin haklılık payı varken bazılarının ise tarafgir üslûplarla yapıldığını söylenebilir. Bu çalışmada Emevî devleti halifelerinin sözünü ettiğimiz eleştirilere konu olan günlük yaşamları irdelenerek bu konudaki haklı eleştirileri ortaya koymayı, insaf sınırlarını aşan tenkitleri ise ayıklamayı hedefledik. Çalışmamız, iki bölümden oluşmaktadır. Birinci bölümde Emevî Devleti'nin siyasî tarihi ana hatlarıyla ele alınmış, Benî Ümeyye'nin ortaya çıkışı, Hâşimoğulları ile aralarında geçen çekişmeler, Hz. Peygamber ve Hulefâ-yi Râşidîn dönemindeki tutumları ve devlet olma yolundaki süreç değerlendirilmiştir. İkinci bölümde ise Emevî halifelerinin günlük hayatı çeşitli yönleriyle incelenmiştir. Çalışmam esnasında benden yardımlarını esirgemeyen değerli hocam İsmail Hakkı ATÇEKEN'e çalışmamın tashih aşamasında benimle birlikte mesâi harcayan HMKÜ İlahiyat Fakültesi'den Dr. Öğr. Üyesi Recep BİLGİN'e ve çalışmam süresince maddî ve mânevî desteklerini hissettiğim aileme şükranlarımı sunuyorum. Çalışmamın bundan sonrası için bir başlangıç olmasını ve bu konuda muvaffak olmayı Yüce Rabbimden niyaz ediyorum.

Yusuf ŞANVERDİ

Hatay-2023

## İÇİNDEKİLER

<b>ÖZGEÇMİŞ</b> -----	i
<b>ÖNSÖZ</b> -----	ii
<b>KISALTMALAR</b> -----	vi
<b>GİRİŞ</b> -----	7
Araştırmanın Amacı ve Yöntemi-----	8
Araştırmanın Kaynakları-----	9
<b>BİRİNCİ BÖLÜM</b> -----	13
<b>1.EMEVÎLER DÖNEMİ SİYASİ TARİHİNE GENEL BİR</b>	
<b>BAKIŞ</b> -----	13
1.1. Emevî Devleti'nin Kuruluşuna Kadar Benî Ümeyye-----	14
1.1.1. Hz. Peygamber Döneminde Benî Ümeyye-----	16
1.1.2. Hulefâ-yi Râşidîn Döneminde Benî Ümeyye-----	19
1.2. Emevî Devleti Siyasî Tarihi-----	21
<b>İKİNCİ BÖLÜM</b> -----	<b>32</b>
<b>2. EMEVÎ HALİFELERİNİN GÜNLÜK HAYATLARI</b> -----	<b>32</b>
2.1. Muâviye b. Ebi Süfyân-----	34
2.1.2. Şiire Karşı Tavrı:-----	36
2.1.3. Eğlence Hayatı:-----	37
2.1.4. Müziğe Karşı Tavrı:-----	37
2.1.5. İçkiye Karşı Tavrı:-----	39
2.1.6. Eğitime Verdiği Önem:-----	39
2.1.7. Giyimi:-----	40
2.1.8. Yaptığı Yenilikler:-----	40
2.1.9. Yaşam Tarzı:-----	42
2.1.10. Yeme İçme Alışkanlığı:-----	44
2.1.11. Günlük Yaşamından Kesitler:-----	44
2.1.12. Muâviye'nin Bir Günü:-----	48

2.1.13. Vefatı:-----	50
2.2. Yezîd b. Muâviye -----	51
2.2.1. Şemâili: -----	52
2.2.2. Yetişme Tarzı:-----	52
2.2.3. Yaşantı Tarzı ve Günlük Yaşamından Kesitler: -----	54
2.2.4. Vefatı -----	58
2.3. Muâviye b. Yezîd-----	58
2.4. Mervân b. Hakem-----	60
2.4.1. Şemâili -----	60
2.4.2. Yaşantı Tarzı -----	60
2.4.1. Vefatı -----	62
2.5. Abdülmelik b. Mervân-----	63
2.5.1. Şemâili ve Halifelikten Önceki Yaşantısı -----	63
2.5.2. Giyimi -----	64
2.5.3. Yaşam Tarzı -----	64
2.5.4. Eğitim Anlayışı -----	70
2.5.5. Şiire ve Şairlere Karşı Tavrı-----	71
2.5.6. Bazı Sözleri ve Şiirleri -----	73
2.5.7. Vefatı -----	73
2.6. Velîd b. Abdülmelik-----	74
2.6.1. Yetişme Tarzı -----	74
2.6.2. Sosyal Faaliyetleri -----	74
2.6.3. Yaşam Tarzı -----	76
2.6.4. Vefatı -----	78
2.7. Süleyman b. Abdülmelik -----	78
2.7.1. Yaşam Tarzı -----	78
2.7.2. Yeme İçme Alışkanlığı-----	81
2.7.3. Süleyman b. Abdülmelik-Ömer b. Abdülazîz'in İlişkileri	82
2.7.4. Vefatı -----	83

2.8. Ömer b. Abdülazîz-----	84
2.8.1. Halifelikten Önceki Yaşantısı-----	84
2.8.2. Halifelikten Sonraki Yaşantısı ve Adaleti-----	87
2.8.3. Vefatı-----	96
2.9. Yezîd b. Abdülmelik-----	96
2.9.1. Ölümü-----	101
2.10. Hişâm b. Abdülmelik-----	102
2.10.1. Rusâfe'deki Yaşantısı-----	102
2.10.2. Yönetim ve Yaşam Tarzı-----	103
2.10.4. Vefatı-----	108
2.11. Velîd b. Yezîd-----	109
2.11.1. Yaşam Tarzı-----	111
2.11.2. Günlük Yaşamından Kesitler-----	115
2.11.3. Vefatı-----	117
2.12. Yezîd b. Velîd-----	117
2.13. İbrahim b. Velîd-----	118
2.14. Muhammed b. Mervân-----	119
<b>SONUÇ-----</b>	<b>121</b>
<b>KAYNAKÇA-----</b>	<b>124</b>



## KISALTMALAR

a.s: Aleyhi's-Selam

b.: İbn

bkz.: Bakınız

byy.: Baskı Yeri Yok

(c.c.): Celle Celâlühü

çev.: Çeviren

TDVİA: Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi

TDV: Türkiye Diyanet Vakfı

H.z.: Hazreti

r.a: Radiyallahu anh

sav: Sallahu Aleyhi ve Sellem

trc.: Tercüme Eden

thk.: Tahkik

ts: Tarihsiz

Yayınları: Yayınları

v. dğr.: Ve Diğerleri

vb.: Ve benzeri

v.: Vefatı

## GİRİŞ

Emevî Devleti, Hulefâ-yi Râşidîn döneminden sonra İslâm'ın bayraktarlığını yapan devlet olması sebebiyle İslâm tarihi açısından oldukça önemli bir yere sahiptir. Emevîler döneminde İslâmiyet, fetihler sayesinde Kuzey Afrika'dan Hindistan'a, Mâverâünnehir bölgesinden Avrupa'ya kadar yayılmıştır. Yaklaşık doksan yıllık iktidarları süresince, İslâm dininin bu kadar geniş bir coğrafyaya yayılmasında en büyük pay, Emevî halifelerine aittir.

Emevî halifeleri, Kureyş kabilesinin Benî Ümeyye olarak adlandırılan koluna mensupturlar. İlk Emevî halifeleri "Süfyânîler" olarak adlandırılırken, Mervân b. Hakem'in ardından gelen halifeler ise "Mervânîler" olarak adlandırılmışlardır. Halifelîğin, Emevîler'e geçiş şekli ve saltanata dönüşmesi gibi temel sorunlar nedeniyle Emevî halifeleri her zaman tartışmaların odak noktasında olmuştur.

Hz. Peygamber'den sonra İslâm devletinin başına kimin geçeceği ile ilgili sorunlar yaşanmıştı. Hz. Ali'nin, Hz. Peygamber'in defin işlemleriyle ilgilenmesi esnasında Hz. Ömer'in ciddi girişimleri neticesinde Sakîfetü Benî Sâide'de Hz. Ebûbekir'e biat edilmiş ve yapılan bu biatle beraber halifelik makamı ortaya çıkmıştır. Hulefâ-yi Râşidîn döneminde halife için Allah resulünün halifesi veya müminlerin emiri gibi unvanlar kullanılmaktaydı. Hulefâ-yi Râşidîn olarak adlandırılan Hz. Ebûbekir, Hz. Ömer, Hz. Osman ve Hz. Ali'nin yaşantıları bu unvanlara oldukça uyuyordu. Ancak onlardan sonra ortaya çıkan süreçte müminlerin emiri unvanı ile birlikte kral, sultan ve melik gibi unvanlar da kullanılmaya başlanmıştı. Hiç şüphesiz bu unvanların ortaya çıkması, devletin başındaki yöneticilerin aldıkları siyasî kararlar, uygulamaları ve sosyal yaşantıları ile yakından ilgilidir. Bu kadar önemli bir değişikliğe sebep olan yaşantıların incelenmesi, bu konudaki gerçeklerin gün yüzüne çıkarılması, söz konusu dönemleri anlamak açısından önemlidir.

Kabile gücünden devlet olma potansiyelini yakalayan Emevîler'in, bu sürecin başında Hz. Ali ve taraftarlarıyla yaşadıkları anlaşmazlıklar, özellikle Muâviye'nin kurnazca tanımlanabilecek kendine has yöntemlerle halifelik makamını elde etmesi ve veliahtlık sistemine geçişi sağlaması vb. sebepler Emevî devletini her zaman eleştirilerin hedefi haline getirmiştir. Böylece Emevîler hem o dönemde hem de daha sonraki dönemlerde şiddetli eleştirilere maruz kalmışlardır.

Muâviye b. Ebî Süfyân'ı, İslâm tarihi sahnesinin başrollerinden biri haline getiren olay Hz. Osman'ın şehadetidir. Muâviye, Hz. Osman'ın kanını gütmek amacıyla Hz. Ali'ye karşı başlattığı kalkışma ateşinde bulunduğu her fırsatı, kendi lehine çevirmeye çalışmıştır. Ancak her ne hikmetse Muâviye'nin, halife olarak Emevî Devleti'ni tesis ettikten sonra Hz. Osman'ın katillerini cezalandırmayı gündemine aldığına dair bir bilgiye rastlayamadık. Tarihten gelen Emevî-Hâşimî çekişmesiyle birlikte Hz. Ali-Muâviye arasındaki anlaşmazlıklar ve Emevî halifelerinin yaşantısındaki bazı hususlar daha iyi anlaşılabilir.

### **Araştırmanın Amacı ve Yöntemi**

Emevî Devleti, tarihte asabiyetçiliği (aynı soydan gelenlerin veya bir başka sebeple aralarında yakınlık bulunanların muhaliflere karşı birlikte hareket etmelerini sağlayan dayanışma duygusunu) ön plana çıkaran, hatta toplumu Arap-mevâlî diye iki kesime ayıran devlet olarak bilinir. Bu ve buna benzer uygulamalardan dolayı Emevî Devleti ve Emevî halifeleri sürekli eleştirilere maruz kalmışlardır.

Emevî halifeleri ile ilgili yapılan bazı çalışmalarda zevk ü sefâ düşkünü oldukları şeklinde yorumlar yapılmış, halifelik gibi kutsal bir makamın sahibi olan insanlara yapılan yakıştırmaların ne derece doğru olduğunu, onların günlük yaşamlarından hareketle ortaya koymak, çalışmamızın amacını teşkil etmektedir. Emevî Devleti'ni eleştirmek maksadıyla fetihleri, daha verimli topraklar arama gayesi olarak tanımlayan, amacından saptıran ve basitleştiren zihniyetin, Emevî halifelerini çölde yaşamaya düşkün olarak tanımlamaları dikkate değer bir çelişkidir. Emevî halifeleri hakkındaki ithamların veya abartılı anlatılanların, doğruluk payının günlük yaşantılarının irdelenerek ortaya konulması önem arz etmektedir. Çalışmamızın bir diğer amacı da bu abartıları ve ithamları ayıklamaktır.

Emevî Devleti'nin ilk halifesi Muâviye b. Ebi Süfyân'ın halife oluş şekli ve ardından hilafeti veraset yoluyla intikal ettirmesi, Hz. Ali ile mücadelesi, Yezid b. Muâviye döneminde Hz. Hüseyin'in şehit edilmesi gibi çok önemli olaylar, Emevîler'e yönelik olumsuz algıyı artırmış, İslâm'ın üç kıtaya yayılması gibi önemli fetihlere vesile olmaları dahi onları tartışma konusu olmaktan çıkarmamıştır. Emevî halifeleri bu yüzden daima eleştirilere maruz kalmışlar ve bu haklı eleştirilerin dozu artırılmıştır. Araştırmamızda,

tartışmaların bu açıdan odak noktasını teşkil eden Emevî halifelerinin günlük yaşantılarını araştırmaya, Emevî halifelerine yöneltilen eleştirilerin ne derece doğru olduğunu ortaya koymaya gayret ettik.

Günlük hayat, iş hayatından eğlenceye, siyasetten sanata, giyimden yiyecek-içeceğe, kişilikten hatıralara kadar birçok alanı içerisine alan geniş bir yelpazeyi kapsamaktadır. Günlük hayatta, saydığımız bu hususları birbirinden ayırmak oldukça güçtür. Birbiri içerisine girmiş olan bu öğelerden birini incelerken diğerlerine de temas etmeye çalıştık. Örneğin bir insanın günlük yaşamını incelerken, kişiliğinden söz etmemek veya kişiliği ile günlük yaşamını birbirinden ayırmak mümkün değildir. Dolayısıyla çalışmamızda günlük hayatı irdelerken halifelerin kişiliklerine ve farklı özelliklerine de değindik.

Günlük hayat, belirli sınırları olan bir kavram değildir. Günlük hayatları incelenen kişilerin çeşitli özelliklerine göre araştırma kapsamına giren hususlar değişebilir. Araştırmamızın konusunu teşkil eden Emevî halifelerinin günlük hayatlarını incelediğimizde kaynaklarda farklı hacimlerde bilgilere ulaştık. İlk Emevî halifesi Muâviye b. Ebî Süfyân'ın hayatı, Hz. Peygamber döneminden itibaren ele alındığı için onun günlük hayatına dair bilgiler diğer halifelere nazaran oldukça hacimlidir.

Halifeler birer siyasî kişilik oldukları için devlet yönetimine dair bazı uygulamalarını da günlük hayatları kapsamında değerlendirdik. Her bir halifeyi incelerken, öncelikle halifelerle ilgili giriş kısmında kısa biyografik bilgiler verdik. Daha sonra halifelere ait günlük hayatın çeşitli alanlarıyla ilgili bilgileri belli başlıklar altında ele aldık. Halifelerin günlük hayatlarında mütad olarak yaptıkları uygulamaları, yaşam tarzı başlığı altında inceledik. Ayrıca günlük hayatlarına ışık tutacağımızı düşündüğümüz bazı olayları günlük hayatlarından kesitler başlığı altında inceledik. Günlük hayata dair bilgileri araştırmamızın kaynaklarının satır aralarından derledik. Halifelerin hayatlarında ön plana çıkan özellikleri var ise onları da ayrı başlıklar altında değerlendirdik. Örneğin; Velîd b. Abdülmelik'in sosyal hayata dair uygulamaları, Süleyman b. Abdülmelik'in yemek konusundaki tavrı, Ömer b. Abdülazîz'in adaleti gibi...

### **Araştırmanın Kaynakları**

Çalışmamıza, öncelikle Emevîler dönemi ile ilgili bibliyografya çalışmalarını inceleyerek başladık. Özellikle bu alanda İsmail Hakkı

Atçeken'in Emevîler Dönemi Bibliyografyası<sup>1</sup> adlı çalışması bize ciddi manada yol gösterici oldu. Emevîler dönemi siyâsî tarihini inceleyebilmek için ilk dönem İslâm tarihi kaynaklarından faydalandık. Çalışmamızın esas konusunu teşkil eden bölümle ilgili araştırmalarımızda, çeşitli türlerde yazılmış eserlerden istifade etmeye çalıştık. Bu eserleri şu şekilde gruplandırabiliriz. İlk dönem İslâm tarihi kaynakları, tabakat, neseb, terâcim, a'lâm ve edebiyat kitapları, tefsir kaynakları, oryantalistlerin eserleri, ilahiyat fakültelerinin dergilerinde Emevîlerle ilgili telif edilen makaleler, ansiklopedi maddeleri, ülkemizde ve İslâm dünyasında Emevîlerle ilgili güncel çalışmalar.

İbn Hişâm'ın (v. 218/833) *es-Sîretü'n-nebeviyye*'si<sup>2</sup>, İbn Sa'd'ın (v. 230/845) *Tabakât*'i<sup>3</sup>, İbn Habîb'in (v. 245/860) *el-Muhabber*'i<sup>4</sup>, faydalandığımız ilk dönem kaynakları arasında yer almaktadır. Bunun dışında kendi döneminin entelektüel ilim adamlarından biri olan ve eserlerinde sosyal hayata dair oldukça geniş bilgi veren Câhız'ın (v. 255/869) *et-Tâc*<sup>5</sup>, *el-Beyân ve't-tebyîn*<sup>6</sup>, ve *Resâil*<sup>7</sup> adlı eserlerinden faydalandık. İbn Kuteybe'nin (v. 276/889), *Uyûnü'l-ahbar*<sup>8</sup>, *eş-Şiir ve's-şuarâ*<sup>9</sup> ve *el-Me'ârif*<sup>10</sup> gibi eserlerinde günlük hayata dair birçok farklı bilgiler vermektedir. Bunun yanı sıra müellifi meçhul<sup>11</sup> olan ancak İbn Kuteybe'ye nispet edilen *el-İmâme ve's-siyâse*<sup>12</sup> adlı eserde de günlük hayata dair farklı bilgiler mevcuttur. Biz de çalışmamızda İbn

<sup>1</sup> İsmail Hakkı Atçeken, "Emevîler Dönemi Bibliyografyası", *İstem Dergisi* 8 (2006), 283-308.

<sup>2</sup> İbn Hişâm, Ebû Muhammed Cemâlüddîn Abdülmelik b. Hişâm b. Eyyûb (v. 218/833), *es-Sîretü'n-nebeviyye*, thk. Ömer Abdüsselam Tedmurî, 3. Baskı (Beyrut: Dâru'l-Kütübi'l-'Arabî, 1990).

<sup>3</sup> İbn Sa'd, İbn Mun'î ez-Zühri (v. 230/845), *Tabakâtü'l-kebîr* (Kahire: Mektebetü'l-Hancî, 2001).

<sup>4</sup> İbn Habîb, Ebû Cafer Muhammed (v. 245/860), *el-Muhabber*, thk. Eliza Lahten, Şatiter (Beyrut: Dâru'l-Âfâkü'l-Cedide, ts.).

<sup>5</sup> Câhız, Osman Amr b. Bahr (v. 255/869), *et-Tâc fî ahlâki'l-mülûk*, thk. Ahmed Zeki Paşa (Kahire: Matbaatü'l-Emîra, 1914).

<sup>6</sup> Câhız, Osman Amr b. Bahr (v. 255/869), *el-Beyân ve't-tebyîn*, thk. Abdüsselam Muhammed Harun, 7. Baskı (Kahire: Mektebetü'l-Hancî, 1998).

<sup>7</sup> Câhız, Osman Amr b. Bahr (v. 255/869), *el-Hanîn ile'l-evtan*, *Resâil*, thk. Abdüsselam Muhammed Harun (Kahire: Matbaatü Sünneti'l-Muhammediyye, ts.).

<sup>8</sup> İbn Kuteybe, Ebû Muhammed Abdullah bin Müslim ed-Dineverî (v. 276/889), *Uyûn* (byy: ts.).

<sup>9</sup> İbn Kuteybe, *eş-Şiir ve's-şuarâ*, thk. Ahmed Muhammed Şakir (v. 276/889) (Kahire: Dâru'l-Me'ârif, ts.).

<sup>10</sup> İbn Kuteybe, Ebî Muhammed Abdullah b. Müslim ed-Dineverî (v. 276/889), *el-Me'ârif*, thk. Servet Ukkâşe, 4. Baskı (Kahire, Dâru'l-Me'ârif, 1969).

<sup>11</sup> Avni İlhan, "el-İmâme ve's-siyâse", *Türkiye Diyânet Vakfı İslâm Ansiklopedisi* (İstanbul: TDV Yayınları, 2000), 22/200-201.

<sup>12</sup> Müellifi Meçhul, *el-İmâme ve's-siyâse*, thk. Ali Şeyrî (Beyrut: Dâru'l-Advâ, 1990).

Kuteybe'nin bu eserlerinden istifade ettik. En önemli neseb kitaplarından biri olan Belâzûrî'nin (v. 279/892-93) *Ensâbu'l-eşraf*'ı<sup>13</sup>, İbn Ebi'd-Dünyâ'nın (v. 281/894), *Hilm-i Muâviye*'si<sup>14</sup>, Taberî'nin (310/923) *Tarih*'i<sup>15</sup> ve edebiyat kaynakları arasında sayılan İbn Abdirabbih'in (v. 328/940) *Ikdu'l-ferid*'i<sup>16</sup> faydalandığımız kaynaklar arasında yer almaktadır. Mes'ûdî'nin (v. 345/956) *Mürücü'z-zehab*'i<sup>17</sup>, İbnü'l-Cevzî'nin (v. 597/1201) *el-Muntazam*'ı<sup>18</sup>, İbnü'l-Esîr'in (v. 630/1233) *el-Kâmil*'i<sup>19</sup>, İbn Tiktaka'nın (v. 709/1309) *el-Fahrî*'si<sup>20</sup>, Ebü'l-Fidâ'nın (v. 732/1331) *Târîhu'l-muhtasar*'ı<sup>21</sup>, İbn Kesîr'in (v. 774/1373) *el-Bidâye*'si<sup>22</sup>, İbn Haldûn'un (v. 808/1406) *Târîh*'i<sup>23</sup> de istifade ettiğimiz kaynaklardan bazılarıdır.

Kalkaşandî'nin (v. 821/1418) edebiyat alanında önemli bilgiler veren eseri *Subhu'l-a'sâ*<sup>24</sup>, Süyûtî'nin (v. 911/1505) *Târîhu'l-hulefâ*'sı<sup>25</sup>, Uleymî'nin (v. 928/1522) *Târîhu'l-mu'teber*'i<sup>26</sup> çalışmamızda sıkça faydalandığımız

<sup>13</sup> Belâzûrî, el-İmam Ahmed b. Yahya b. Cabir (v. 279/892-93), *Ensâbü'l-eşraf*, thk. Süheyl Zekkâr, Riyad Zirikli (Beirut: Dâru'l-Fikr, 1996).

<sup>14</sup> İbn Ebi'd-Dünyâ (v. 281/894), *Hilm-i Muâviye*, thk. İbrahim Salih (Şam: Dâru'l-Beşâir, 2002).

<sup>15</sup> Taberî, Muhammed b. Cerîr (v. 310/923), *Târîhu'r-rusûl ve'l-mülük*, thk. Ebü'l-Fadl İbrahim, 2. Baskı (Mısır: Dâru'l-Me'ârif, 1971).

<sup>16</sup> İbn Abdirabbih, Ahmed İbn Muhammed (v. 328/940), *Ikdu'l-ferid*, thk. Mufid Muhammed Kamiha (Beirut: Dâru'l-Kütübi'l-İlmiyye, 1983).

<sup>17</sup> Mes'ûdî, Ebü'l-Hasen Ali b. el-Hüseyn b. Ali (v. 345/956), *Mürücü'z-zehab ve meâdinü'l-cevher*, thk. Kemal Hasan Mer'î (Beirut: Mektebetü'l-Asriyye, 2005).

<sup>18</sup> İbnü'l-Cevzî, Ebü'l-Ferec Abdurrahmân b. Ali b. Muhammed (v. 597/1201), *el-Muntazam*, thk. Muhammed Abdülkadir Ata-Mustafa Abdülkadir Ata (Beirut: Dâru'l-Kütübi'l-İlmiyye, ts.).

<sup>19</sup> İbnü'l-Esîr, Ebü'l-Hasen İzzüddîn Ali b. Muhammed b. Muhammed eş-Şeybânî el-Cezerî (v. 630/1233), *el-Kâmil fi't-târîh*, trc. Komisyon (İstanbul: Bahar Yayınları, 1991).

<sup>20</sup> İbn Tiktaka, Muhammed b. Ali b. Tabataba (v. 709/1309), *el-Fahrî fi'l-âdâbi's-sultâniyye ve'd-düveli'l-İslâmiyye* (Beirut: Dâru Sâdir, ts.).

<sup>21</sup> Ebü'l-Fidâ, el-Melikü'l-Müeyyed İmâdüddîn İsmâil b. Ali b. Mahmûd el-Eyyûbî (v. 732/1331), *el-Muhtasar fi ahvâli'l-beşer* (Mısır: Matbaatü'l-Hüseyniyye, ts.).

<sup>22</sup> İbn Kesîr, İmâdüddîn Ebü'l-Fidâ İsmail b. el-Hatîb Şihabüddîn Ebi Hafs Ömer (v.774/1373), *el-Bidâye ve'n-nihâye*, çev. Mehmet Keskin (İstanbul: Çağrı Yayınları, 1995).

<sup>23</sup> İbn Haldûn, Abdurrahman (v. 808/1406), *Târîhu İbn Haldûn*, thk. Süheyl Zekkâr-Halil Şehâde (Beirut: Dâru'l-Fikr, 2000).

<sup>24</sup> Kalkaşandî, eş-Şeyh Ebi'l-Abbas Ahmed (v. 821/1418), *Subhu'l-a'sâ fi snâati'l-inşâ* (Kahire: Matbaatü'l-Emîra, 1914).

<sup>25</sup> Süyûtî, Celaledîn Abdurrahman (v. 911/1505), *Târîhu'l-hulefâ* (Beirut: Dâru Sâdir, 1997).

<sup>26</sup> Uleymî, Ebü'l-Yümn Muciriddin Abdurrahman b. Muhammed b. Abdurrahman el-Makdisî el-Hanbelî (v. 928/1522), *Târîhu'l-mu'teber fi enbâi men ğaber*, thk. Komisyon (Beirut: Dâru'n-Nevâdir, 2011).

kaynaklar arasında yer almaktadır. Ülkemizde<sup>27</sup> ve İslâm dünyasında<sup>28</sup> Emevîler ile ilgili yapılmış güncel çalışmalar ve oryantalistlerin<sup>29</sup> bu bağlamda yaptıkları çalışmalar, *Diyanet İslâm Ansiklopedisi*, sosyal hayatın çeşitli yönleriyle ilgili yazılmış makaleler<sup>30</sup> de faydalandığımız kaynaklar arasında yer almaktadır.

<sup>27</sup> Altınay, Ramazan, *Emevîlerde Günlük Yaşam* (Ankara: Ankara Okulu Yayınları, 2006); Altınay, Ramazan, *İslâm Toplumunda Çalışma Hayatı* (Konya: Tablet Yayınları, 2006); Özkes, İhsan, *Emevî Siyaseti Dinin Saltanata Dönüşmesi* (İstanbul: Tekin Yayınları, 2013); Yiğit, İsmail, *Emevîler*, 3. Baskı (Ankara: İsam Yayınları, 2018); Atçeken, *Devlet Geleneği Açısından Hişâm b. Abdülmelik* (Ankara: Ankara Okulu Yayınları, 2001); Aycan, İrfan-Altınay, Ramazan-Söylemez, M. Mahfuz-Parlak, Nizamettin-Erkoçoğlu, Fatih. *Emevîler Dönemi Bilim Kültür Sanat ve Hayatı*. (Ankara: Otto Yayınları, 2017); Demircan, Adnan, *Emevîler*, 3. Baskı (İstanbul: Beyan Yayınları, 2018); Koyuncu, Mevlüt, *Emevîler Döneminde Saray Hayatı* (İstanbul: Beyan Yayınları, 1997).

<sup>28</sup> Şerif, Abdullah b. Hüseyin, *ed-Devletü'l-Emevîyye fî ahdi Yezîd b. Abdülmelik* (Kahire: Dâru'l-Kâhire, 2005); İşş, Yusuf, *ed-Devletü'l-Umeviyye*, 2. Baskı (Dımaşk: Dâru'l-Fikr, 1985); Takkûş, Muhammed Süheyl, *Emevî Devleti Tarihi*, trc. Mücahit Yüksel (İstanbul: Hikmetevi Yayınları, 2016); İbn Hüseyin, Büseyne, *el-Fitnetü's-sâniye fî ahdi'l-halife Yezîd b. Muâviye* (Beyrut: Menşürât el-Cemâl, 2013).

<sup>29</sup> Farmer, Henry George, *A Historian Of Arabian Music* (London: Luzac, 1929); Hitti, Philip, *History Of Syria* (London: Macmilian Co LTD, 1951); Hitti, Philip, *Siyasî Kültürel İslâm Tarihi*, çev. Salih Tuğ (İstanbul: Boğaziçi Yayınları, 1989); Wellhausen, Julius, *Arap Devleti ve Sükûtu*, çev. Fikret İşıltan (Ankara: Ankara Üniversitesi Basımevi, 1963); Abu'l-Farac, Gregory (Bar Hebraeus), *Abu'l-Farac Tarihi*, çev. Ömer Rıza Doğrul, 3. Baskı (Ankara: Türk Tarih Kurumu Yayınları, 1987).

<sup>30</sup> Doğan, Yusuf, “Emevîler Döneminde Mizahı Etkileyen Faktörler”, *İstem Dergisi* 8 (2006), 209-236; M. Bahaüddin Varol, “Emevîler'in Hz. Ali ve Taraftarlarına Hakaret Politikası Üzerine”, *İstem Dergisi* 8 (2006), 83-107; Ramazan Altınay, “Erken Dönem İslâm Toplumunda At Yarışları”, *Dokuz Eylül Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi* 17 (2006), 129-144; Rıza Savaş, “Emevîler Devri Eğlence Hayatından Bazı Kesitler ve Dönemin Kadın Şarkıcıları”, *İstem Dergisi* 8 (2006), 51-61; Can, Yılmaz, “Erken Dönem İslâm Toplumunda Mevcut Sosyo-Kültürel ve Bazı Dini Duyarlılıkların Sanata Yansımaları”, *İstem Dergisi* 8 (2006), 109-144.

## BİRİNCİ BÖLÜM

### 1. EMEVÎLER DÖNEMİ SİYASÎ TARİHİNE GENEL BİR

#### BAKIŞ

Bu bölümde Emevî Devleti'nin siyâsî tarihine kısaca değinilecektir. İlk olarak Emevî Devleti'nin aslını teşkil eden Benî Ümeyye'nin ortaya çıkış süreci ve onların Hz. Peygamber'in İslâm'ı tebliğ etmeye başlaması karşısında takındıkları tutumları incelenecektir. Daha sonra Benî Ümeyye'nin Hulefâ-yi Râşidîn dönemindeki durumları üzerinde durulacak ve son olarak kuruluşundan yıkılışına Emevî Devleti'nin siyâsî tarihine kısaca değinilecektir.

Siyâsî yapı ile sosyal hayat iç içe giriftir bir yapı arz eder. Siyâsî kimliğe sahip olan yöneticiler de her zaman tebaasını etkiler. Dolayısıyla Emevî halifelerinin yaşantısının o dönemki topluma nasıl etki ettiğini anlamak için halifelerin yaşantısını bilmek çok önemlidir. Halifelerin günlük yaşantısını da dönemin siyâsî yapısından ayırmak mümkün değildir. Bu yüzden halifelerin günlük yaşamına geçmeden önce Emevî Devleti'nin siyâsî yapısına kısaca değinmemiz gerekmektedir.

Emevî Devleti, Hulefâ-yi Râşidîn döneminde başlayan fetih hareketlerini oldukça genişleterek devam ettirmiştir. Buna rağmen Emevîler hem devlet yönetiminde hem de ahali arasında yaptıkları çeşitli uygulamalar nedeniyle sürekli eleştiriye maruz kalmışlardır. Emevîlerin eleştirilere neden olan uygulamalarının iyi anlaşılabilmesi adına Emevî Devleti'ni kuran Benî Ümeyye'nin ortaya çıkmasıyla başlayan ve devlet olma yolundaki sürecinin iyi irdelenmesi yerinde olacaktır.

Emevîlerin en fazla eleştirildikleri noktalardan bir tanesi; Hz. Ali taraftarlarına birçok ortamda sebbetmeleri ve hakaret etmeleridir. Bu durum sadece Hz. Ali ile Muâviye arasındaki halifelik tartışmasıyla açıklanamaz. Sebbetme geleneğinin nedenlerini iyi anlayabilmek için Benî Ümeyye ile Hz. Peygamber'in aşîreti olan Hâşimoğulları arasındaki çekişmelerin de incelenmesi gerekir. Bu, Emevî halifelerinin gelenekleştirdiği sebbetme uygulamasının altında yatan nedenleri anlamamıza yardımcı olacaktır. Dolayısıyla bu bölümde ilk olarak Benî Ümeyye'nin ortaya çıkış serüveni ele alınmıştır. Daha sonra Hz. Peygamber ve Hulefâ-yi Râşidîn döneminde Benî



Ümeyye'nin tutumlarından söz edilmiştir. Bu bölümde son olarak Emevî Devleti'nin siyasî tarihine kısaca değinilmiştir.

### 1.1.Emevî Devleti'nin Kuruluşuna Kadar Benî Ümeyye

Mekke ve çevresinde hüküm süren küçük şehir devleti, Kusay b. Kilâb tarafından kurulmuştu.<sup>31</sup> Kusay, Kureyş<sup>32</sup> kabilesini bir araya getiren ve Kureyş'in Mekke çevresine yerleşmesini sağlayan kişi olarak bilinmektedir. Ayrıca Dârünnedve'yi inşa edip Huzâalılar'dan Kâbe'nin anahtarını alan kişi yine Kusay b. Kilâb'tır. Kusay'ın dört oğlu vardı. Abdümenâf, Abdüddâr, Abdülzâ ve Abd'ti.<sup>33</sup> Abdümenâf'ın ikiz çocukları Hâşim ve Abdüşşems arasında bir kıskançlık oluştu ve bu kıskançlık onların çocukları arasında da devam etti. Abdüşşems'in oğlu Ümeyye, amcası Hâşim'in Kureyş içindeki yerini kıskanıp onunla her açıdan denk olduğunu iddia etmeye başladı. Hâşim, Mekke'de insanlar için develer kurban etti. Kurban edilen develer pişirilip Mekke ahalisine ikram edildi. Ümeyye, bir süre sonra amcası Hâşim gibi insanlara ikramda bulunmaya çalıştı. Ancak yapamayınca insanlar onu kınadı. O da bu durumu kaldıramadı. Amcası Hâşim'i bu yüzden kimin daha asil olduğu konusunda aralarında bir münâfereye çağırdı. Amcası Hâşim de kerhen kabul etti ve Huzâalı bir kâhini hakem tayin ettiler. Huzâalı hakem Hâşim'in lehine karar verince karar gereği Ümeyye, Şam'a giderek orada on yıl boyunca kaldı. Bu olay Hâşimî-Emevî çekişmesinin başlangıcı olmuştur.<sup>34</sup>

Benî Ümeyye ile Hâşimîler arasında geçen ve aralarındaki düşmanlığı artıran bir başka olay ise şu şekilde anlatılmaktadır: “Hz. Peygamber'in dedesi Abdülmuttalib, insanlar tarafından çokça övülmesi nedeniyle Şeybetü'l-Hamd, çok cömert olması sebebiyle, “Feyyâd”, “Gökteki Kuşları Doyuran”, olarak

<sup>31</sup> İbn Habib, Ebû Cafer Muhammed (v. 245/860), *Kitâbü'l-munammak fî ahbâri Kureyş*, thk. Hurşid Ahmed Faruk (Beyrut: Âlemü'l-Kütüb, 1985), 83; Taberî, *Târih*, 2/258; Çağatay, Neşet, *İslâm Öncesi Arap Tarihi ve Cahiliye Çağı* (Ankara: AÜF Yayınları, 1957), 90; Adem Apak, “Mekke Döneminde Benî Ümeyye'nin İslâm'a Karşı Tutumu”, *Uludağ Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi* 6 (1994), 279.

<sup>32</sup> Toplanmak, bir araya gelmek, teftiş etmek, kırış, kelimesinden türemiştir. Geniş bilgi için bkz. İbn Sa'd, *Tabakâtü'l-kebir*, 1/51; Câsim Avcı, “Kureyş”, *TDVİA* (Ankara: TDV Yay. 2002), 26/442-444.

<sup>33</sup> İbn Hişâm, *es-Siretü'n-nebevîyye*, 1/131; Ezrakî, Ebi'l-Velid Muhammed b. Abdullah b. Ahmed, *Ahbâru Mekke*, thk. Abdülmelik b. Duheş (Mekke: Mektebetül Esedî, 2003), 171; İbn Kuteybe, *el-Meârif*, 70; Watt, Montgomery, *Muhammed Mekke'de*, çev. Rami Ayas, Azmi Yüksel (Ankara: AÜF Yayınları, 1986), 11-13.

<sup>34</sup> İbn Habib, *el-Munammak*, 97-99; Taberî, *Târih*, 2/253; Ali, *el-Mufasssal*, 2. Baskı (byy.: 1993), 4/71-72.

lakablandırılmıştı. Abdülmuttalib'in Yahudi bir komşusu bulunuyordu.<sup>35</sup> Harb b. Ümeyye, çok malı olan ve adı Uzeyne olan bu Yahudi'yi kıskanıyordu. Harb b. Ümeyye, Kureyşli gençlerin Uzeyne'yi öldürmelerini istedi. Bu gençler de onu öldürdüler. Abdülmuttalib, bu durumu öğrendiği zaman komşusunun hakkını korumak amacıyla Harb b. Ümeyye'den Yahudi'nin amcasının oğluna yüz deve vermesini istedi. Ancak o bunu kabul etmedi. Aralarında hakem olması için önce Necaşî'ye sonra da Abdullah b. Cüd'ân'a gittiler. Sonunda Harb b. Ümeyye yüz deve ödemeye mahkûm oldu ve yüz deveyi Yahudi'nin amcasının oğluna verdi.”<sup>36</sup>

Ümeyye b. Abdüşşems, Yemenliler ile Habeşliler arasında yapılan savaşta Yemenliler'e yardım etmek üzere gidenler arasında yer almaktaydı. Bu savaşta Kureyş'in sancağını Ümeyye b. Abdüşşems taşıyordu.<sup>37</sup> Kureyş'in komutanlığını yapması, mal ve evlat açısından zengin olması nedeniyle toplumunun en önde gelenlerinden biri olarak hürmet görmekteydi. Ümeyye'nin oğulları Anâbis ve A'yâs olarak iki kola ayrılmışlardır.<sup>38</sup> Benî Ümeyye'nin Kureyş kabilesi içerisindeki etkisi Câhiliye ve İslâm döneminde de sürmüştür. Ümeyye'nin de Hz. Peygamber'in dönemine kadar yaşadığı rivayet edilmektedir.<sup>39</sup>

Ümeyye ismi, câriye anlamına gelen “eme” kelimesinin ismi tasğir sigasıyla çekimlenmiş halidir. Emevî kelimesinin Ümeyye isminden türetildiği nakledilmektedir.<sup>40</sup>

Hiz. Peygamber'in dedesi Abdülmuttalib döneminde, Hâşimoğulları nüfuz sahibi olmuşlardı. Ancak Abdülmuttalib'ten sonra onun oğulları yerini dolduramadı. Abdülmuttalib'in vefatıyla oluşan otorite boşluğu Benî Ümeyye tarafından dolduruldu. Hâşimoğulları hacıların ağırılanma ve su işini üstlenmiş iken ticaret de Benî Ümeyye'ye kalmıştı. Ayrıca o dönemde Mekke'nin önde gelen isimleri Benî Ümeyye'dendi.<sup>41</sup>

<sup>35</sup> Âlûsî, Mahmud Şükrî el- Bağdadî, thk. Muhammed Behçet el-Eserî, *Bulûğu'l-ereb fi ma'rifeti ahvali'l-Arab*, 2. Baskı (Byy: ts), 1/323.

<sup>36</sup> Taberî, *Târîh*, 2/253; Ali, *el-Mufasssal*, 80.

<sup>37</sup> Ali, *el-Mufasssal*, 72.

<sup>38</sup> Kelbî, Ebi'l-Münzir Hişâm b. Muhammed b. Saib, *Cemheretü'n-neseb*, thk. Naci Hasan (Beyrut: Mektebetü'n-Nahdatü'l-Arabiyye, 1986), 38.

<sup>39</sup> İbrahim Sarıçam, *Emevî-Hâşimî İlişkileri*, 4. Baskı (Ankara: TDV Yayınları, 2015), 81-82; İsmail Yiğit, “Ümeyye b. Abdüşşems”, *TDVİA* (İstanbul: TDV Yayınları, 2012), 42/302-303.

<sup>40</sup> Sarıçam, *Emevî-Hâşimî İlişkileri*, 81.

<sup>41</sup> Taberî, *Târîh*, 2/252; Ferruh, Ömer, *Târîhu sadri'l-İslâm ve'd-devletü'l-Emevîyye* (Beyrut:

### 1.1.1. Hz. Peygamber Döneminde Benî Ümeyye

Peygamber (sav), İslâm'ı tebliğ etmeye başladığı zaman karşısında duranların çoğu, Benî Ümeyye'nin ve onlarla ittifak eden Nevfelogullarının ileri gelenleriydi. Saîd b. Âs, Utbe b. Rebîa, Şeybe b. Rebîa, Ebû Cehil, Ebû Süfyân, Ukbe b. Ebî Muayt vb. isimler İslâm'a karşı muhalefetin temsilcileri oldular.<sup>42</sup>

Benî Ümeyye'nin ileri gelenlerinden Utbe b. Rebîa, bir gün Hz. Peygamber'in yanına giderek getirdiği davetin kavimlerine zarar verdiğini ifade ederek ona davasından vazgeçmesi durumunda istediği her şeyi vereceklerini vadetti. Hz. Peygamber (a.s) de ona Fussilet sûresinin ilk âyetlerini okudu. Hz. Peygamber'in okuduğu âyetlerden oldukça etkilenen Utbe, kavmine döndüğü zaman onlara şöyle dedi: "Ondan öyle bir söz duydum ki vallahi şu ana kadar duymadım. O ne sihirdir ne de şiir. Beni dinleyin ve onu bırakın. Ondan duyduğum söz büyük bir haber olacak. Eğer o Araplar'a galip gelirse onun mülkü sizin de mülkünüz olacaktır. Böylece sizler de insanların en mutlusunuz."<sup>43</sup> Ancak ne ilginçtir ki bu sözleri sarf eden Utbe b. Rebîa Müslüman olmamıştır. Bu durumun da onlar için düşmanlığın hakikatten daha önemli olduğu şeklinde yorumlanabilir. Yine bir defasında içinde Benî Ümeyye'nin ileri gelenlerinin de olduğu Mekke eşrafından bir heyet Hz. Peygamber'in yanına gelerek ondan çeşitli taleplerde bulunmuşlardı. Bu talepler arasında ataları Kusay b. Kilâb'ın diriltmesi dâhil birçok mucize yer alıyordu.<sup>44</sup> Bu taleplerin sebebi Hz. Peygamber'e iman etmek değil bilakis onu zor durumda bırakma çabasıdır.<sup>45</sup>

Benî Ümeyye, Hz. Peygamber'e (a.s) karşı düşmanlıkta çok ileri gitmişlerdi. Ukbe b. Ebî Muayt adlı müşrik, Hz. Peygamber'in komşusuydu. Hz. Peygamber'e, komşusu olarak verdiği sıkıntıların dışında namaz kılarken onun üzerine deve işkembesi atması, onu atkısıyla boğmaya çalışması ve Hz. Peygamber'in boynuna basması Hz. Peygamber'in maruz kaldığı en şiddetli olaylar arasında yer alır. Bu işkenceleri yapan Ukbe b. Ebî Muayt, Bedir

Dâru'l-İlm li'l-Melâyîn, 1970), 110-111.

<sup>42</sup> Sarıçam, *Emevî-Hâşimî İlişkileri*, 109; Watt, *Muhammed Mekke'de*, 99-100.

<sup>43</sup> İbn Hişâm, *Siret-i İbn Hişâm*, trc. Hasan Ege (İstanbul: Kahraman Yayınları, 2006), 1/389-396.

<sup>44</sup> Bkz. el-Furkân 25/7-10.

<sup>45</sup> Râzî, Fahreddin, *Tefsir-i Kebîr Mefâtihu'l-Gayb*, çev. Suat Yıldırım-Lütfullah Cebeci-Sadık Doğru-Sadık Kılıç (İstanbul: Huzur Yayınevi, 2002), 17/183.

savaşında esir alınmış ve idam edilmiştir. “Ebû Uhayha” olarak bilinen Saîd b. Âs da İslâm’a düşmanlık besleyenlerin başında geliyordu.<sup>46</sup>

Ebû Leheb’in hanımı Ümmü Cemîl, Benî Ümeyye’den Harb’in kızı, aynı zamanda Ebû Süfyân’ın kız kardeşidir. Ümmü Cemîl, Hz. Peygamber’in azılı düşmanlarındandı.<sup>47</sup> Hâşimoğulları Müslüman olsalar da olmasalar da Hz. Peygamber’i korurken amcasının hanımı Ümmü Cemîl, Hz. Peygamber’in yoluna dikenler dökerek ona düşmanlık yapmaktaydı.<sup>48</sup> Bu yüzden kocası Ebû Leheb’le birlikte haklarında Tebbet sûresi nâzil olmuştur.

Hz. Peygamber’in “dayı” diye hitab ettiği Sa’d b. Ebî Vakkas’ın (r.a) annesi Hamne binti Süfyân da Benî Ümeyye’dendi. Oğlu Sa’d b. Ebî Vakkas Müslüman olunca dininden dönmediği sürece yemek yemeyeceğine dair yemin ederek İslâm’a karşı öfkesini ortaya koymuştu.<sup>49</sup> Benî Ümeyye’nin İslâm’a ve Müslümanlara karşı ortaya koymuş oldukları hasmane tutumlara verilecek örnekler çoğaltılabilir. Ancak Benî Ümeyye’den bazılarının Müslüman olduğunu da belirtmek gerekir. Aralarında Osman b. Affan (r.a), Ebû Huzeyfe b. Utbe, gibi seçkin kimseler vardı. Ancak Mekke’nin fethinden önce Benî Ümeyye’den Müslüman olanların sayısının olmayanlara nazaran oldukça az olduğu söylenebilir.<sup>50</sup>

Müslümanlar, Mekke’den Medine’ye hicret etmeye başlayınca Kureyş’in önde gelenleri özellikle Benî Ümeyye, Müslümanlara engel olmak istediler. Medine’ye hicretten sonra (622), Müslümanlarla Mekkeli müşrikler arasında cereyan eden ilk büyük savaş olan Bedir Savaşı’nda Benî Ümeyye’nin ve Mekke’nin liderlerinden olan Ebû Süfyân’ın rolü vardı. Ebû Süfyân idaresindeki bir ticaret kervanının Suriye’den dönmekte olduğunu haber alan İslâm ordusuyla Mekkeli müşrikler arasında cereyan etmiştir. Bu savaştan da Hz. Peygamber’in önderliğindeki İslâm ordusu zaferle ayrıldı.<sup>51</sup>

Uhud Savaşı’nda ise aynı şekilde Benî Ümeyye’nin payı büyüktü. Bedir Savaşı’nda Mekke müşriklerinin ileri gelenlerinin öldürülmesiyle Ebû Süfyân

<sup>46</sup> Sarıçam, *Emevî-Hâşimî İlişkileri*, 110-115.

<sup>47</sup> Râzî, *Tefsîr-i Kebîr*, 13/547.

<sup>48</sup> Apak, “Mekke Döneminde Benî Ümeyye’nin İslâm’a Karşı Tutumu”, 290.

<sup>49</sup> İbrahim Hatiboğlu, “Sa’d b. Ebû Vakkas”, *TDVİA* (İstanbul: TDV Yayınları, 2008), 32/372-374.

<sup>50</sup> Sarıçam, *Emevî-Hâşimî İlişkileri*, 129.

<sup>51</sup> İbn Habîb, *el-Muhabber*, 110-112; Mustafa Fayda, “Bedir Gazvesi”, *TDVİA* (İstanbul: TDV Yayınları, 1992), 5/325-327.

Mekke'nin reisi konumuna yükselmişti. Bedir Savaşı'nda babası Utbe b. Rebîa'nın Hz. Hamza tarafından öldürülmesinden dolayı Hz. Hamza'yı öldürmeye yemin eden Ebû Süfyân'ın karısı Hind de bu savaşın vuku bulmasında etkili olmuştur. Ebû Süfyân, Uhud Savaşı'nda Mekkeli müşriklerin ordusunu kumanda etmiştir.<sup>52</sup> Uhud Savaşı'nda Ebû Süfyân'ın karısı Hind "Âkiletü'l-Ekbâd" (Ciğerlerin yiyicisi) olarak adlandırılmıştır.<sup>53</sup>

Benî Ümeyye'nin İslâm'a karşı tutumlarının, ilerleyen dönemlerde yumuşamaya başladığı söylenebilir. Hz. Peygamber'in Mekke'ye fakirlere dağıtılmak üzere para göndermesi, kıtlık ile mücadele eden Mekke ahalisine destek olmak için hurma göndermesi, Suriye'ye giden Mekke kervanlarının Müslümanların topraklarından geçişine izin verilmesi gibi durumlar bu yumuşamanın göstergesi olarak kabul edilebilir. Hz. Peygamber'in, Ebû Süfyân'ın kızı Ümmü Habibe ile evlenmesi bunun zirve noktası olarak yorumlanabilir.<sup>54</sup>

Hudeybiye Anlaşması'nda müşrikler tarafında yer alan Huzâa kabilesinin Bekroğulları kabilesine saldırması sonucunda anlaşmanın bozulması üzerine Ebû Süfyân, Medine'ye giderek anlaşmanın devam etmesini istediğini bildirmesine rağmen Hz. Peygamber, Hz. Ebûbekir, Hz. Ömer, Hz. Osman, Hz. Fâtıma ve Hz. Ali ile yaptığı hiçbir görüşmeden istediği sonucu alamadı.<sup>55</sup> Hz. Peygamber, bu olayın ardından fetih için orduyu topladı ve Mekke üzerine yürüdü. Mekke'yi önemli bir direniş olmadan fethetti. Mekke fethi sırasında Kureys'in reisi Ebû Süfyân ve karısı Hind Hz. Peygamber'e biat ettiler.<sup>56</sup> Muâviye b. Ebî Süfyân'ın Müslüman olması hususuna ileride değinilecektir. Burada zikredilen isimler dışında Benî Ümeyye'den da başka kimseler de Mekke fethinden sonra Müslüman olmuşlardır.<sup>57</sup> Hz. Peygamber, kalbi İslâm'a ısındırılmak istenen kimseler arasına Ebû Süfyân'ı da dâhil

<sup>52</sup> Bkz. Hüseyin Algül, "Hamza", *TDVİA* (İstanbul: TDV Yayınları, 1997), 15/500-502; İrfan Aycan, "Ebû Süfyân", *TDVİA* (İstanbul: TDV Yayınları, 1994), 10/230-232; M. Yaşar Kandemir, "Hind binti Utbe", *TDVİA* (İstanbul: TDV Yay., 1998), 17/64-65; Fayda, "Bedir Gazvesi", 5/325-327- Sarıçam, *Emevî-Haşimî İlişkileri*, 170-172.

<sup>53</sup> Makrizî, *Kitabü'n-niza ve't-tehâsüm fî mâ beynâ Benî Ümeyye ve Beni Hâşim* (Kahire: Mektebetü'l-Ehram, ts.), 14.

<sup>54</sup> Sarıçam, *Emevî-Haşimî İlişkileri*, 193-196.

<sup>55</sup> Vakıdî, Muhammed b. Ömer b. Vakıdî, *Kitabu'l-megâzî*, thk. Marsedin Jons (byy.: Âlimu'l-Kûtub, ts.), II: 780-796; İbn Hişâm, *Siret*, IV/51-53.

<sup>56</sup> Bkz. Kandemir, "Hind binti Utbe", 18/64-65; Aycan, "Ebû Süfyân", 10/230-232.

<sup>57</sup> Bkz. Sarıçam, *Emevî-Haşimî İlişkileri*, 198.

etmiştir.<sup>58</sup> Ayrıca Allah Resulü Benî Ümeyye'den birçok kişiye önemli vazifeler vermiştir.<sup>59</sup> Bu durum Hz. Peygamber'in vefatına kadar sürmüştür.

### 1.1.2. Hulefâ-yi Râşidîn Döneminde Benî Ümeyye

Ebûbekir (r.a)'a biat edildiğini duyan Ebû Süfyân, "Hâşimoğullarının dışında birinin hilâfeti elde etmesi halinde Medine sokaklarında çıkacak olana fitne ateşi ancak kanla söner" diyerek tepkisini ortaya koymuştur. Önce Hz. Ali'ye, sonra da Hz. Abbas'a giderek onlara biat etmek istediğini belirterek onları kışkırtmaya çalışmıştır. Ancak hem Hz. Ali hem de Hz. Abbas onun bu isteğine olumlu cevap vermemişlerdir.<sup>60</sup>

Hz. Ebûbekir zamanında da Benî Ümeyye devlet kademelerinde önemli görevler almışlardı.<sup>61</sup> Ebû Süfyân'ın oğlu Yezîd de bunlardan biriydi. Yezîd b. Ebî Süfyân, Şam'da görevliydi.<sup>62</sup> Vefatından sonra da kardeşi Muâviye b. Ebî Süfyân onun yerine görevlendirilmişti.<sup>63</sup> Hz. Ömer zamanında da kritik yerlerde görevlendirilmeye devam eden Benî Ümeyye'nin Râşid halifeler dönemindeki zirve noktaları, Hz. Osman'ın halife seçilmesi olmuştur.<sup>64</sup> Ebû Süfyân'ın, Hz. Osman'ın halife olmasından sonra şöyle dediği rivayet edilir. "Ey 'Benî Ümeyye! Hilâfeti top oynarcasına birbirinize devrediniz. Andolsun ki ben onu sizin için daima arzu ediyor ve çocuklarınıza miras olarak bırakanızı istiyordum."<sup>65</sup> Halifelüğün Benî Ümeyye'ye intikalinden sonra bu durumun gerçekleşmesi, Benî Ümeyye'nin bu düşünceye sahip oldukları hakikatini ortaya koymaktadır.

Hz. Osman, yapısı itibariyle akrabalarına önem veren biriydi. Bu yüzden birçok akrabasını önemli görevlere getirmişti. Abdullah b. Âmir Basra'da, Muâviye Şam'da, Velîd b. Ukbe Kûfe'de görevlendirilmişti.<sup>66</sup> Mervân b.

<sup>58</sup> Bkz. Cengiz Kallek, "Müellefe-i Kulûb", *TDVİA* (İstanbul: TDV Yayınları, 2006), 31/475-476.

<sup>59</sup> Halife b. Hayyât, *Târîhu Halife b. Hayyât*, thk. Ekrem Ziya el-Ömerî, 2. Baskı (Riyad: Dâru't-Taybe, 1985): 97; İbn Habîb, *el-Muhabbab*, 126; İbn Kuteybe, *el-Me'arif*, 283-284; Taberî, *Târîh*, 3/318.

<sup>60</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 1/271; İbn Abdîrabbih, *Ikdu'l ferîd*, 5/10-11.

<sup>61</sup> Taberî, *Târîh*, 3/426-427.

<sup>62</sup> İbn Sa'd, *Tabakât*, 6/13-14.

<sup>63</sup> Aycan, *Saltanata Giden Yolda Muâviye b. Ebî Süfyân*, 66.

<sup>64</sup> İbn Sa'd, *Tabakât*, 3/59; Halife, *Tarih*, 156.

<sup>65</sup> Sarıçam, *Emevî-Haşimî İlişkileri*, 235.

<sup>66</sup> Dineverî, Ebû Hanife Ahmed b. Davud, *İslâm Tarihi (Ahbâru't-Tivâl)*, trc. Nusrettin Bolelli-İbrahim Tüfekçi (İstanbul: Karmat Matbaacılık, 2007), 190; Mes'ûdî, *Mürûc*, 2/263.

Hakem ise kâtiplik görevine getirilmişti. Hz. Osman'ın Mervân b. Hakem'i kâtabi olarak görevlendirmesi İslâm tarihinde bir dönüm noktası olmuştur. Hz. Ali, Hz. Osman'ı akrabalarını görevlendirmesi ve onların yanlışlarına müdahale etmesi gerektiği hususunda sürekli uyarmış ve bu konuda sık sık Hz. Osman ile görüşmüştü.<sup>67</sup> Hz. Osman, Muâviye'nin Hz. Ali'ye karşı sert konuşmasına ses çıkarmamakla kalmamış “kardeşimin oğlu doğru söyledi” diyerek Muâviye'ye destek vermiştir.<sup>68</sup> Hz. Osman'ın bu tavrı da akrabalarına olan bağlılığının göstergelerindedir. Hz. Osman döneminde Benî Ümeyye'nin iktidar desteğine sahip olduklarını gösteren daha birçok örnek vardır.

Hz. Osman'ın görevlendirmiş olduğu valilere, birçok şehirde halk tepki gösteriyordu. Mısır valisinin uygulamalarına tepkili olan bir grup Hz. Osman'a bir mektup yazmış ve bu konuda ona tepkilerini dile getirmişlerdi. Mektup yazmakla yetinmeyip Medine'ye kadar gelerek Medine'ye girmek istemişler ancak Hz. Ali buna mâni olmuştu. Mısır'dan gelen grupla görüşerek onları ikna etmişti. Fakat Mervân b. Hakem'in yazdığı iddia edilen mektubun Mısır'dan gelen grup tarafından ele geçirilmesiyle grup Hz. Osman'ın bulunduğu evi basarak Hz. Osman'ı Kur'ân okurken şehid etmiştir. Böylece İslâm tarihinde hiç bitmeyecek olan fitnenin fitili ateşlenmiştir.<sup>69</sup>

Hz. Osman'ın şehid edilmesinden sonra Hz. Ali'ye halife olarak biat edilmiştir. Hz. Ali halife olduğu zaman insanların uygulamalarından şikâyetçi oldukları valileri azledip yerine yeni valiler atadı. Bu valilerden Şam'a tayin ettiği Sehl b. Huneyf, Şam'a alınmadı.<sup>70</sup> Çünkü Şam'da vali olarak bulunan Muâviye, Hz. Ali'nin hilâfetini tanımadı. Hz. Osman'ın kanlı gömleğini<sup>71</sup> bir gün minberde cemaate göstererek, Hz. Osman'ın akrabası olması hasebiyle onun katillerinden hesap sorma hakkının kendisine ait olduğunu iddia etti.

Hz. Ali'ye muhalif olanlar sadece Benî Ümeyye değildi. Talha b. Ubeydullah, Zübeyr b. Avvâm ve Hz. Âişe de Hz. Ali'ye muhalif idiler. Hz. Osman'ın katillerini cezalandırmadığı gerekçesiyle ona karşı çıkan

<sup>67</sup> Taberî, *Târîh*, 4/336-339.

<sup>68</sup> Taberî, *Târîh*, 4/344-345.

<sup>69</sup> Geniş bilgi için bkz. İbn Sa'd, *Tabakât*, 3/29-30; İbn Şebbe, Ebû Zeyd Ömer, *Târîhu Medinetü'l- Münevvere*, thk. Muhammed Fehîm Şeltût (Cidde: 1979), 1120-1131; Taberî, *Târîh*, 4/365-396; İbn Haldun, *Târîh*, 2/593-602.

<sup>70</sup> Dineverî, *İslâm Tarihi*, 192.

<sup>71</sup> Saîdî, Abdülmüteal, *Târîhu'l-Arab fi'l-Cahiliyye ve Sadru'l-İslâm* (Riyad: Matbaatü'l-Ulûm, 1933), 194.

muhafiflerle Hz. Ali arasında Cemel Vak'ası<sup>72</sup> yaşandı. Bu olaydan sonra da Muâviye taraftarları ile Hz. Ali ordusu arasında Sıffin Savaşı meydana geldi. Bu savaşta yenileceğini anlayan Muâviye'nin askerleri, mızrak uçlarına Kur'ân sayfelerini geçirerek "aramızda Kur'ân hakem olsun" diyerek anlaşmazlığın hakemler yoluyla çözülmesi talebinde bulundular. Bunun sonucunda "Hakem Olayı"<sup>73</sup> gerçekleşti. Ancak Hakem olayına itiraz eden Hz. Ali ordusundan bir grup ordudan ayrıldı. Ayrılanlar "Hâricîler"<sup>74</sup> olarak adlandırıldı.

Hâricîler, Hz. Ali'nin ordusu ile 38/658 yılında Nehrevan'da karşı karşıya geldiler. Bu savaş Hâricîlerin mağlubiyeti ile neticelendi.<sup>75</sup> Hâricîlerden üç kişi kendi aralarında anlaşarak Hz. Ali, Muâviye ve Amr b. el-Âs'ı öldürmeye karar verdiler. Abdurrahman b. Mülcem adlı kişi, Nehrevan'da babası öldürülen Katâm adlı bir kadının da teşvikiyle Hz. Ali'yi şehid etti.<sup>76</sup>

Hz. Ali'nin şehadetinden sonra insanlar, oğlu Hz. Hasan'a biat ettiler. Ancak Muâviye, Hz. Hasan'a biat etmedi Hz. Hasan ile bir anlaşma yaptı. Bu anlaşmaya göre Muâviye halife olacaktı. Muâviye'den sonra halifelik tekrar Hz. Hasan'da olacaktı. Bu anlaşmadan dolayı Müslümanlar o yıl birlik içinde hareket ettikleri için o yıla Âmü'l-Cemâa (Birlik Yılı) denilmiştir.<sup>77</sup> Şam'da da Muâviye "Mü'minlerin Emiri" olarak çağrılmaya başlandı.<sup>78</sup>

## 1.2.Emevî Devleti Siyasî Tarihi

Emevî Devleti, Muâviye b. Ebî Süfyân tarafından Şam merkezli olarak 41/661 yılında kurulmuştur. 89 yıl süren Emevî iktidarı boyunca on dört halife devletin başına geçmiştir. Bunların ilki Muâviye b. Ebî Süfyân sonuncusu ise Mervân b. Muhammed'dir. Ebû Süfyân'a nispetle ilk üç halifeye Süfyânîler, sonradan gelen halifelere ise Mervân b. Hakem'e nispetle Mervânîler

<sup>72</sup> Dineverî, *İslâm Tarihi*, 196.

<sup>73</sup> İbn Sa'd, *Tabakât*, 3/30-31; Mes'ûdî, *Mürûc*, 2/276; İbn Haldun, *Tarih*, 2/635-637; İsmail, Yigit, "Sıffin Savaşı", *TDVİA* (İstanbul: TDV Yayınları, 2009), 37/107-108; Aycan, *Saltanata Giden Yolda Muâviye b. Ebî Süfyân*, 111-117.

<sup>74</sup> Taberî, *Târih*, 5/64, Ethem Ruhî Fığlalı, "Hâricîliğin Doğuşuna Tesir Eden Bazı Sebepler", *AÜF Dergisi* 20/1 (1972), 241-247.

<sup>75</sup> Halife, *Tarih*, 197; Dineverî, *İslâm Tarihi*, 262.

<sup>76</sup> Taberî, *Tarih*, V/144-145; Mes'ûdî, *Mürûc*, 2/320.

<sup>77</sup> Müellifi Meçhul, *el-İmâme ve's-siyâse*, trc. Cemalettin Saylık (Ankara: Ankara Okulu Yayınları, 2017), 223; İbn Haldun, *Tarih*, 2/648-651; el-Kûfî, Ebî Ahmed b. Ahmed İbn A'sem, *Kitâbü'l-fütüh*, thk. Ali Sirî (Beyrut: Dâru'l-Advâ, 1991), 3/290-292; Takkûş, *Emevî Devleti Tarihi*, 24.

<sup>78</sup> Taberî, *Târih*, 5/161; İbn Haldun, *Târih*, 2/648.



denilmektedir. Emevî Devleti'nin iktidar serüveni 132/750 yılına kadar sürmüştür.<sup>79</sup>

Muâviye, birlik yılında Hz. Hasan ile yapılan anlaşma neticesinde kendisine biat edilerek İslâm devletinin tek halifesi olmuştur. Ancak diğer halifelerden farklı bir şekilde hilâfet makamına gelmesi nedeniyle eleştirilmiştir. Muâviye, hilâfet makamına gelebilmek maksadıyla Hz. Ali'ye biat etmeyince bu durumu gizlemek adına muhalefetini Hz. Osman'ın katillerini bulup cezalandırmak üzerine kurmuştur.<sup>80</sup> Hilâfet merkezini Şam'a taşıyan Muâviye, Haricîlerle çok şiddetli bir şekilde savaşmış, Hz. Ali taraftarlarını da kontrol altında tutmayı başarmıştır.<sup>81</sup> Ayrıca karışıklıklardan dolayı durma noktasına gelmiş olan fetihleri de yeninden canlandırmak amacıyla birçok bölgede fetih hareketlerini başlatmıştır. Bu bağlamda Horasan ve Sind, Bizans ve Kuzey Afrika'ya seferler düzenledi.<sup>82</sup> Muâviye'nin hilâfete geçiş şekli ile ilgili eleştirilerin yanı sıra ona yöneltilen en büyük eleştirilerden biri de oğlu Yezîd'i veliaht olarak tayin etmesidir.<sup>83</sup> Muâviye'nin henüz hayattayken Yezîd'i veliaht olarak tayin edip onun için halktan biat alması fikrinin Muğîre b. Şu'be'ye ait olduğu belirtilmektedir. Muâviye, oğlu Yezîd'i veliaht olarak tayin ettikten<sup>84</sup> sonra onun insanların nazarında hilâfet makamına layık olduğunu göstermek ve ona tecrübe kazandırmak amacıyla oğlu Yezîd'e farklı görevler vermiştir.<sup>85</sup> Hac emirliğinin yanı sıra İstanbul'u kuşatmaya giden orduyla birlikte oğlu Yezîd'i de görevlendirmiştir. Bu ordu içerisinde Hz. Peygamber'i hicret esnasında evinde misafir eden Ebû Eyyûb el-Ensârî de vardı. Ayrıca Yezîd'i Kelb kabilesinden bir kızla evlendirerek büyük bir kabile gücünü de arkasına almıştır. İnsanlardan Yezîd için biat almasının yedi yıl boyunca sürmüş olduğu rivayet edilmektedir.<sup>86</sup>

Muâviye'nin, hilâfeti sırasında valiliklere emirnâmeler göndererek Hz. Ali ve taraftarlarına Cuma hutbelerinde sebbedilmesini emrettiği aktarılır.<sup>87</sup>

<sup>79</sup> Uleymî, *Târîhu'l-mu'teber* 1/285; İsmail Yiğit, "Emevîler", *TDVİA* (İstanbul: TDV Yayınları, 1995), 11/104-108.

<sup>80</sup> Apak, *Âdem, Anahatlarıyla İslâm Tarihi*, 2. Baskı (İstanbul: Nesil Matbaacılık, 2010), 3/40.

<sup>81</sup> Aycan, *Saltanata Giden Yolda Muâviye b. Ebî Süfyan*, 179-185.

<sup>82</sup> Geniş bilgi için bkz. Halife, *Târîh*, 213-218; Takkûş, *Emevî Devleti Tarihi*, 40-52.

<sup>83</sup> Takkûş, *Emevî Devleti Tarihi*, 32.

<sup>84</sup> Sırma, İhsan Süreyya, *Hilâfetten Saltanata Emevîler Dönemi* (İstanbul: Hakikat Matbaası, 1993), 25.

<sup>85</sup> Ünal Kılıç, Yezîd I, *TDVİA* (İstanbul, TDV Yayınları, 2013), 43/513.

<sup>86</sup> İbn Abdürabbih, *İkdü'l-ferîd*, 5/117.

<sup>87</sup> Sırma, *Emevîler Dönemi*, 33; Muâviye'nin İslâmî bir kimliğe sahip olması dolayısıyla da böyle

Kûfe’de bu duruma fazla dayanamayan takva sahibi Hucr b. Adıyy her zaman tepkisini en sert bir şekilde ortaya koymuştur. O dönemde Kûfe valisi olan Muğîre b. Şu’be, Hucr b. Adıyy ve arkadaşlarına herhangi bir tepki göstermemiştir. Ancak ondan sonra gelen Ziyâd b. Ebîhi, çok sert tedbirlere başvurmuştur. Bu tedbirler neticesinde Hucr b. Adıyy ve arkadaşları tutuklanarak Muâviye’ye gönderilmiş ve Muâviye’nin onayıyla öldürülmüşlerdir.<sup>88</sup>

Muâviye, devlet yönetiminde çoğu zaman sert tedbirlere başvurmamış ancak valilerinin sert tavırlarına da izin vermiştir. Özellikle aldığı sert tedbirlerden dolayı Ziyâd b. Ebîhi’ye verdiği valilik sınırlarını genişletmiştir.<sup>89</sup> Ölmeden evvel oğlu Yezîd’e verdiği nasihatlerinde “senin için üç kişiden korkuyorum. Hüseyin b. Ali, Abdullah b. Ömer ve Abdullah b. Zübeyr” diyen Muâviye<sup>90</sup> 60/680 yılında Şam’da vefat etmiş ve yerine oğlu Yezîd halifelik makamına geçmiştir.<sup>91</sup>

Yezîd b. Muâviye’nin dönemindeki en önemli olay hiç şüphesiz Kerbelâ olayıdır. Muâviye’nin ölümü üzerine Müslim b. Âkil, Kûfe’de Hz. Hüseyin adına biat almaya başlamıştı. Kûfe ahalisi de Hz. Hüseyin’e mektup yazarak onun sancağı altında Benî Ümeyye’ye karşı savaşmak adına onu Kûfe’ye davet ettiler. Ancak Hz. Hüseyin, Kûfe halkının, önce babası Hz. Ali’ye sonra da kardeşi Hz. Hasan’a yaptığı ihaneti unutmamış ve bu yüzden Kûfe’ye gitmemişti. Ancak daha sonra Hz. Hüseyin çok sayıda savaşçının hazır olduğunu duyunca Kûfe’ye doğru yola çıkmıştı. Kerbelâ’ya vardığı zaman Yezîd’in Kûfe valisi Ubeydullah b. Ziyâd’ın gönderdiği birlik tarafından şehid edilmiştir.<sup>92</sup> Bu olay, Yezîd’in üzerinde silinmeyecek bir leke olarak kalacaktır. Hz. Hüseyin’in ailesi Şam’a Yezîd’in yanına götürülmüştür. Yezîd’in, Hz. Hüseyin’in ailesine iyi davrandığı hatta Hz. Hüseyin’in şehadetinden dolayı

---

bir şeyi yapacağına ihtimal vermeyen tarihçiler de mevcuttur. Geniş bilgi için bkz. M. Bahaüddin Varol, “Emevîler’in Hz. Ali ve Taraftarlarına Hakaret Politikası Üzerine”, *İstem Dergisi* 8 (2006), 84.

<sup>88</sup> Geniş bilgi için bkz. Taberî, *Târîh*, 5/277-279; İbnü’l-Cevzî, *el-Muntazam*, 5/242-243; Demircan, *Emevîler*, 48-50; İrfan Aycan-İbrahim Sarıçam, *Emevîler*, 9. Baskı (Ankara: TDV Yayınları, 2017), 2021; Ali Dadan, “İslâm Toplumundaki İlk Sivil Direniş Hareketlerinden Hucr b. Adıyy Hareketi ve Toplumsal Etkileri”, *İstem Dergisi* 5 (2005), 206-216.

<sup>89</sup> Aycan, Muâviye b. Ebî Süfyân, *TDV’A* (İstanbul: TDV Yayınları, 2005), 30/333.

<sup>90</sup> İbn Abdürabbih, *İkdü’l-ferîd*, 5/122.

<sup>91</sup> Taberî, *Târîh*, 5/323.

<sup>92</sup> Geniş bilgi için bkz. Taberî, *Târîh*, 5/347- 400; Mes’udî, *Mürûc*, 3/56; İbnü’l-Cevzî, *el-Muntazam*, 5/335-342; Ferrûh, *Târîhu sadri’l İslâm*, 133-135.

çok üzüldüğü rivayet edilir. Kerbelâ faciasından sonra kendisine karşı yükselen muhalif kimseleri yatıştırmak için Medine'den bir heyet davet etmiş onlara bol lütuf ve ihsanlarda bulunmuştur. Ancak bu heyet Yezîd'in yaşantısını yakından görünce Şam'da uzun süre kalamamışlardır.<sup>93</sup>

Yezîd döneminin en önemli ve en üzücü olaylarından biri de Harre Vak'ası'dır.<sup>94</sup> Abdullah b. Hanzale önderliğinde bir grup Medine'de Yezîd iktidarına başkaldırmıştır. Bu başkaldırma hareketi neticesinde Medine, Yezîd'in emriyle üç gün süreyle yağmalanmış ve bu hareket kanlı bir şekilde bastırılmıştır.<sup>95</sup> Kaynaklarda farklı sebepleri olduğu ifade edilse de sonuç itibarıyla aynı olan bu elim olayda birçok kişi öldürülmüştür. Ayrıca Yezîd döneminde Mekke kuşatma altına alınmış ve bu kuşatma sırasında Kâbe yanmıştır.<sup>96</sup>

Kerbelâ Olayı, Harre Vak'ası, Mekke Muhasarası ve Kâbe'nin yanması gibi İslâm âleminde derin yaralar açan bu hadiseler nedeniyle Yezîd, İslâm tarihinde en kötü anılan isimlerden biri olmuştur.<sup>97</sup> Ve 64/683 yılında vefat etmiştir.<sup>98</sup>

Yezîd'den sonra oğlu Muâviye'ye biat edilmişti. Kısa süren halifeliğinde önemli bir icraatı olmadığı için kendisine Ebû Leyla lakabı verilmiştir.<sup>99</sup> Mes'ûdî, onun künyesinin Ebû Yezîd olduğunu söyler.<sup>100</sup> Yezîd'in vefat etmeden önce oğlu Muâviye'yi veliaht olarak tayip edip onun için biat istediği rivayet edilir.<sup>101</sup> Muâviye b. Yezîd'in yaşı ve hilâfet süresi hakkında farklı farklı rivayetler vardır.<sup>102</sup> Hastalandığında Dahhâk b. Kays devlet işlerini idare

<sup>93</sup> Halife, *Târîh*, 236-239; Mustafa Sabri Küçükkaşçı, "Harre Savaşı", *TDVİA* (İstanbul: TDV Yay. 1997), 16/245-247.

<sup>94</sup> Işş, Yusuf, *ed-Devletü'l-Umeviyye*, 173.

<sup>95</sup> Kılıç, Ünal, "*Tartışmaların Odağındaki Halife Yezîd*" (İstanbul: Kayıhan Yayınları, 2013), 283; Ünal Kılıç, "Harre Vakasının Sebepleri Hakkında Bazı Mülâhazalar", *Cumhuriyet Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi* 4 (2000), 317-324; M. Bahaüddin Varol, "Harre Vakası", *Selçuk Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi* 7/7 (1997), 513-534; Ahmet Önkal, "Abdullah b. Hanzale", *TDVİA* (İstanbul: TDV Yayınları, 1988), 1/104-105.

<sup>96</sup> Taberî, *Târîh*, 5/498.

<sup>97</sup> Yiğit, İsmail, *Emevîler*, 52.

<sup>98</sup> Halife, *Târîh*, 255; İbn Maverdî, Zeyneddin Amr b. Muzaffer, *Tarih-i İbn Maverdî* (Beyrut: Dâru'l-Kütübi'l-İlmiyye, 1996), 1/165-166.

<sup>99</sup> Taberî, *Târîh*, 5/500; Mehmet Ali Kapar, "Muâviye b. Yezîd", *TDVİA* (İstanbul: TDV Yayınları, 2005), 30/336,

<sup>100</sup> Mes'ûdî, *Mürûc*, 3/66.

<sup>101</sup> İsmail Hakkı Atçeken, "Muâviye b. Yezîd Üzerine Bir Araştırma", *Selçuk Üniversitesi İlahiyat Fakültesi*, 7 (1997), 414.

<sup>102</sup> Atçeken, "Muâviye b. Yezîd Üzerine Bir Araştırma", 418-420.

etmiştir.<sup>103</sup> Muâviye b. Yezîd taun hastalığına yakalandığı zaman insanlar onun etrafına toplanıp birini tayin etmesini istemişler fakat o, buna yanaşmamıştır. Mes'ûdî, Muâviye b. Yezîd'in ölüm sebebi konusunda farklı rivayetler olduğunu da ifade etmektedir.<sup>104</sup> Muâviye b. Yezîd, babası Yezîd ile aynı yılda yani 64/684 yılında vefat etmiştir.<sup>105</sup> Bundan sonra artık hilâfet Benî Ümeyye'nin Mervânîler koluna geçmiştir.

Muâviye b. Yezîd'in hastalığı sırasında devlet işlerini idare etmekte olan Dahhâk b. Kays, Abdullah b. Zübeyr'e biat etmek üzere yola çıkmıştı. Mervân b. Hakem de Abdullah b. Zübeyr'e biat etmeyi düşünüyordu.<sup>106</sup> Ancak Mervân yoldayken kendisine ulaşan Ubeydullah b. Ziyâd, Mervân b. Hakem'i vazgeçirerek onun halife olarak biat almasını istedi. Halifeliliğin tekrar Hicaz'a gitmesinden duyulan endişe nedeniyle Emevîler'in ileri gelenleri Câbiye denen yerde toplantılar yaptılar.<sup>107</sup> Bu toplantılardan çıkan karar Mervân b. Hakem'in halife olması, Halid b. Yezîd ve bazı kesimler tarafından desteklenen Amr b. Saîd'in veliaht olarak tayin edilmeleriydi. Buna binaen Mervân biat almaya başladı ancak Dahhâk b. Kays, Abdullah b. Zübeyr'e biat etmişti. Mervân'ın yanında yer alan Yemenîler ile Abdullah b. Zübeyr'in yanında yer alan Kaysîler arasında çok şiddetli bir savaş olmuştu. Mercirahit denilen yerde gerçekleşen bu savaşta Kaysîler yenilgiye uğratılmıştı. Yirmi gün boyunca her gün devam eden<sup>108</sup> çok kanlı bir savaş neticesinde Müslümanların birbirlerini öldürmeleri nedeniyle bazı kaynaklar bu savaşı İkinci Cemel Vak'ası olarak nitelendirmişlerdir.<sup>109</sup>

Mervân dönemi bu mücadelelerle geçmişti. Mervân b. Hakem veliaht olarak tayin edilmiş olan Halid b. Yezîd ve Amr b. Saîd el-Eşdak'ı veliahtlıktan vazgeçmeye zorlayarak sırasıyla oğulları Abdülmelik ve Abdülazîz'i veliaht olarak tayin etmiştir. Mervân b. Hakem'in birçok kaynaktan, karısı tarafından boğularak öldürüldüğü rivayet edilmektedir.<sup>110</sup>

<sup>103</sup> Demircan, Adnan, *İslâm Tarihi'nin İlk Döneminde Önderler ve İhtilaflar* (İstanbul: Beyan Yayınları, 2015), 191; Kapar, "Muâviye b. Yezîd", 336,

<sup>104</sup> Mes'ûdî, *Mürûc*, 3/66.

<sup>105</sup> Taberî, *Târîh*, 5/503; Atçeken, "Muâviye b. Yezîd Üzerine Bir Araştırma", 423-424.

<sup>106</sup> Taberî, *Târîh*, 5/530.

<sup>107</sup> Yiğit, *Emevîler*, 57-58.

<sup>108</sup> Halife, *Târîh*, 259.

<sup>109</sup> Özkes, *Emevî Siyaseti Dinin Saltanata Dönüşmesi*, 223.

<sup>110</sup> Uleymî, *Târîhu'l-mu'teber*, 1/307-308; İrmak, Sadi, *İslâm Tarihi* (İstanbul: Tan Matbaası, 1965), 2/22-24; İrfan Aycan, "Mervân I", *TDVİA*. (Ankara: TDV Yayınları, 2004), 29/225-227-

Mervân b. Hakem'den sonra hilâfete oğlu Abdülmelik geçmiştir. Abdülmelik b. Mervân dönemi âdeta devletin yeniden kurulması ve dâhili hâkimiyetin yeniden sağlanması dönemi olmuştur.<sup>111</sup> Babası Mervân'dan sadece Suriye ve Mısır idaresini devralan Abdülmelik, Hicaz, Irak ve diğer bölgelerde, Abdullah b. Zübeyr, Muhtar es-Sakafî ve Haricîlerle mücadele etmiştir.<sup>112</sup> Abdülmelik b. Mervân, Abdullah b. Zübeyr'in hacca giden Suriyeliler'den zorla biat aldığına dair bir haber almıştı. Bunun üzerine Suriyeliler'in Mekke'ye gidişini yasakladığı ve Kudüs'te Kubbetü's-sahre'yi inşa ettirdiği rivayet edilir.<sup>113</sup>

Küfeliler'in Hz. Hüseyin'i Kûfe'ye çağırıp onu yalnız bırakmalarının pişmanlığıyla Tevvâbûn adı verilen bir hareket başlattıkları ve bu harekete Süleyman b. Surâd<sup>114</sup> başkanlık etmiştir. Tevvâbûn Hareketi ile savaşan Abdülmelik b. Mervân'ın ordusu galip gelmiş, Muhtar es-Sakafî ve Abdullah b. Zübeyr'i de yenilgiye uğratmıştır.<sup>115</sup> Devlet sınırları içerisindeki hâkimiyeti tesis eden Abdülmelik döneminde fetih hareketleri hız kazanmıştır. Kuzey Afrika, Horasan ve Sind cephelerinde fetih hareketleri başarılı bir şekilde sürdürülmüştür.<sup>116</sup>

Abdülmelik dönemi sadece askerî ve siyasî başarıların olduğu bir dönem değildir. Nitekim bu dönemde birçok yenilik yapılmıştır. İmar faaliyetlerinin bir hayli önemsendiği bu dönemde yollar, köprüler ve sulama kanalları yapılmış, divan defterleri Arapça'ya tercüme edilmiştir. Bu dönemin en önemli yeniliği ise altın ve gümüş paraların bastırılması olmuştur.<sup>117</sup>

Kendisinden sonra oğlu Velîd'in halife olmasını isteyen Abdülmelik b. Mervân'ın, kardeşi Abdülazîz'i zehirlediği rivayet edilir. Abdülazîz b. Mervân'ın ölümüyle oğlu Velîd'in halife olmasının önündeki engel kalkmış ve

Yiğit, *Emevîler*, 63.

<sup>111</sup> İrfan Aycan, "Emevîler Dönemi İç Siyasî Gelişmeleri", *AÜİF Dergisi* 39 (1999), 162.

<sup>112</sup> Özkes, *Dinin Saltanata Dönüşmesi*, 227.

<sup>113</sup> Ya'kubî, *Târîh*, 2/311; Bozkurt, Nebi, Kubbetü's-Sahre, *TDVİA* (Ankara: TDV Yayınları, 2002), 26/304.

<sup>114</sup> Bazı kaynaklarda Süleyman b. Sard olarak geçer. Bkz. Ya'kubî, Ahmed b. Ebî Yak'ûb, *Târîhu Ya'kubî* (Leiden: 1883), 2/307-308; Ya'kubî'de geçen bu rivâyetin inanılması çok güç bir rivâyet olduğu şeklinde değerlendirmeler yapılmaktadır. Geniş bilgi için bkz. Koyuncu, *Emevîler Döneminde Saray Hayatı*, 114-120; İrmak, *İslâm Tarihi*, 25.

<sup>115</sup> Geniş bilgi için bkz. İbn Kuteybe, *el-Meârif*, 356; Taberî, *Târîh*, 6/93-116; İbn Haldun, *Tarih*, 3/39-41.

<sup>116</sup> İbn Haldun, *Tarih*, 3/76-81; Yiğit, *Emevîler*, 73-76.

<sup>117</sup> Ferruh, *Târîhu sadri'l-İslâm*, 150; Atçeken, *Devlet Geleneği Açısından Hişâm b. Abdülmelik*, 14; Yiğit, *Emevîler*, 75-76.

Abdûlmelik'ten sonra başa oğlu Velîd geçmiştir. Abdûlmelik b. Mervân'ın dört oğlu halife olduğu için ona "Hükümdarların Babası" denilmiştir.<sup>118</sup>

Abdûlmelik b. Mervân'dan sonra devletin başına geçen Velîd b. Abdûlmelik dönemi, Emevîler'in altın çağı olarak kabul edilmektedir. İmar faaliyetlerine çok önem veren Velîd b. Abdûlmelik zamanında büyük fetih hareketleri gerçekleşmiştir. Bu dönemde Asya'da Kuteybe b. Müslim, Anadolu'da Mesleme b. Abdûlmelik ve Abbas b. Velîd, Kuzey Afrika ve Endülüs'te Musa b. Nusayr ve azadlı kölesi Tarık b. Ziyâd çok önemli fetih hareketlerini gerçekleştirmişlerdir.<sup>119</sup> Musa b. Nusayr ve onun azadlı kölesi Târik b. Ziyâd, Endülüs'ü fethederek dünya tarihinde iz bırakmışlardır.<sup>120</sup>

Velîd'den sonra halife olan Süleyman b. Abdûlmelik, Velîd döneminin komutanlarını ve devlet adamlarını görevden uzaklaştırmıştır. Söz konusu kimseler kötü muameleye maruz kalmış ve bazıları sefalet içerisinde hayatlarını sürdürmüşlerdir. Süleyman b. Abdûlmelik döneminde iç siyasette meydana gelen bu tarz değişikliklerin sebebinin Yezîd b. Mühelleb olduğu rivayet edilir. Mesleme b. Abdûlmelik'i kara ve deniz orduları komutanlığına atayan Süleyman b. Abdûlmelik döneminde İstanbul kuşatılmış ancak İslâm ordusu çok zor şartlar altında kalmış ve başarısız olmuştur.<sup>121</sup> Dâbık'ta hastalanıp vefat ettiği rivayet edilen Süleyman b. Abdûlmelik, amcasının oğlu Ömer b. Abdülazîz'i veliaht olarak tayin etmiş fakat kardeşlerinin tepkisinden çekindiği için "Ömer b. Abdülazîz'den sonra Yezîd b. Abdûlmelik halife olsun" demiştir.<sup>122</sup>

Ömer b. Abdülazîz, adaleti ile "Beşinci Râşid Halife" veya "İkinci Ömer"<sup>123</sup> olarak bilinmektedir. O, devletin başına geçtiği zaman iç ve dış siyasette çok başarılı bir politika izlemiştir. Devletin zaten çok geniş sınırlara

<sup>118</sup> İbn Kuteybe, *el-Me'ârif*, 359; Wellhausen, *Arap Devleti ve Sükûtu*, 105; Özkes, *Dinin Saltanata Dönüşmesi*, 228-230.

<sup>119</sup> Ayrıntılı bilgi için bkz. Taberî, *Târih*, 6/468; Ferruh, *Târihu Sadri'l-İslâm*, 151-160; Mevlüt Koyuncu, "Velîd I", *TDVİA* (İstanbul: TDV Yayınları, 2013), 43/30-31.

<sup>120</sup> İsmail Hakkı Atçeken, "Târik b. Ziyâd", *TDVİA* (İstanbul: TDV Yayınları, 2011), 40/25; Atçeken, İsmail Hakkı, *Endülüs'ün Fethi ve Musa b. Nusayr* (Ankara: Araştırma Yayınları, 2002), 58-64; Câsim Ubûdî, "Musa b. Nusayr", *TDVİA* (İstanbul: TDV Yayınları, 2006), 31/225.

<sup>121</sup> Ebû'l-Fidâ, *el-Muhtasar*, 1/200; Aycan -Sarıçam, *Emevîler*, 68-72.

<sup>122</sup> Taberî, *Târih*, 6/550-551; Ferruh, *Târihu sadri'l-İslâm*, 167; Sırma, *Hilafetten Saltanata Emevîler Dönemi*, 78.

<sup>123</sup> Süfyan es-Sevrî; "Halifeler beş tanedir. Ebûbekir, Ömer, Osman, Ali ve Ömer b. Abdülaziz (Radiyallahu anhum) diyerek Ömer b. Abdülaziz'i râşid halifelerden sayar. Bkz. Uleymî, *el-Mu'teber*, 320; Apak, *Müslümanların Tarihi*, 3/198.

ulaşması, iç siyasette sıkıntılı bazı durumların ileride devlete zarar vereceğini düşünmesi, onun yönünü iç siyasete çevirmesine neden olmuştur. Ömer b. Abdülazîz, uygulamaları neticesinde devlet içerisinde barış ve huzur havası hâkim olmuştur. Halife Ömer, birçok zorlukla mücadele etmek zorunda kalan Mesleme b. Abdülmelik ve ordusunu geri çağırmıştır.<sup>124</sup> Hz. Ali'ye hutbelere yapılan hakaretlere son vermiş ve bu şekilde Hz. Ali taraftarlarının da desteğini kazanmıştır.<sup>125</sup> Baskıcı valileri azletmiş yerine halkla diyalogu iyi olan valiler tayin etmiştir. Ayrıca Yezîd b. Mühelleb'i görevden almıştır. Arap-mevâlî ayrımını ortadan kaldırmaya çalışan Ömer b. Abdülazîz, gayri müslimlerin de haklarını korumaya son derece özen göstermiştir.<sup>126</sup> Ömer b. Abdülazîz'in halife seçimi konusunda tekrar şûra sistemini tesis etmeye çalıştığı için Emevîler'den bazıları tarafından zehirlendiği rivayet edilir.<sup>127</sup> Ömer b. Abdülazîz'in vefatından sonra Süleyman b. Abdülmelik'in tayin ettiği gibi Yezîd b. Abdülmelik devletin başına geçmiştir.

Yezîd b. Abdülmelik, kendi döneminde devletin iç siyasetindeki sorunlarla ilgilenmiştir. Bunların en önemlisi, Yezîd b. Mühelleb isyanıdır.<sup>128</sup> Haccac ile aralarındaki sorunlardan dolayı valilik görevinden azledilen Yezîd b. Mühelleb, Velîd b. Abdülmelik döneminde hapsedilmiştir. Velîd'in vefatından kısa bir süre önce hapisten kaçan Yezîd, Süleyman b. Abdülmelik'e sığınmış ve affedilmiştir. Süleyman b. Abdülmelik döneminde Yezîd b. Mühelleb, tekrar valilik görevine getirilmiş ancak Ömer b. Abdülazîz döneminde görevinden azledilmiş ve tekrar hapsedilmiştir. Ancak yine hapisten kaçmayı başaran Yezîd b. Mühelleb, kendisine birçok taraftar toplamıştır. Fakat taraftarları, Mesleme b. Abdülmelik'in ordusuna yenilmişlerdir.<sup>129</sup> Sonunda da cömertliği ve kahramanlığı ile bilinen Yezîd b. Mühelleb ve ailesi kötü muameleye maruz kalmış ve birçoğu da öldürülmüştür.<sup>130</sup> Yezîd b. Abdülmelik döneminde Ömer b. Hübeyre'nin valilik görevine atanması Kaysî-Yemenî

<sup>124</sup> Aycan-Sarıçam, *Emevîler*, 75.

<sup>125</sup> Uleymî, *el-Mu'teber*, 319; Apak, Âdem, *Anahatlarıyla İslâm Tarihi*, 2. Baskı (İstanbul: Nesil Matbaacılık, 2010), 3/202.

<sup>126</sup> Uleymî, *el-Mu'teber*, 320; Apak, *Anahatlarıyla İslâm Tarihi*, 3/203.

<sup>127</sup> Sırma, *Hilafetten Saltanata Emevîler Dönemi*, 110.

<sup>128</sup> Ünal Kılıç, "Kabile Asabiyeti Bakımından Yezîd b. Abdülmelik'in Hilâfeti", *Cumhuriyet Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi* 14/1 (2010), 55; Takkûş, *Emevî Devleti Tarihi*, 169.

<sup>129</sup> İbn Kuteybe, *el-Me'ârif*, 364; Cevdet, Ahmet, *Kıyas-ı Enbiya ve Tarihî Hulefâ*, 2. Baskı (Ankara: Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları, 1985), 2/80; Aycan-Sarıçam, *Emevîler*, 76-77.

<sup>130</sup> Uleymî, *el-Mu'teber*, 324; el-Işş, *ed-Devletü'l-Emevîyye*, 278-280; İbnü'l-İbrî, Gregorius el-Malatî, *Târîhu Muhtasar ed-Düvel* (Beyrut: Dâru'l-Mesîre), 115; Yiğit, *Emevîler*, 102-103.

çekişmesini yeniden alevlendirmiştir.<sup>131</sup> Kuzeyli-Güneyli olarak da bilinen bu çekişme devlet için önemli bir sorun haline gelmiştir. Kuzey-Güney Araplar'ı arasındaki çekişmede Yezîd'in kuzeylilerden yana tavır alması devleti olumsuz yönde etkilemiştir.<sup>132</sup> Bu dönemde mevâlîler ve hâricîler uzun bir müddet devleti meşgul etmiştir. Yezîd b. Abdülmelik, devlet işlerini ihmal etmesi,<sup>133</sup> kendini oyun ve eğlenceye vermesi, kendisinden önceki halifelerin aksine Emevî devletinde önemli bir yere sahip olan Yemenîler yerine Kaysîler'e sempati duyması<sup>134</sup> nedeniyle çok eleştirilmiştir.<sup>135</sup>

Yezîd b. Abdülmelik, kardeşi Mesleme b. Abdülmelik'in tavsiyesiyle önce kardeşi Hişâm'ı sonra da oğlu Velîd'i veliht olarak tayin etmiştir.<sup>136</sup> Emevîlerin, Muâviye ve Abdülmelik'ten sonra üçüncü büyük halifesi olarak kabul edilen Hişâm<sup>137</sup> sağlam ve olgun bir karaktere sahiptir. Yezîd b. Abdülmelik döneminde devleti sarsan Kuzeyli-Güneyli çekişmesinde Hişâm, taraf olmaktan kaçınmıştır. Ancak bu dönemde çeşitli sebeplere bağlı olarak ortaya çıkan isyanlar devleti çok uğraştırmıştır.<sup>138</sup> Ekonomik açıdan devletin parlak bir dönem geçirmesini sağlayan Hişâm, imar faaliyetlerine de oldukça önem vermiştir. Yaklaşık yirmi yıl süren<sup>139</sup> hilâfeti boyunca bir asker olmamasına rağmen askerî açıdan oldukça önemli başarılar elde etmiş ve devletin sınırlarını genişletmiştir.<sup>140</sup>

Hişâm'dan sonra başa geçen Velîd b. Yezîd,<sup>141</sup> Kaysîlere meyletmiştir.<sup>142</sup> Ayrıca Şam'daki birçok kişiye zam yaparak beytülmâlin boşalmasına sebep

<sup>131</sup> Kılıç, "Kabile Asabiyeti Bakımından Yezîd b. Abdülmelik'in Hilâfeti", 56.

<sup>132</sup> Ferruh, *Târîhu sadri'l-İslâm*, 173-174; Kılıç, "Kabile Asabiyeti Bakımından Yezîd b. Abdülmelik'in Hilâfeti", 59.

<sup>133</sup> Demircan, *Emevîler*, 88; Takkûş, *Emevî Devleti Tarihi*, 167; Yiğit, *Emevîler*, 105.

<sup>134</sup> Ferruh, *Târîhu sadri'l-İslâm*, 173-174; Kılıç, "Kabile Asabiyeti Bakımından Yezîd b. Abdülmelik'in Hilâfeti", 64-65.

<sup>135</sup> Ünal, Kılıç, Yezîd II, *TDVİA* (İstanbul: TDV Yayınları, 2013), 43/515; Yiğit, *Emevîler*, 105.

<sup>136</sup> Wellhausen, *Arap Devleti ve Sükûtu*, 154; Yiğit, *Emevîler*, 104.

<sup>137</sup> Atçeken, *Hişâm b. Abdülmelik*, 266.

<sup>138</sup> Atçeken, *Hişâm b. Abdülmelik*, 266.

<sup>139</sup> Üçok, Bahriye, *İslâm Tarihi Emevîler-Abbâsîler* (Ankara: Sevinç Matbaası, 1968), 69.

<sup>140</sup> Ferruh, *Târîhu sadri'l-İslâm*, 179-188; Wellhausen, *Arap Devleti ve Sükûtu*, 160; Atçeken, *Devlet Geleneği Açısından Hişâm b. Abdülmelik*, 266-267.

<sup>141</sup> İbn Habîb, *el-Muhabber*, 30.

<sup>142</sup> Takkûş, *Emevî Devleti Tarihi*, 191.



olmuştur.<sup>143</sup> Çocuk yaştaki iki oğlu için halktan biat alan<sup>144</sup> Velid'in yaşantısının fisk ve fücurla dolu olduğu belirtilmektedir. Velîd b. Yezîd, Yemenîler'in desteğini alarak isyan eden Yezîd b. Velîd b. Abdülmelik'in önderliğindeki isyancılar tarafından öldürülmüştür.<sup>145</sup> Velîd b. Yezîd'den sonra başa geçen Yezîd b. Velîd b. Abdülmelik olmuştur.<sup>146</sup>

Asker maaşlarını azaltması sebebiyle “Nakis” olarak adlandırılan<sup>147</sup> ve câriyeden doğma ilk halife olan<sup>148</sup> Yezîd, bir hutbesinde insanlara çok güzel vaatlerde bulunmuştur.<sup>149</sup> Daha sonra Benî Ümeyye'ye de güzel nasihatlerde bulunmuştur.<sup>150</sup> Yaklaşık altı aylık hilâfeti süresince çok güzel uygulamalar ortaya koyan Yezîd b. Velîd'in mide rahatsızlığından öldüğü rivayet edilir.<sup>151</sup> Yezîd vefat edince yerine kardeşi İbrahim b. Velîd geçmiştir. Ancak ona sadece Yemen asıllı kabileler biat etti.<sup>152</sup> İbrahim'in halifeliğinin meşru olmadığını iddia eden Mervân b. Muhammed Dımaşk'ı muhasara edince İbrahim b. Velîd, Mervân b. Muhammed'e biat edeceğini bildirerek ona biat etti.<sup>153</sup> Azerbaycan ve Ermeniyeye bölgesinde büyüyen Mervân, iktidara geldiği zaman Kelb kabilelerinin muhalefetiyle karşılaştı ve iktidarına karşı isyanlar ortaya çıktı. Bu isyanları bastıran Mervân'ın<sup>154</sup> ülkenin bütünlüğünü yeniden sağladığını düşündüğü sırada Abbasî tehlikesiyle karşılaştı.<sup>155</sup> Mervân, Abdullah b. Ali önderliğindeki Abbasîlerin faaliyetlerine son vermek üzere Musul'a hareket etmiş ve burada karşılaştığı Abbasî ordusuna mağlup olmuştur. Abdullah b. Ali, kardeşi Salih'i Mısır'a kaçan Mervân'ın peşinden göndermiş ve Mervân burada

<sup>143</sup> İbn Hibban, Ebi Hatim Muhammed bin Ahmed et- Temimî, *es-Siretü'n-nebeviyye ve ahbâru'l-hulefâ*, thk. Seyyid Aziz Bek (Beyrut: Dâru'l-Kütübî's-Sekâfiyye, ts.), 568; Yiğit, *Emevîler*, 118.

<sup>144</sup> Takkûş, *Emevî Devleti Tarihi*, 191.

<sup>145</sup> İsmail Hakkı Atçeken, “Velîd II”, *TDVİA* (İstanbul: TDV Yayınları, 2013), 43/31; Takkûş, *Emevî Devleti Tarihi*, 192; Aycan-Sarıçam, *Emevîler*, 88; Demircan, *Emevîler*, 92; Yiğit, *Emevîler*, 119.

<sup>146</sup> Apak, *Ana Hatlarıyla İslâm Tarihi*, 3/242.

<sup>147</sup> İbn Habîb, *el-Muhabber*, 31; İbn Hibban, *es-Siretü'n-nebeviyye ve ahbâru'l-hulefâ*, 568; Sırma, *Emevîler Dönemi*, 124.

<sup>148</sup> Yiğit, *Emevîler*, 123.

<sup>149</sup> Üçok, *İslâm Tarihi Emevîler-Abbasîler*, 71.

<sup>150</sup> Sırma, *Emevîler Dönemi*, 125; Mevlüt Koyuncu, “Yezîd III”, *TDVİA* (İstanbul: TDV Yayınları, 2013), 43/516.

<sup>151</sup> Demircan, *Emevîler*, 92.

<sup>152</sup> İbn Hibban, *es-Siretü'n-nebeviyye ve ahbâru'l-hulefâ*, 568-569; Yiğit, *Emevîler*, 124.

<sup>153</sup> Demircan, *Emevîler*, 93.

<sup>154</sup> Demircan, *Emevîler*, 94.

<sup>155</sup> Aycan-Sarıçam, *Emevîler*, 92.

yakalanarak öldürülmüştür.<sup>156</sup> Mervân'ın ölümüyle de Emevî Devleti yıkılmıştır.

Emevî Devleti'nin yıkılmasında birçok etken rol oynamıştır.<sup>157</sup> Bu sebepleri kısaca şu şekilde sıralayabiliriz:

1. Abbasî propagandası
2. Mevâlî politikaları
3. Bazı halifelerin yaşam tarzları
4. Haricîler
5. İsyancılar
6. Kabîle çekişmeleri
7. Devletin sınırlarının genişlemesi
8. Veliht kavgaları

---

<sup>156</sup> Sırma, *Emevîler Dönemi*, 128.

<sup>157</sup> Emevî Devleti'nin yıkılış sebepleri için Bkz. Ferruh, *Târîhu sadri'l-İslâm ve'd-devletü'l-Emevîyye*, 196-201; el-İşş, *ed-Devletü'l-Umeviyye*, 315-338; Delice, Ali, "Emevî Devleti'nin Yıkılış Nedenleri Üzerine Bazı Mülâhazalar", *Cumhuriyet Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi* 3 (1999), 299-320. Wellhausen, Julius, *Arap Devleti ve Sükûtu*, 235-267.

## İKİNCİ BÖLÜM

### 2. EMEVÎ HALİFELERİNİN GÜNLÜK HAYATLARI

Bu bölümde Emevî halifelerinin günlük hayatları, bu kapsamda yapmış oldukları uygulamalar, halifelerin çeşitli özellikleri ve günlük hayatlarından bazı kesitler ele alınacaktır.

Günlük hayat, çok geniş bir yelpazeye sahip olan bir kavramdır. Günlük hayatın öğeleri, insanların kültürü, gelenek-görenekleri, yeme-içme alışkanlıkları, dinî yaşantıları, meslek hayatları (geçim vasıtaları), eğitim-öğretim hayatları, bayramları, sağlık, seyahat, eğlenme-dinlenme şekil ve mekânları olarak ifade edilebilir. Ayrıca insanın yaşamına tesir eden görüşme ve diyaloglarının da bu kapsamda değerlendirilmesinin doğru olacağı kanaatindeyiz.<sup>158</sup>

Emevî halifeleri, toplantılarını konunun önemine göre sarayda veya camide yaparlardı. Ama alınan kararlar, halka camide duyurulurdu.<sup>159</sup> Emevîler, hilâfete gelebilmek amacıyla yanlarında kendilerine destek olabilecek bir güce ihtiyaç duymuşlardır. Duygular üzerinde büyük bir etkiye sahip olan şiiri, bu konuda kullanmak amacıyla yanlarında şairlere yer vermişlerdir. Şairleri, kendilerine destek vermeleri amacıyla kullandıkları gibi aleyhlerinde konuşmalarını engellemek amacıyla da onlara bol bol bağışlarda bulunmuşlardır.<sup>160</sup> Buradan anladığımız kadarıyla şiir ve şairler, o dönemde günümüzdeki medya rolündeydi.

Emevî halifelerinden Yezîd b. Muâviye ve Abdülmelik b. Mervân, iyi birer şair olarak bilinirler.<sup>161</sup> Emevî halifeleri, genellikle devletin merkezi olarak Şam'da, sarayda eşleri, çocukları, câriyeleri, torunları ve hizmetçileri ile birlikte yaşıyorlardı.<sup>162</sup>

Emevîler devrinde, devletin yönetim binası Dârülimâra olarak

<sup>158</sup> Günlük Yaşam ile ilgili detaylı bilgi için Bkz. Faroqhi, Suraiya, *Osmanlı Kültürü ve Gündelik Yaşam*, çev. Elif Kılıç, 6. Baskı (İstanbul: Tarih Vakti Yurt Yayınları, 2010); Altınay, *Emevîlerde Günlük Yaşam*, 2006; Demircan, Adnan, *Hz. Peygamber (sas) Döneminde Gündelik Yaşam* (İstanbul: Siyer Yayınları, 2015); Yılmaz, Hasan Kâmil, *Peygamberimiz ve Gündelik Hayatı* (İstanbul: Erkam Yayınları, 2000).

<sup>159</sup> Koyuncu, *Emevîler Döneminde Saray Hayatı*, 77.

<sup>160</sup> İrfan Aycan, v. dğr., *Emevîler Dönemi Bilim Kültür Sanat ve Hayatı*, 139.

<sup>161</sup> Aycan, v. dğr., *Emevîler Dönemi Bilim Kültür Sanat ve Hayatı*, 141.

<sup>162</sup> Aksu, Ali, "Emevîler Devrinde Sosyal Tabakalar", *İstem Dergisi* 8 (2006), 67.

adlandırılmaktaydı. Dârülmâralar, önceleri din ve devlet işlerinin tek elden yürütülmesini sağlamak amacıyla<sup>163</sup> camilere yakın iken, Emevî Devleti'nin ortalarından itibaren yönetim, binaları camilerden uzak yerlere yapılmaya başlanmıştır. Emevî halifelerinin zamanla böyle bir değişikliğe gitmelerinin güvenlik ve sağlık gibi birçok gerekçeleri vardır.<sup>164</sup> Emevî halifeleri hem şehir içerisinde hem de çöllerde saraylar inşa etmişlerdir. Çünkü onlar, çöl hayatını seviyorlardı. Ayrıca çoğu zaman, sağlıklarına verdikleri önemden dolayı Şam'dan çıkıp çöle gidiyorlar ve orada inşa ettikleri saraylarda yaşıyorlardı. Çünkü Şam'ın havasındaki rutubet sağlıklarına zarar veriyordu. Halifelerin birçoğu Şam bölgesinde saraylar inşa etmişler ve bu sarayların kalıntıları günümüze kadar gelmiştir.<sup>165</sup>

Emevî halifeleri, çölde saraylar inşa edip buralarda yaşamaları nedeniyle Gassânî hükümdarlarına benzetilmişlerdir. Bu bağlamda, kırsal alanlarda oturma mahalleri tesis etmişlerdir. Emevîler'in inşa etmiş oldukları saraylarının mimarisinde, Bizans ve Sâsânî etkisi görülmektedir.<sup>166</sup> Halifelerden Muâviye ve Abdülmelik dışındakilerin Şam'da oturmadıkları rivayet edilmektedir.

Bu sarayların en eskisi Muâviye tarafından, Şam'da Emevî Camii yakınında inşa ettirilmiştir.<sup>167</sup> Philip Hitti, Muâviye'nin sarayını şöyle tarif eder: “Şam'da bulunan halifelik sarayı, altınla süslenmiş ve sarayın etrafında bahçeler ve gölgeliklerin olduğu rivayet edilmektedir. Sarayın zemini mozaiklerle süslenmişti. Sarayın odaları da parlak altın suyu ve kıymetli mücevherlerle sıvanmıştı. Hişâm b. Abdülmelik zamanında, özel törenler için düzenlenmiş ve mermerle döşenmiş altın kaplamalı kumaşların kırmızı kadife halıların serili olduğu geniş bir avlu da bulunmaktadır. Bu geniş avluda yapılan törenlere halife, güzel kokular sürünerek, kırmızı ipek elbiseler, zümrütle donatılmış yeşil elbiseler veya altınla işlenmiş sarı elbiseler giyerek katılırdı.”

Şam ve civarında çok sayıda saray vardı. Halifeler, bu saraylarda av partileri için çıktıkları yolculuklar esnasında kalırlardı. Daha sonraları bu

<sup>163</sup> Can, “Erken Dönem İslâm Toplumunda Mevcut Sosyo-Kültürel ve Bazı Dinî Duyarlılıkların Sanata Yansımaları”, 117.

<sup>164</sup> Altınay, *Emevîlerde Günlük Yaşam*, 138-141.

<sup>165</sup> Muhâyini, Refik, *Târîhu'l-hilafeti'l-Emevîyye ve'l-Abbâsiyye* (Şam: Dâru'l-Yakazati'l-'Arabiyye, 1946), 74.

<sup>166</sup> Hitti, *Siyasî-Kültürel İslâm Tarihi*, 2/416.

<sup>167</sup> Muhâyini, Refik, *Târîhu'l-hilafeti'l-Emevîyye ve'l-Abbâsiyye* (Şam: Dâru'l-Yakazati'l-'Arabiyye, 1946), 74.

saraylar yazlık ve kışlık olarak da kullanılmaya başlanmıştı. Bu sarayların bir girişi olup etrafları burçlar ve hendeklerle çevriliydi.<sup>168</sup> Yezid b. Abdülmelik tarafından yapılan el-Muvakkar ile Velîd b. Abdülmelik tarafından yapılan Kusayru Amre, Emevîler'in en önemli saraylarındandır. Kusayr, saraycık anlamına gelir. Velîd b. Abdülmelik tarafından 712-715 yılları arasında yapılmıştır. Alois Musil tarafından keşfedilen bu sarayın adı Arapça kaynaklarda geçmemektedir. Kusayru Amrenin duvarlarında yer alan resimler, buranın sefa ve eğlence merkezi olarak kullanıldığını düşündürmektedir. İspanya kralı Rodrik'in yanı sıra, çalgıcı ve dansöz kadınları tasvir eden çıplak kadın resimleri ve av sahnelerinin yer aldığı bildirilir. Bunların dışında hayvan mücadeleleri, güreşçiler, taş ocaklarından çıkartılan taşların develerle taşınması ve çeşitli zanaat erbabının bina yapması gibi sahneler bulunmaktadır.<sup>169</sup> Kusayru Amre'nin duvarlarında kadın resimlerinin olması bu sarayın Emevîler tarafından yapılmadığını göstermektedir. Emevîler tarafından yapılmış olsa bile yapımında Müslüman olmayan mimarların görev aldığı söylenebilir. İster Emevîlerden önce yapılsın isterse Emevîler'in gayri müslim mimarları tarafından yapılsın neticede duvarlarında gayri İslâmî resimlerin yer aldığı muhakkaktır. Bu da Emevî halifelerinin yaşantılarında bozulma olduğunu göstermektedir.

### 2.1. Muâviye b. Ebi Süfyân

Nesebi, Muâviye b. Ebî Süfyân b. Sahr b. Harb b. Ümeyye b. Abdişşems b. Abdimenaf b. Kusay b. Kilâb'tır. Annesi ise Hind binti Utbe b. Rebîa b. Abdişşems b. Abdimenaf b. Kusay'dır. Künyesi, Ebû Abdurrahman'dır.<sup>170</sup> Mekke'nin fethinde Müslüman olduğu rivayet edilir. Ancak o, İslâm'ı daha önce kabul ettiğini fakat anne ve babasının tehditlerinden çekindiği için Müslüman olduğunu gizlediğini ifade etmektedir.<sup>171</sup> Muâviye'nin Medine'deki evi, Mutî' ve Hâkim b. Hizâm adında iki sahâbenin evlerinin olduğu taraftaydı. Bu iki sahâbe ile Muâviye'nin evi arasında yol vardı.<sup>172</sup> Halife olduktan sonra

<sup>168</sup> Muhâyinî, *Târîhu'l-hilâfeti'l-Emevîyye ve'l-'Abbâsiyye*, 74.

<sup>169</sup> Hitti, *Siyasî Kültürel İslâm Tarihi*, 2/417-419; Engin Beksaç, "Kusayru Amre", *TDVİA* (İstanbul: TDV Yayınları, 2002), 26/462.

<sup>170</sup> İbn Habib, *el-Muhabber*, 19; Belâzûrî, *Ensâb*, 5/21; Taberî, *Târîh*, 5/328; İbn İmrânî, *el-İnba' fî târihi'l-hulefâ*, 49.

<sup>171</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 5/21.

<sup>172</sup> Abdülğani, Muhammed İlyas, *Buyûtü's-sahâbe havle'l-mescidi'n-nebeviyyi ş-şerîf*, 4. Baskı (Medine: 1999), 146.

Muâviye'nin çocuğu olmadığı rivayet edilir.<sup>173</sup>

**2.1.1. Saray Hayatı:** Muâviye, Hulefâ-yi Râşidîn'den çok farklı bir hayat tarzı sürmekteydi. O, lüks ve modern bir hayata, İstanbul'daki gibi saraya ve Ayasofya kilisesi gibi güzel camilere sahip olmak istiyordu.<sup>174</sup> Muâviye, Şam'da Kasru'l-Hadrâ'yı yaptırmıştı. Bu sarayın yapımında halktan insanları çalıştırdığı belirtilir.<sup>175</sup> Philip Hitti bu sarayı şöyle tasvir eder: Şehrin tam ortasında zümrüt yeşili bahçeler ortasında bir inci gibi duran Emevîler'in sarayı pırlıl pırlıl yükselmekteydi. Bu saray, güney batıya, yanı başında devamlı kardan bir beyaz sarık taşıyan Hermon Dağı'na uzanan bir ovaya nazırdı. el-Hadrâ (yeşil), bu sarayın adıydı. Bu sarayı inşa ettiren kendi hanedanını iktidara getiren Muâviye'den başkası değildi. Baştan aşağı el-Velîd tarafından süslenip tezyin edilen ve güzelliğe âşık kimseleri bugün bile kendisine çekecek bir mimari pırlanta eser haline dönüştürülen Emeviyye Camii'nin hemen yanındadır. Kabul salonunda kare şeklinde ağır nakışlarla işlenmiş yastık ve minderlerle döşenmiş oturma köşesi halifelik tahtını oluşturuyordu. Halife, resmî toplantılar esnasında, üzerinde gösterişli elbiseler olduğu halde bağdaş kurmuş vaziyette bu tahta otururdu. Onun sağ tarafında muteberiyet sırasına göre saf halinde baba tarafından akrabaları, sol yanında ise ana tarafından akrabaları sıralanırdı. Saray mensupları, şairler, iş takip edenler bunların ötesinde dururlardı.<sup>176</sup>

Muâviye, resmî kabul salonunda son derece gösterişli yüksek bir oturma köşesi yaptırmıştır. Buraya oturduğu zaman insanlar onun etrafında toplanıyorlardı. Buna gerekçe olarak da yaşlanmış olduğunu belirtmiştir.<sup>177</sup> Muâviye, lüks ve gösterişli bir yaşam biçimine sahipti.<sup>178</sup> Bu gösterişli yaşantısından dolayı Abdullah b. Ömer'in Muâviye'ye "eğer hazineden yaptırdıysan hain, kendi malından yaptırdıysan müsrifsin" dediği rivayet edilir.<sup>179</sup> Muâviye'ye bu tepkiyi gösteren kişinin Ebû Zer el-Gıfârî olduğu da ifade edilmektedir.<sup>180</sup>

<sup>173</sup> İbn Kuteybe, *el-Meârif*, 349.

<sup>174</sup> Koyuncu, *Emevîler Döneminde Saray Hayatı*, 75-76

<sup>175</sup> Ya'kûbî, *Târîh*, 2/272; Koyuncu, *Emevîler Döneminde Saray Hayatı*, 76.

<sup>176</sup> Hitti, *Siyasî Kültürel İslâm Tarihi*, 2/340-341.

<sup>177</sup> Ya'kûbî, *Târîh*, 2/272; Özkes, *Dinin Saltanata Dönüşmesi*, 86.

<sup>178</sup> Tonga, *Emevîler*, 58.

<sup>179</sup> Yak'ûbî, *Târîh*, 2/272.

<sup>180</sup> Abdullah Aydınlı, "Ebû Zer el-Gıfârî", *TDVİA* (İstanbul: TDV, Yayınları, 1994), 10/267.

Muâviye, ceviz ağacından uzunluğu ve genişliği üçer arşın olan köşelerinde bakır yaldızlı filikaları olan bir taht yaptırmıştı. Muâviye, Müslüman yöneticiler arasında taht kullanan ilk kişi olmuştur. Ayrıca bu konuda bir gelenek başlatmış olup ardından gelen halifeler birbirleriyle yarışırcaasına değişiklikler yapmışlardır.<sup>181</sup> Muâviye'nin yaptırmış olduğu el-Hadrâ Sarayı'nda dehlizler yer almaktaydı. Bu dehlizlerde Yezîd b. Velîd döneminde Velîd b. Yezîd'in çocukları olan Osman ve Hakem'in hapsedildiği rivayet edilmektedir.<sup>182</sup> Katledilmiş bir halifenin çocuklarının hapsedildiğinin söylenmesi, sarayın hapishane olarak kullanılmış olmaktan ziyade, nezarethane olarak kullanılan bölümlerinin olduğu veya sadece üst kademedeki insanların gözetim altında tutulduğu bölümlerinin olduğu şeklinde değerlendirilebilir.

Muâviye, Câhiliye döneminde meclis olarak kullanılan Dârünnedve'yi satın alarak orayı hac için Mekke'ye giden Emevî halifelerinin ikamet edeceği Dârülimâra haline getirmiştir.<sup>183</sup>

Muâviye, hilm sahibi bir insandı. Ayrıca çok dâhî ve cömert olduğu ifade edilen Muâviye, insanlarla arasındaki ilişkiyi şöyle ifade etmektedir: “Kırbacımın bana yettiği yerde kılıcımı kullanmam. Dilimin bana yettiği yerde de kırbacımı kullanmam. İnsanlarla aramızda bir bağ vardır. İnsanlar bu bağ gevşetince ben sıkı tutarım. Ben gevşetince de insanlar bu bağ sıkı tutar.<sup>184</sup> Başka bir rivayette ise Muâviye, “Malımın yettiği yerde dilimi, dilimin yettiği yerde kırbacımı, kırbacımın yettiği yerde kılıcımı kullanmam” demiştir.<sup>185</sup> Sa‘d b. Ebî Vakkâs’ın, Muâviye’yi selamlarken ona “kral” diye hitap ettiği rivayet edilmektedir. Sa‘d b. Ebî Vakkâs’ın “kral” diye hitap etmesinin bir ta‘riz anlamı içerdiğini düşünmekteyiz. Muâviye de “Müslümanların ilk padişahıyım” diyerek kendi tarafını tarif etmiştir.<sup>186</sup>

**2.1.2. Şiire Karşı Tavrı:** Muâviye, kendisini hicveden şairleri affederdi. Hatta onların şiirlerini ezberlediği ve huzurunda oldukları zaman “şu beyitler sana ait değil mi” diyerek hakkında söylenen hicvedici beyitleri şairlere

<sup>181</sup> Kalkaşandî, *Subhu'l-a'ş'a*, 4/6; Koyuncu, *Emevîler Döneminde Saray Hayatı*, 81.

<sup>182</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 9/186.

<sup>183</sup> Altınay, *Emevîlerde Günlük Yaşam*, 86; Ethem Ruhi Fıçlalı, “Darünnedve”, *TDVİA* (İstanbul: TDV Yay. 1993), 8/556.

<sup>184</sup> İbn Kuteybe, *Uyûn*, 1/9; Ya'kûbî, *Târîh*, 283.

<sup>185</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 5/28.

<sup>186</sup> Özkes, *Dinin Saltanata Dönüşmesi*, 85.

okurdu.<sup>187</sup> Şiire gereken önemi vermeleri konusunda çevresindekilere gerekli uyarıları yapan Muâviye, Sıffin'de bir ara savaş meydanından kaçmayı düşündüğünü ancak daha sonra orada dinlediği bir şiirin etkisiyle bundan vazgeçtiğini belirtmiştir. Gayri müslim şairleri de iyi bir şekilde ağırlayıp onları da ödüllendirmiştir. Şairlerin kamuoyu etkisi oluşturmadaki gücünü bildiği için onlara iyi davranmıştır. Muâviye, kendi döneminin basın mensupları olan şairlere, insanların üzerinde inkârî mümkün olmayan bir etkiye sahip olmaları nedeniyle önem verirdi. Muâviye, bunları gözetim altında ve menfaatine tabi tutmaya muvaffak oldu. Kendisi de şiirin efsununa karşı çok hassas olduğu için, şiirin kabile düşmanlıklarının daimî kaynağı olan hicivden vazgeçip vatan sevgisini geliştirmekle yetinmesini isterdi.<sup>188</sup>

Bir gün Muâviye, insanları toplu bir şekilde huzuruna kabul etmişti. Huzurunda bulunan insanlara “kim bana anlamını kendi içinde barındıran üç beyit okuyabilir” diye sordu. Abdullah b. Zübeyr o esnada çıkageldi. Muâviye'nin istediği özelliklerdeki şiiri okuyunca ona üçyüzbin dirhem vermişti.<sup>189</sup> Bu olay, Muâviye'nin şairlere karşı çok cömert davrandığını ortaya koyması açısından önemlidir. Ancak bir şaire sadece üç beyit okuması nedeniyle bu miktarda bir ödül vermesinin abartılı olduğunu düşünmekteyiz.

**2.1.3. Eğlence Hayatı:** Muâviye, koşu meydanlarında at yarışları düzenler, galip gelenlere de ödüller verirdi. Abdülmelik b. Mervân, Muâviye'nin at yarışları düzenleyip ödül verdiğini anlatırken Muâviye kadar cömert birini görmediğini beyan eder.<sup>190</sup>

**2.1.4. Müziğe Karşı Tavrı:** Muâviye, müzikten hoşlanmaz ancak müzikle ilgilenenlere bağışlar verirdi. Müziğin Hicaz'daki en büyük temsilcilerinden biri olan Abdullah b. Ca'fer'e,<sup>191</sup> Muâviye'nin yanında olduğu bir sırada, tepki çeken bir uygulamaya imza atıp Abdullah b. Ca'fer'e bir milyon dirhem bağışta bulunduğu rivayet edilir.<sup>192</sup> Başka bir rivayette ise Abdullah b. Ca'fer'in bir mecliste şarkı söylediğini işittiği bir anda onu

<sup>187</sup> Taberî, *Târîh*, 5/320-321.

<sup>188</sup> H. Lammens, “Muâviye”, *İA* (İstanbul: Milli Eğitim Basımevi, 1979), 8/442.

<sup>189</sup> Süyûtî, *Târîhu'l-hulefâ*, 238-239.

<sup>190</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 5/58-59; Altınay, “Erken Dönem İslâm Toplumunda At Yarışları”, 136-137.

<sup>191</sup> Altınay, *Emevîlerde Günlük Yaşam*, 232.

<sup>192</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 5/96.



menetmeye çalıştığı ifade edilmektedir.<sup>193</sup>

Muâviye, önceleri Abdullah b. Ca'fer'i şarkılarından ötürü ayıplamıştı. Onun yanında şarkı sesi duyduğunda tövbe-istiğfar çekmeye başlamıştır. Geceleyin Abdullah'ın evinde kalıp da sabah namazında Abdullah'ın, Kur'ân okurken sesinden etkilenince “bir başka grup iyi işe bir de kötü iş karıştırmış olarak sonra günahlarını itiraf etmişlerdir. Umulur ki Allah onların tövbesini kabul eder. Şüphesiz Allah çok esirgeyici, çok bağışlayıcıdır”<sup>194</sup> meâlindeki ayeti okumuştur.<sup>195</sup> Muâviye, müzik sesi veya şarkı duyduğu zaman ayaklarıyla tempo tutarak eşlik ediyordu.<sup>196</sup> Budeyh isimli şarkıcıya “kulaklarımızın pasını sil” diyerek ondan şarkı söylemesini istemiştir. Ayrıca bazı şarkıcılara çeşitli ödüller vermek suretiyle müziğe olan ilgisini ortaya koymuştur.<sup>197</sup> Şairleri ve şarkıcıları kontrol altında tutabilmek ve onların halk üzerindeki etkilerinden faydalanabilmek için onlara bağışta bulunmuş olabilir. Ancak kaynaklarda yüz binlerle ve milyonlarla ifade edilen rakamların abartılı olduğunu düşünüyoruz.

Bir gün Abdullah b. Ca'fer ile Budeyh, birlikte Muâviye'nin yanına gittiler. Muâviye ayak üst üste atmış oturuyordu. Abdullah b. Ca'fer “hadi Budeyh” dedi. Budeyh de şarkı söylemeye başladı. Budeyh'in şarkı söylemesiyle birlikte Muâviye ayaklarıyla tempo tutmaya başladı. Abdullah b. Ca'fer “ey müminlerin emiri ne oluyor sana” diyerek şaşkınlığını gizleyemedi. Muâviye de “cömert olan, neşeli olur” dedi.<sup>198</sup> Muâviye'nin, mûsikiden hoşlanmadığı da söylenir. Ancak eğlence sektörünün merkezî yönetimden uzak kalması için Medine'de eğlence hayatının yaygınlaşmasını desteklemiştir.<sup>199</sup>

Yine bir gün Abdullah b. Ca'fer, Saib Hasir adlı birini Muâviye'nin huzuruna çıkarmıştı. Saib Hasir, ahlaksız, günahkâr biriydi. Muâviye bu da kim diyerek tepki göstermişti. Muâviye'ye tanıtıldıktan sonra Saib, Muâviye'nin huzurunda şarkı söylemiştir.<sup>200</sup> Muâviye bir gün, meclisinde bulunanlara kim bana bir kaside okuyacak diye sorar. Kimseden cevap gelmeyince kendisi bir kaside okur.<sup>201</sup> Bu örnekler Muâviye'nin şarkılara karşı tutumunu ortaya

<sup>193</sup> Kılıç, Mustafa, “İslâm Kültür Tarihinde Musiki”, *AÜİF Dergisi* 318/1 (1990), 437.

<sup>194</sup> et-Tevbe 9/102.

<sup>195</sup> İbn Abdürrabih, *İkdü'l-ferid*, 7/19-20.

<sup>196</sup> Belâzûri, *Ensâb*, 5/33.

<sup>197</sup> Altınay, *Emevîlerde Günlük Yaşam*, 393.

<sup>198</sup> Belâzûri, *Ensâb*, 5/33; Taberî, *Târîh*, 5/336-337.

<sup>199</sup> Demirayak, Kenan, *Arap Edebiyatı Tarihi* (Erzurum: Eser Ofset, 2012), 3/26.

<sup>200</sup> Taberî, *Târîh*, 5/337.

<sup>201</sup> Belâzûri, *Ensâb*, 5/142.

koyması açısından önemlidir.

“Bir gece Muâviye, oğlu Yezîd’in evinden hoşuna giden bir şarkı sesi duyar. Ertesi gün oğluna: “Dün gece seni eğlendiren kimdi?” diye sorar O da “Saib” diye cevap verince ona bol bol bağış vermesini söyler.<sup>202</sup> Abdullah b. Ca‘fer’in bir mecliste şarkı söylediğini işittiği bir anda onu menetmeye çalıştığı da rivayet edilmektedir.<sup>203</sup> Emevîler döneminin ünlü şarkıcısı Mâbed b. Dirhem, Muâviye’nin mevlasıdır.<sup>204</sup>

**2.1.5. İçkiye Karşı Tavrı:** Muâviye’nin, içki içmediği ancak yandaşlarından içenlere müsamaha gösterdiği ifade edilir.<sup>205</sup> Bir gün Amr b. Saîd, babasına neden içki içen birini cezalandırmadığını sorar. Babası da ona: “O, Muâviye’nin arkadaşıyken onu nasıl cezalandırayım” der. Muâviye de ona, “benim arkadaşım mı vuracaksın? Vallahi ona yüz kırbaç vursaydın sana iki yüz kırbaç vururdum. Eğer elini kesseydin senin de elini keserdim” diyerek içki içen kişiye had cezası uygulanmasına engel olmuştur.<sup>206</sup>

Velîd b. Utbe’nin nedimi olan İbn Seyhan el-Muhâribî adında tatlı dilli bir şair vardı. Bu şair, sarhoş olarak dolaştığı bir gün had cezasına çarptırılır. Muâviye de sahibi şurtanın İbn Seyhan el-Muhâribî’ye zulmettiğini söyleyerek İbn Seyhan’ın cezasını kaldırdığını beyan eder.<sup>207</sup> İbn Seyhan, Harb’in çocuklarının arkadaşlarından biriydi.<sup>208</sup> Bu da Muâviye’nin yakınlarına had cezalarını uygulamadığını göstermektedir.

**2.1.6. Eğitime Verdiği Önem:** Saray hayatının ortaya çıkmasıyla beraber Emevî halifeleri çocuklarına, dönemin ünlü hocalarından özel dersler aldırılmışlardır. Ayrıca dil ve şiir gibi alanlarda çocuklarının iyi yetişmelerini isteyen halifelerin çocuklarını çöle gönderme geleneği, Muâviye’nin oğlu Yezîd’i göndermesiyle başlamıştır.<sup>209</sup>

<sup>202</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 5/33; İbn Abdürrabih, *Ikdü'l-ferîd*, 7/53.

<sup>203</sup> Kılıç, Mustafa, “İslâm Kültür Tarihinde Musiki”, 437.

<sup>204</sup> İsfahânî, Ebü'l-Farac Ali bin Hüseyin, *el-Eğâni*, thk. İbrahim es-Seafin, Bekr Abbas, İhsan Abbas), 3. Baskı (Beyrut: Dâru Sâdir, 2008), 1/46.

<sup>205</sup> Özkes, İhsan, *Dinin Saltanata Dönüşmesi*, 186-187.

<sup>206</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 5/106.

<sup>207</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 5/143.

<sup>208</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 6/244.

<sup>209</sup> Yiğit, *Emevîler*, 210.

**2.1.7. Giyimi:** Muâviye, oğlu Yezîd’i veliaht olarak tayin etmek isteyince onun için biat almak üzere Medine’ye gelmişti. Burada Hz. Âişe, Abdullah b. Zübeyr, Abdullah b. Ömer, Abdurrahman b. Ebi Bekr ve Hz. Hüseyin ile görüştü. Onlarla görüşmeden önce lüks elbiseler giyip kokular süründü. Tahtını hazırlatıp tahta oturdu. Etrafına da kâtiplerini ve korumalarını yerleştirdi. Ve onlarla bu şekilde görüştü.<sup>210</sup>

Muâviye’nin eleştirisi konusu olan yaşantısı Hz. Ömer döneminde başlamıştı. Giyim konusunda başka milletleri taklit etmiştir.<sup>211</sup> Muâviye bir gün narçiçeği renkli sarığını giydi ve gözlerine sürme çekti. Böyle yaptığı zaman insanların en güzeli oluyordu.<sup>212</sup> Taberî, burada Muâviye’nin giyimine özen gösterdiğini ortaya koymaktadır. Hatta Hz. Ömer, Muâviye’yi “Arapların Kisrâsı” olarak nitelendirmiştir.<sup>213</sup> Hz. Ömer, Şam’a gittiği zaman kendisini bir alayla karşılayan Muâviye’yi eleştirerek ona şöyle demişti: “Bir alayla gelip bir alayla dönüyorsun. Sen evdeyken de ihtiyaç sahibi insanların senin kapıda bekletildiğini duydum.” Muâviye de: “Ey müminlerin emiri! Düşmanlar bize çok yakın. İçimizde de casuslar var. Ben de böyle yaparak onlara Müslümanların izzetli olduğunu göstermek istedim” diyerek cevap vermiştir. Bunun üzerine Hz. Ömer de “Vallahi bu yaptığın şeyi yasaklayayım mı yoksa serbest mi bırakayım bilemedim” diyerek bu durum karşısındaki tepkisini ortaya koymuştur.<sup>214</sup> Muâviye’nin Hz. Ömer’e verdiği cevap, lüks yaşantısına bir gerekçe bulma çabası olarak da değerlendirilebilir. Zira Müslümanların izzeti hiçbir zaman lüks veya gösterişli bir yaşantıyla ölçülmemiştir. Bunu hem Hz. Peygamber hem de Hulefâ-yi Râşidîn döneminde görmek mümkündür.

**2.1.8. Yaptığı Yenilikler:** Muâviye, kendisini koruması için “hares” diye adlandırılan özel güvenlik görevlisi edinmiştir. Muâviye’nin bunu yapmasında daha önce bir suikast teşebbüsü sırasında yaralanmış olmasının etkisi olduğunu düşünüyoruz. Hares uygulamasının, günümüzde üst düzey devlet adamlarını korumakla görevli özel koruma memurluğu uygulamasıyla benzerlik arz ettiği söylenebilir. Bunun dışında Muâviye’nin özel kâtip de

<sup>210</sup> Müellifi Meçhul, *el-İmâme ve’s-siyâse*, 1/206-208.

<sup>211</sup> Altınay, *Emevîlerde Günlük Yaşam*, 302-303.

<sup>212</sup> Taberî, *Târîh*, 5/329.

<sup>213</sup> Özkes, *Dinin Saltanata Dönüşmesi*, 75.

<sup>214</sup> Taberî, *Târîh*, 5/331.

edindiğini görmekteyiz. Muâviye'nin kâtibi Sercûn b. Mansûr adlı biriydi.<sup>215</sup> Aynı şekilde Muâviye kendisine hâcib<sup>216</sup> de edinmiştir.<sup>217</sup> Muâviye ile birlikte Abdülmelik b. Mervân, sâhibü'l-haber (postacı) kullanmışlardır.<sup>218</sup> Muâviye, Hz. Peygamber'in ihtiyaçlarını yazmak üzere onun kâtipliğini yapmıştır.<sup>219</sup> Muâviye, divanlar için kendine kâtip görevlendirmişti. Muâviye'nin mektuplarını Ubeyd b. Evs yazıyordu. Sercûn b. Mansûr er-Rûmî ise haraç divanının kâtibiydi. Muâviye'nin bunların dışında da kâtipleri vardı.<sup>220</sup> Kâtip olarak gayri müslimlerden yararlanmıştı.<sup>221</sup> Muâviye, özel hizmetinde hadımları kullanmıştır. Oturarak hutbe okuyan ilk kişi Muâviye'dir. Bunu da göbeği fazla büyüdüğü için kilolu olmasından dolayı yapmıştır. Bayram namazlarından önce hutbe ve ezan okuma âdetini başlatan kişi Muâviye'dir. Tekbirleri azaltan kişi de Muâviye'dir.<sup>222</sup> Muâviye, halifeliği boyunca iki defa haccetmiştir.<sup>223</sup> Kâbe örtüsünün tamamen çıkarılmasına ilk defa izin veren Muâviye'dir. Ondan önce Kâbe'nin üzeri örtülürken üstü tamamen açılmaz, yeni örtü eski örtünün üzerine geçirilirdi.<sup>224</sup> Mühür divanını da ilk kullanan kişi yine Muâviye'dir.<sup>225</sup> Muâviye'nin mührünün üzerinde, “her amelin karşılığı vardır” yazıyordu.”<sup>226</sup> Biat alırken ilk defa Allah'ın adına yemin ettiren

<sup>215</sup> Sercûn b. Mansur, Hristiyan bir memurdu. Özellikle Muâviye döneminde devletin en üst kademelerine kadar yükselmiştir. Philip Hitti'nin *History of Syria* adlı eserinde ise onun adı Mansûr b. Sercûn olarak geçer. Sercûn b. Mansûr, Abdülmelik zamanında kâtiplik görevinden azledilmiştir. Şam'da divanda görevli olan kâtipler Rumlardandı. Bir gün Rum kâtipler kalemler için mürekkep isterler. Ancak aralarından biri mürekkep şişesine bevleder. Bu durum Abdülmelik b. Mervân'ın kulağına gidince derhal Rum kâtipleri toplayarak onlara “kendinize başka bir geçim kaynağı arayınız. Rumların kâtiplikte işi kalmadı” diyerek bütün Rum kâtiplerin işine son vererek Arap kâtipler görevlendirir. Bkz. İmam Mâverdî, Ebü'l-Hasan, *el-Ahkâmü's-Sultâniyye İslâm'da Hilafet ve Devlet Hukuku*, çev. Ali Şafak (İstanbul: Bedir Yayınevi, 1976), 229-230; Uleymî, *Târîhu'l-mu'teber*, 1/287; Hitti, *History Of Syria*, 414; Ömer Faruk Harman, “Yuhanna ed-Dimaşkı”, *TDVİA* (İstanbul: TDV Yayınları, 2013), 43/580.

<sup>216</sup> Uleymî, *Târîhu'l-mu'teber*, 1/287.

<sup>217</sup> Yak'ûbî, *Tarih*, 2/272; Taberî, *Târîh*, 5/330; Uleymî, *Târîhu'l-mu'teber*, 1/287.

<sup>218</sup> Uleymî, *Târîhu'l-mu'teber*, 1/287; Zeydan, Corci, *İslâm Uygarlıkları Tarihi*, çev. Nejdet Gök, 3. Baskı (İstanbul: İletişim Yayınları, 2012), 1/299.

<sup>219</sup> Taberî, *Târîh*, 6/179.

<sup>220</sup> Taberî, *Târîh*, 6/180-330.

<sup>221</sup> Koyuncu, *Emevîler Döneminde Saray Hayatı*, 76.

<sup>222</sup> Süyûtî, *Halifeler Tarihi*, trc. Abdullah Gündüz (İstanbul: Asalet Yayınları, 2018), 241; Uleymî, *Târîhu'l-mu'teber*, 1/287.

<sup>223</sup> Ya'kûbî, *Târîh*, 2/283; Uleymî, *Târîhu'l-mu'teber*, 1/288.

<sup>224</sup> Süyûtî, *Halifeler Tarihi*, 242.

<sup>225</sup> Halife, *Tarih*, 228; Taberî, *Târîh*, 5/330; Uleymî, *Târîhu'l-mu'teber*, 1/287.

<sup>226</sup> Süyûtî, *Halifeler Tarihi*, 246.

Muâviye'dir.<sup>227</sup> Posta teşkilatını ilk defa kuran ve hadımları özel hizmetinde ilk defa kullanmaya başlayan kişi Muâviye olmuştur. Kendisine “esselâmü aleyke ya emîre'l-mü'minin ve rahmetüllahi ve beraketühü es-salâtü yerhamükellah” diye selam verilen kişi, camide halifeye ait özel oda (maksûre) yaptıran Muâviye'dir.<sup>228</sup> Kâbe'yi ipek örtüyle örten de yine Muâviye olmuştur. Ayrıca Kâbe'ye hizmet etmesi için köle satın almıştır.<sup>229</sup>

Muâviye, “Hz. Peygamber'in minberi ve âsası Medine'de kalamaz” dedi ve Şam'a nakletmek istedi. Ancak minber hareket ettirilince güneş tutulmuş yıldızlar görünmeye başlamıştı. Ebû Hüreyre ve Abdullah b. Câbir bu duruma itiraz ettiler. Muâviye bunun üzerine minberi taşmaktan vazgeçti. Sonra minberin basamaklarına, altı basamak daha ekledi. Toplamda sekiz basamak oldu. Muâviye'nin bu teşebbüsünden dolayı bir pişmanlık duyduğunu görmekteyiz.<sup>230</sup> Ya 'kûbî, Muâviye'nin Hz. Peygamber'in minberini nakletme teşebbüsü esnasında kendisini dünyanın sonunda hissedecek kadar şiddetli bir zelzeleye tutulduğunu bunun üzerine de yaptığının yanlış olduğunu fark edip vazgeçtiğini belirtir. Daha sonra minbere beş basamak eklediğini ifade eder.<sup>231</sup> Kaynaklarda minbere eklenen basamak sayısı konusunda farklı rivayetler olsa da neticede basamak sayısını artırdığı hususunda ihtilaf yoktur.

**2.1.9. Yaşam Tarzı:** Muâviye'nin sarayda âlimlerle yaptığı eski krallar hakkında sohbet etme geleneği, diğer halifeler tarafından da devam ettirilmiş böylelikle saray edebiyatı ortaya çıkmıştır.<sup>232</sup> Muâviye'nin başlattığı gece sohbetleri geleneğini evvela oğlu Yezîd, Abdülmelik b. Mervân, Süleyman b. Abdülmelik ve Velîd b. Yezîd gibi halifeler devam ettirmiştir. Bu sohbetlere şairler, müzisyenler eğlence düşkünü insanlar davet edilmekteydi.<sup>233</sup> Muâviye, değişik meslek gruplarına mensup insanları toplar, onlarla sohbet eder ve kendi uzmanlık alanlarıyla ilgili meslek erbabına sorular sorardı.<sup>234</sup> “Gece bitti” dediği zaman sohbet arkadaşları olarak orada bulunan kimseler

<sup>227</sup> Süyûtî, *Halifeler Tarihi*, 237.

<sup>228</sup> Asfahânî, Ebi Hamid Muhammed bin Muhammed, *Büstânü'l-câmi'*, thk. Ömer Abdüsselam Tedmûri (Beirut: 2002), 107; Süyûtî, *Halifeler Tarihi*, 237; Uleymî, *Târîhu'l-mu'teber*, 1/87.

<sup>229</sup> Ya 'kûbî, *Târîh*, 2/283; Uleymî, *Târîhu'l-mu'teber*, 1/287.

<sup>230</sup> Taberî, *Târîh*, 5/238-239; Uleymî, *Târîhu'l-mu'teber*, 1/287.

<sup>231</sup> Yak'ûbî, *Târîh*, 2/283.

<sup>232</sup> Ali, Muhammed Kürd, *İdâretü'l-İslâmiyye* (Kahire: Matbaatü Mısır, 1934), 67-68; Yiğit, 211.

<sup>233</sup> Altınay, *Emevilerde Günlük Yaşam*, 431-433.

<sup>234</sup> Aycan, *Muâviye*, 55.

Muâviye'nin huzurundan ayrılırlardı.<sup>235</sup> Muâviye, bir devlet başkanı olmasına rağmen kendisini halktan soyutlamamıştır. Pazarlardan haberdar olduğunu, pazarlardaki en pahalı ve en ucuz malların neler olduğunu bildiğini ifade etmektedir. “En kaliteli mal en ucuz, kalitesiz olan da en pahalıdır” diyerek hem çarşı pazar piyasasına hâkim olduğunu hem de ticareti iyi bildiğini belirtmiştir.<sup>236</sup>

Muâviye, günlük yaşamıyla ilgili itiraf niteliğinde bir söz sarfeder: Bir gün insanlara hitaben şöyle der: “Yüksek dağları taşımak, Ebûbekir (r.a) ve Ömer (r.a) gibi yaşamaktan daha kolaydır. Fakat ben sizin için benden öncekilerin kısa yoldan önüne geçebileceğim bir yol edindim.”<sup>237</sup> Buna benzer bir başka rivayette Muâviye'nin Medine'de insanlara şöyle dediği belirtilmektedir: “Ebûbekir (r.a) dünyayı istemiyordu. Dünya da onu istemiyordu. Dünya Ömer'i (r.a) istedi ama Ömer (r.a) dünyayı istemedi. Osman (r.a) ondan bir şeyler aldı. Dünya da ondan bir şeyler aldı. Bana gelince dünya bana meylettii ben de dünyaya meylettii. O benim annem, ben de onun oğluyum. Ben en hayırlınız değilsem bile sizin için hayırlı olanım.”<sup>238</sup> Muâviye, insanların yanına izinsiz olarak girmelerine müsaade etmezdi. İnsanlar önce onun kapısını çalar, câriyeleri gelen kişinin kim olduğunu ona haber verir ve o da izin verirse gelen kişi, ancak onun huzuruna girebilirdi. Hatta oğlu Yezîd'in dahi bu konuda bir ayrıcalığı yoktu.<sup>239</sup>

Muâviye, San'a'da yaşayan Yemenli tarihçi Ubeyd b. Şer'iyye'yi<sup>240</sup> Şam'a davet etmiş ve ondan geçmiş dönem Arap ve Acem krallarının tarihlerini dinlemiştir.<sup>241</sup> Hz. Ömer, bir gün Şam'a yaptığı bir ziyaret esnasında Muâviye'nin yaşantısını görünce ona, “Araplar'ın Kısrası” demekten kendini alamamıştır. Bu durum onun çok gösterişli yaşadığını ortaya koymaktadır. Muâviye, Hz. Ömer'in (r.a) ihtiyaç sahipleri varken aşırı lükse kaçan

<sup>235</sup> Câhız, *et-Tâc*, 119.

<sup>236</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 5/32.

<sup>237</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 5/141.

<sup>238</sup> İbn Abdürrabih, *İkdü'l-ferîd*, 5/113; Bâşa, Abdurrahman Rafet, *es-Sayd İnde'l-Arab*, 2. Baskı (Amman: Dâru'n-Nefâis, 1978), 33.

<sup>239</sup> Câhız, *et-Tâc*, 126.

<sup>240</sup> Ubeyd b. Şer'iyye, Muâviye'nin davetiyle yanına gelmiş ve Muâviye'nin emriyle neseb konusunda tedvin çalışmaları yapmıştır. Abdülmelik b. Mervân dönemine kadar yaşamış ve bu süre zarfında *Kitâbu'l-emsal*, *Kitâbu'l-mülûk* ve *Ahbâru'l-madiyyîn* adlı eserleri yazmıştır. Bkz. İbn Nedim, Ebü'l-Farac Muhammed b. İshak b. Muhammed el-Varrak el Bağdadî, *el-Fihrist* (Mısır: Matbaatü'r-Rahmaniyye, ts.), 132.

<sup>241</sup> Aycan, *Muâviye*, 5 6.

yaşantısını eleştirmesi üzerine Muâviye, sınır bölgesinde olmasından ve Şam'da çok casus olmasından dolayı sultanın onlara ihtişamıyla korku salması için bunu yaptığını söylemiştir.<sup>242</sup> Hz. Ömer, “Kisrâ ve Kayser'in ne kadar dâhi olduklarını bilirsiniz. Sizde de Muâviye var”<sup>243</sup> diyerek daha önce lüks kıyafetleri nedeniyle Kisrâ'ya benzettiği Muâviye'yi, bu defa dehâsı yönüyle Kisrâ'ya benzetmiştir. Muâviye'nin aldığı maaşla ilgili bilgi veren kaynaklarda maaşıyla ilgili geçen tutarların onun bu yaşantısının sadece maaşla karşılanamayacak düzeyde olduğunu ortaya koymaktadır.<sup>244</sup> Ayrıca böyle bir durumda onun hazineden de faydalandığı sonucu çıkmaktadır şeklinde bir değerlendirme yapılabilir.<sup>245</sup>

**2.1.10. Yeme İçme Alışkanlığı:** Muâviye, obur olarak bilinmekteydi. O, her türlü yemeği yediğini ifade ediyordu. Onun döneminden itibaren halifenin sarayında her türlü damak zevkine hitap eden yemekler bulunmaktaydı.<sup>246</sup> Muâviye'nin günde bazen dört bazen de yedi öğün yemek yediği söylenir. Serîde<sup>247</sup> adlı yemek de Muâviye'nin sevdiği yemekler arasındaydı. Bol soğanlı bir yemek olan serîde Muâviye'nin akşam yediği yemeklerden bir tanesiydi. Bir gün Hz. Peygamber, Muâviye'yi çağırması için İbn Abbas'ı gönderir. O da yemek yediğini söyler. Bu durum iki defa tekrar edince Hz. Peygamber'in “Allah onun karnını doyurmasın” diye ona tepki gösterdiği rivayet edilir. Ondan sonra Muâviye'nin de bir türlü doymadığı söylenir.<sup>248</sup> Muâviye, “Sıffin günü ne et ne yağ ne tatlı ne de ekşi tatmadım. Sadece peynir, ekmek ve tuz yedim” diyerek yemeğe olan düşkünlüğünü ifade etmiştir.<sup>249</sup> Muâviye'nin yemek yerken sofrasında halktan insanlara yer verdiği de rivayet edilmektedir.<sup>250</sup>

**2.1.11. Günlük Yaşamından Kesitler:** Muâviye, bir gün hanımları Ümmü Meysûn ve Fâhite'nin çocukları arasında kıyaslama yapmıştı.

<sup>242</sup> İbn Abdilber, Ebî Ömer Yusuf b. Abdullah, *el-İstîâb fi ma' rifeti 'l-ashâb*, thk. Adil Mürşid (Dâru'l-A'lam, 2002); İbn Abdürrabih, *İkdü'l-ferîd*, 1/15; 5/114.

<sup>243</sup> Taberî, *Târîh*, 5/30.

<sup>244</sup> Aycan, *Saltanata Giden Yolda Muâviye b. Ebi Süfyan*, 68-69.

<sup>245</sup> Süyûtî, Celaleddin Abdurrahman, *Târîhu 'l-hulefâ* (Beyrut: Dâru Sâdir, 1997), 235.

<sup>246</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 5/48.

<sup>247</sup> Bir tür tiritir.

<sup>248</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 5/133.

<sup>249</sup> Câhız, *et-Tâc*, 175.

<sup>250</sup> Taberî, *Târîh*, 5/332.

Fâhite'nin bundan rahatsız olması nedeniyle Fâhite'nin oğluyla, Yezîd'i sırasıyla yanına çağırılmış ve onlara aynı soruları sorarak onları verdikleri cevaplara göre değerlendirmişti. Bunun sonucunda Yezîd'i öperek onu övmüştü.<sup>251</sup>

Muâviye, henüz hayatta iken, oğlu Yezîd için insanlardan biat almıştır. Ancak dört kişi Yezîd'e biat etmek istememişti. Bunlar Hz. Hüseyin, Abdullah b. Ömer, Abdurrahman b. Ebûbekir ve Abdullah b. Zübeyr. Abdullah b. Ömer “köpeklerle ve maymunlarla oynayana, içki içene alenen fîsk işleyene biat etmeyiz” dedi. Abdullah b. Zübeyr de “Allah'a isyan konusunda yaratılmışa itaat yoktur ve o dinimizi bozmuştur” dedi.<sup>252</sup> Amr b. el-Âs bir gün Mısır'dan bir heyetle Muâviye'nin yanına gelir. Muâviye'nin yanına girmeden evvel heyete “Hind'in oğlunun yanına girdiğiniz zaman onu hilâfet ile selamlamayın. Onu küçülttüğünüz kadar küçültün. Çünkü o kendince sizin için en yücenizdir” dedi. Muâviye de kapıcısına şöyle dedi: “Galiba Amr b. Âs kendi heyetinin yanında benim değerimi iyice düşürdü. Heyet içeri girdiği zaman onları olabildiğince rahatsız edin. Zarar görmekten endişe duyana kadar kimse bana ulaşmasın.” Muâviye'nin yanına ilk giren kişinin İbn Hayyât adında biri olduğu söylenir. İçeri girdi ve Muâviye'nin adamları tarafından rahatsız edilince “esselâmü aleyke yâ Resûlallah” diyerek selam verdi. Diğerleri de ona uydular. Çıktıklarında Amr b. el-Âs onlara: “Allah size lanet etsin. Size ona emirlikle selam vermeyi yasakladım. Siz ona peygamberlikle selam verdiniz” diyerek tepki gösterdi.<sup>253</sup> Aynı olayı anlatan Belâzûrî, Amr b. el-Âs'ın yanında Humuslular'dan oluşan bir grubun olduğunu aktarmaktadır.<sup>254</sup>

Bir gün Akîl b. Ebi Talib, Muâviye'nin yanına girdi. Muâviye: “bu amcası Ebû Leheb olan Akîl'dir” dedi. Akîl de “bu da halası odun taşıyıcısı olan Muâviye'dir” dedi.

Harim b. Fatik baldırı yırtık bir etekle Muâviye'nin yanına girdi. Muâviye de “bu baldırlar bir kadında olsaydı” .... dedi.<sup>255</sup>

Muâviye, Mekke'de kendine ait bir tarlaya ekim yapmıştır. Ancak o sırada yanında bulunan arkadaşı ona ekim yaptığı yerin tarıma elverişsiz olduğunu

<sup>251</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 8/370.

<sup>252</sup> Ya'kûbî, *Târîh*, 2/271.

<sup>253</sup> Taberi, *Târîh*, 5/330-331.

<sup>254</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 5/37.

<sup>255</sup> Süyûtî, *Halifeler Tarihi*, 246.



ifade edip “Rabbimiz, soyumun bir kısmını ekin bitmez bir yere, hürmeti vacib olan evinin yanına yerleştirdim”<sup>256</sup> meâlindeki âyeti okuyunca, Muâviye’nin morali bozulmuştur.<sup>257</sup>

Bir gün Haris b. Nevfel Muâviye’ye sordu: Sen mi daha cömertsin yoksa ben mi?” Muâviye: “ben” dedi. O da “ben senden sonra da yaşayacağım, ben senden daha cömertim” dedi. Muâviye “Sen sağken benim ölmemi mi istiyorsun. Sen ölmeden, ben ölmeyeceğim” diye cevap vermiştir.<sup>258</sup>

Muâviye, bir gün Hz. Hasan ile birlikte yemek yerken Hz. Hasan’ın, sofradaki tavuğu sert bir şekilde parçaladığını görünce “tavukla aranızda bir düşmanlık mı var” diye esprili bir soru sorar. Hz. Hasan ise ona “hayırdır, tavuğun anasıyla bir akrabalığın mı var” diyerek espiyle cevap verir.<sup>259</sup>

Bir gün Muâviye uzanmış iken yanına Hz. Hasan girer. Kendisi yüksek bir yerde uzanarak otururken Hz. Hasan’ı ayaklarının altına gelecek şekilde oturtur ve şöyle der: “Hz. Âişe’ye şaşırıyorum. Benim halifeliğe layık olmadığımı düşünüyor.” Hz. Hasan: “Merak ediyorum acaba sana ne dedi?” diye sordu. Muâviye ise: “Kendisini şaşırtan her şeyi söyledi” diyerek cevap verdi. Bunun üzerine Hz. Hasan: “Bundan daha şaşırtıcı olan senin ayaklarının alt tarafında oturuyor olmam” deyince Muâviye bu durumdan utandı ve hemen ayaklarını çekti.<sup>260</sup>

Bir gün Kureyşli bir genç Muâviye’nin yanına geldi. Muâviye de onu yanına oturtup ona ikramda bulundu. Muâviye bu gence şöyle bir soru sordu: “Sen mi daha gençsin yoksa ben mi?” Genç şöyle cevap verdi: “Ben senin annenin düğününde yemek yedim” diye cevap verince Muâviye ona çok kızdı ve şöyle dedi: “Ey kardeşimin oğlu! Sultana karşı seni uyarıyorum. Çünkü o çocuk gibi kızar, aslan gibi alır” dedi.<sup>261</sup> Bir gün Muâviye’nin yanına Rebîa b. Ğisl el-Yerbuî adında biri gelir. Muâviye onu ağırlayarak sevik ikram eder. Muâviye’nin huzurunda rahatlayan Rebîa b. Ğisl, Muâviye’den Basra’da yapmakta olduğu evinin inşaatında kullanılmak üzere on iki bin gövde ağaç talep eder. Muâviye bu sayıyı duyunca evinin ölçülerini sorar. Rebîa: Eni iki

<sup>256</sup> İbrâhîm, 14/37.

<sup>257</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 5/26.

<sup>258</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 5/24.

<sup>259</sup> Câhız, *et-Tâc*, 12.

<sup>260</sup> Uleymî, *Târîhu’l-mu’teber*, 1/288.

<sup>261</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 5/61; Süyûtî, *Târîhu’l-hulefâ*, 162.

fersah<sup>262</sup> boyu iki fersah.” Muâviye: “Senin evin mi Basra’da yoksa Basra mı senin evinin içinde?”<sup>263</sup> diyerek mizahî bir cevap verir.

Bir gün, Hassân b. Sabit’in oğlu Abdurrahman, Muâviye’nin kızı için aşk şiiri yazmıştı. Yezîd bu şiiri duyunca babasının yanına giderek “baba Medinelî bir hayvanın, namusumuz hakkında söylediklerini duydun mu”<sup>264</sup> diyerek bir delikanlı tavrı sergilemiştir. Muâviye bu durumun doğru olup olmadığını Hassân b. Sabit’in oğluna sormuş ancak bu durum da Yezîd’i tatmin etmemiş intikam almak için direktmiştir.<sup>265</sup>

Bir gün Muâviye, çok beğendiği bir câriye ile birlikteydi. Câriye yatağın üzerinde otururken Muâviye de yerde oturuyordu. O sırada Yezîd içeri girdi. Câriyeyi görünce onu çok beğendi ve arzuladı. Câriye ise çekinip hemen oradan ayrılıp başka bir eve geçip kapıyı kapattı. Yezîd, câriyenin peşinden gidip kapıyı zorlayarak açmak istedi. Ancak Muâviye buna izin vermedi.<sup>266</sup> Burada Muâviye câriyeyi çok beğendiğini oğlu Yezîd’e söyleyememiştir.

Muâviye, dâhi, hilm sahibi ve mal konusunda da cömertti. Bir gün şöyle demiştir: “Kırbacımın bana kâfi geldiği yerde kılıcımı kullanmam. Dilimin kâfi geldiği yerde de kırbacımı kullanmam. İnsanlarla aramda, kopmayan bir bağ vardır.”<sup>267</sup>

Muâviye, Hz. Hasan ile karşılaşınca “merhaba! Hz. Peygamber’in oğluna merhaba. Hoş geldin.” “Ey Oğul ona yüz bin ver.” Abdurrahman b. Ebûbekir’le karşılaşınca “merhaba ey Sıddık’ın oğlu.” “Ey Oğul ona yüz bin verin.” Abdullah b. Ömer ile karşılaşınca “merhaba Faruk’un oğlu.” “Ona yüz bin verin.” Abdullah b. Zübeyr ile karşılaşınca “merhaba Allah Resulü’nün halasının oğlu.” “Ona yüz bin verin” der ve hepsi verilir.<sup>268</sup> Muâviye, şiir sohbeti yaptığı insanların Müslüman veya gayri müslim olup olmadığını önemsemezdi. Bir gün Muâviye Haris b. Ka’b oğullarından bir Yahudi’ye “bize babanın şiirlerinden bir tane okur musun?” diye sordu. “Kureyş’in imrendiği beyitlerden oku” dedi. Yahudi de bir şiir okuyunca Muâviye “Vallahi ben buna

<sup>262</sup> Fersah; eskiden kullanılan bir yol mesafesi ölçüsüdür. Geniş bilgi için bkz. Yusuf Halaçoğlu, “Fersah”, *TDVİA* (İstanbul: TDV Yayınları, 1995), 12/412.

<sup>263</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 5/51-52; Taberî, *Târîh*, 5/333.

<sup>264</sup> Demirayak, *Arap Edebiyatı Tarihi*, 3/78.

<sup>265</sup> Demirayak, *Arap Edebiyatı Tarihi*, 3/79.

<sup>266</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 5/82.

<sup>267</sup> Ya’kûbî, *Târîh*, 2/283.

<sup>268</sup> İbn Ebi’-d-Dünya, *Hilm-i Muâviye*, 35.

babandan daha layığım” dedi.<sup>269</sup> Saîd b. Müseyyeb’e Kureyş’in hatipleri sorulduğu zaman şöyle demiştir: Muâviye, oğlu Yezîd, Mervân ve onun oğlu... diye cevap vermiştir.<sup>270</sup>

Bir gün Muâviye Horasanlı bir cariye, Farsça’da aslanın ne anlama geldiğini sorar. Cârîye “keftar” diye cevap verince Muâviye “ben keftarım” diye kendi kendine söylenmeye başlar. Onu duyanlar keftarın ne anlama geldiğini sorarlar. O da “aslan” deyince “hayır ey müminlerin emiri keftar “topal sırtlan” anlamına gelir” derler.<sup>271</sup>

Muâviye, günlük konuşmaları içerisinde bazen espri yapardı. Muâviye ile Şerik b. A’ver arasında geçen bir konuşma, Muâviye’nin mizah uslûbu hakkında fikir vermektedir. Muâviye, Şerîk (ortağı olmayan) ismi üzerinden onunla dalga geçmeye çalışırdı. Şerîk de Muâviye’nin (Muâviye ismi köpeklerin karşılıklı havlaması anlamını da taşır) ismi üzerinden ona alayvârî bir cevap verir. Sonunda Muâviye, Şerik’i huzurundan kovmak zorunda kalır.<sup>272</sup>

**2.1.12. Muâviye’nin Bir Günü:** Mes’ûdî, Muâviye’nin bir gününü nasıl geçirdiğini şöyle anlatır: Muâviye, günde beş defa insanların huzuruna çıkmalarına izin verir ve onlarla konuşurdu. Sabah namazını kıldıktan sonra kendisine kıssa okumakla yükümlü hikâyecisini çağırır, ondan kıssalar dinlerdi. Ardından içeri geçer, Kur’ân’dan bir bölüm okurdu. Sonra evine geçer, gündelik rutin işlerle ilgili olarak yapılması ve yapılmaması gerekenler hakkında talimatlar verirdi. Sonra dört rekât namaz kılardı. Ardından devletin yönetim merkezi olan ofisine geçerek kendisine en yakın özel adamlarını (akraba veya devlet adamı) çağırırdı. Onlarla görüş alışverişinde bulunduktan sonra yanına vezirleri gelirdi. Kendisine gün içerisinde sabahtan akşama kadar yapılacak olanlara dair taleplerini iletirlerdi. Ardından kendisine bir önceki günün yemeğinden kalan kahvaltısı getirilirdi. Kahvaltısında soğuk oğlak eti, piliç eti, kuş eti veya buna benzer yiyecekler olurdu. Sonra devlet erkânı ile uzun uzun görüşürdü.

Muâviye, ihtiyaçlarını gidermek için evine giderdi. Daha sonra çıkıp “oğul

<sup>269</sup> İbn Ebi’ d-Dünya, *Hilm-i Muâviye*, 37.

<sup>270</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 5/302.

<sup>271</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 5/64.

<sup>272</sup> Doğan, “Emevîler Döneminde Mizahı Etkileyen Faktörler”, 220-221.

sandalyeyi götür” derdi. Ardından camide kendi yaptırdığı halifeye has olan “maksûre” denen yerde sandalyeye oturur sırtını mescidin duvarına yaslardı. Güvenlik görevlileri Muâviye’nin çevresinde güvenliği sağladıktan sonra huzuruna zayıf, bedevî, çocuk, kadın, kimi kimsesi olmayan insanlar alınırdu. Bu insanların şikâyetlerini dinlerdi. “Zulme uğradım” diyen için “ona destek olun” derdi. “Hakkımı yediler” diyene hakkını almalarını için yanında birilerini gönderin. “Bana şöyle şöyle yapıldı” diyen için ise “gidin ona işinde yardımcı olun” derdi. Herkes derdini anlattıktan sonra, Muâviye geçer tahtına otururdu. Sonra insanların mevki ve makamlarına göre içeri girmelerine izin verir ve kimse beni selam verip almakla meşgul etmesin diye uyarıda bulunurdu. Mevki ve makamlarına göre huzura kabul edilen insanlar, “Müminlerin emiri nasıl oldu acaba. Allah ona uzun ömür versin” derler. O da Allah’a verdiği nimetlerinden dolayı şükrettikten sonra eşraf oturur. Muâviye, onlara; “Ey toplumunun seçkin insanları! Sizler eşraf olarak nitelendirildiniz. Çünkü siz diğer insanları da temsil etmektesiniz. Dolayısıyla bize ulaşma imkânı olmayan insanların ihtiyaçlarını bize bildirin.” Aralarından biri der ki: “Falan kişi şehit oldu.” Muaviye: “Verilmesi gereken ne varsa evlatlarına verin.” Başka biri: “Falan kişi kayboldu” der. Muâviye, “onlara göz kulak olun, dikkat edin, ihtiyaçlarını giderin, onlara hizmet edin” diye görevlilerine emirler verirdi. Ondan sonra Muâviye öğlen yemeğine geçerdi. Ancak insanlarla görüşmeleri burada da devam ederdi. Muâviye’nin kâtibi onun başucunda durur Muâviye’nin huzuruna tek tek çağrılan insanları sofrasına buyur eder onlar sofrasında onunla birlikte iki veya üç lokma alırlardı. O sırada da kâtip, Muâviye’nin sofrasından birkaç lokma yemek yiyen kişinin yazılı şikâyet veya ihtiyacını okumuş olur. Muâviye yemek yiyen kişinin ihtiyacının giderilmesini emrettikten sonra o kişiye “sen kalk, sıradaki gelsin” denir. Günlük olarak devam eden bu uygulamada Muâviye aşağı yukarı kırk kadar kişiyi sofrasında ağırlayarak onların ihtiyaçlarının giderilmesini emreder. Sonra öğlen yemeği sofrası kaldırılır. İnsanlara “çıkın” denilir. Muâviye de evine geçer, artık kimsenin onu rahatsız etmesine izin verilmezdi. Öğlen ezanı okununca çıkar, namaz kılar, sonra döndüğünde tekrar dört rekât namaz kılardı. Sonra oturur ve en yakın özel adamlarının yanına girmesine izin verirdi. Eğer kış mevsiminde iseler kuru pasta, irmik tatlıları, yağlı simitler, süt ve şekerle yoğrulmuş yuvarlak tatlılar, çerez ve kurutulmuş meyveler ikram ederdi. Eğer yaz mevsiminde iseler onlara taze meyve ikram ederdi. Sonra yanına vezirleri gelir

günün geri kalan bölümü için emirlerini dinler sonra ikindiye kadar otururlardı. Sonra çıkıp ikindi namazını kılar ardından evine geçerdi. Ondan sonra kimsenin yanına girmesine izin verilmezdi. Daha sonra insanları aynı şekilde mevki makamlarına göre huzuruna kabul ederdi.

Akşam yemeği kendisine getirilince ondan hızlıca yer ve o sırada hiçbir ihtiyaç sahibini kabul etmezdi. Akşam ezanı ile birlikte akşam yemeği kaldırılır ve gider akşam namazını kılardı. Akşam namazından sonra, dört rekât namaz kılardı. Bunların her bir rekâtında, elli âyet okurdu. Bunların bir kısmını açıktan, bir kısmını da hafî okurdu. Sonra evine girer yatsı ezanına kadar kimse yanına alınmazdı. Yatsı namazını kıldıktan sonra yanına yakın adamlarını, dostlarını ve vezirlerini huzuruna kabul eder, günlük brifing verirlerdi.

Gecenin ilk üçte birlik bölümünde kendisine, Arap toplumların haberlerinden, Acem hükümdarlardan ve onların siyasetinden, eski hükümdarların biyografilerinden, harp siyasetinden ve entrikalarından ve geçmiş toplumların haberlerinden okunurdu. Daha sonra kendisine hanımlarından çok değişik ve lezzetli tatlılar getirilirdi.

Gecenin ikinci bölümünde uyurdu. Sonra kalkar ve içinde geçmiş hükümdarların haberlerinin biyografilerinin ve savaş hilelerinin yazılı olduğu kitabı getirerek kendisine okumakla görevli olan okuyucusuna verir okuyucusu da kendisine okurdu. Böylelikle her gece siyaset çeşitlerinden, geçmiş toplumların tarih ve kültüründen bir şeyler öğrenirdi. Sonra sabah namazını kılmak için çıkardı. Dönünce de daha önce belirtilen rutin günlük işlerini yapmaya devam ederdi. Kendisinden sonra gelen bazı halifeler, onu örnek alarak onun gibi olmaya çalışmışlardır. Ancak ne onun gibi hilm sahibi olabilmişler ne de onun gibi siyaseti iyi uygulayabilmiş ne de toplumdaki mevki-makam sahipleri, Muâviye'nin kurduğu diyalogu ve yakınlığı göstermişlerdir.<sup>273</sup>

**2.1.13. Vefatı:** Muâviye'nin hastalığı ilerlediğinde yanında bulunan insanlara “gözlerime sürme çekin. Başımı boyayın” dedi. Başını boyayıp yüzünü makyajladılar. Sonra ona güzelce bir döşek hazırladılar. “Beni doğrultun” dedi. Muâviye'yi doğrulttular. İnsanların huzuruna girmeleri için izin verdi. “İnsanlar huzurundayken oturmasınlar” dedi. Muâviye'nin

<sup>273</sup> Mes'ûdî, *Mürûc*, 3/31-32.

huzuruna giren herkes onun gözlerinin sürmeli olduğunu başının boyalı yüzünün makyajlı ve doğrulmuş bir vaziyette oturduğunu görünce “o insanların en sağlıklısı” dediler. Muâviye’nin böyle yapmasının gayesi insanlara güçlü görünmekti. Huzuruna gelen insanlar Muâviye’nin yanından ayrılınca Muâviye şu beyitleri okudu.

“Hastalığımla alay edenlere dinç görünmekle  
Zamanın hilelerine karşı sarsılmadığımı göstermek istedim  
Ölüm, pençelerinin tırnaklarını gösterirse  
Her türlü okumanın faydasız olduğunu görürsün”<sup>274</sup>

Muâviye, ölmeden önce yanındakilere şöyle dedi: “Hz. Peygamber, bana bir gömlek vermişti. O gömleği sakladım. Bir gün de tırnaklarını kesmişti. Tırnaklarını da bir şişenin içinde sakladım. Öldüğüm zaman bana bu gömleği giydirin. Tırnaklarını da öğütüp ağzıma ve gözüme koyun. Belki Allah (c.c) onların hürmetine bana rahmet eder.” Muâviye, 60 /680 yılında Şam’da vefat etmiştir. Hilâfeti 19 yıl 3 ay 27 gün sürmüştür.<sup>275</sup> Muâviye’nin yaşı hususunda farklı rivayetler vardır. 75 yaşında vefat ettiği rivayet edilir. Bunun dışında onun 73, 78 veya 80 yaşlarında vefat ettiği de rivayet edilmektedir.<sup>276</sup> Muâviye, asık suratlı, gür sakallı geniş göğüslü, kısa bacaklı, pırtlak gözlü bir yapıya sahipti.<sup>277</sup>

## 2.2. Yezîd b. Muâviye

Yezîd b. Muâviye, Hz. Osman’ın hilafeti zamanında dünyaya gelmiştir.<sup>278</sup> Babası Muâviye’den sonra hilafet makamına geçmiştir. Avlanmaya, kadına, içkiye ve şiire çok düşkün biriydi. Bu özelliklerinin yanı sıra şairliği, cömertliği ön plana çıkan olumlu özellikleriydi.<sup>279</sup> 60/680 yılında babasının cenaze namazını kılarak defnettikten sonra bineğiyle şehre gidip sarayda yıkanıp temiz ve güzel elbiseler giyinmiş, sonra da toplanmalarını

<sup>274</sup> Taberî, *Târîh*, 5/326.

<sup>275</sup> Taberî, *Târîh*, 5/323-324.

<sup>276</sup> Taberî, *Târîh*, 5/325; el-Yâfî, Ebû Muhammed Abdullah b. Es’ad b. Alî b. Süleymân, *Mir’âtü’l-cinân ve ma’rifetü’l-yakazân*, thk. Halil el-Mansur (Beyrut: Dâru’l-Kütübi’l-İlmiyye, 1997), 1/106.

<sup>277</sup> Ya’kûbî, *Târîh*, 2/283.

<sup>278</sup> Şeybânî, Muhammed b. Abdülhâdi b. Rezzan, *Mevâkif el-muaraza fi ahdi Yezîd b. Muâviye* (Riyad: Dâru’t-Taybe, 2009), 57.

<sup>279</sup> İbn Tiktaka, *el-Fahrî*, 113.

emrettiği insanlara halife sıfatıyla hitap etmiştir.<sup>280</sup> Yezîd, halife olduktan sonra üç gün boyunca dışarı çıkmamıştır. Ordu komutanları, çeşitli şehirlerden gelen heyetler, Arap halkının eşrafı Yezîd'in yanına gelmişlerdi. Ancak bu insanlar halifelikten dolayı Yezîd'i kutlayacaklar mı yoksa babasının ölümünden dolayı ona baş sağlığı mı dileyebileceklerine karar veremediler. Sonra huzurunda söz alan birkaç kişi de hem babasına rahmet temenni ettiler hem de hilafetinden dolayı onu tebrik ettiler. Yezîd de bunun üzerine onlara çeşitli ikramlarda bulundu.<sup>281</sup>

**2.2.1. Şemâili:** Yezîd, şişman, iri yarı gür saçlı yakışıklı, uzun boylu, başı büyük, kalın ve ayırık parmaklı biri olarak bilinirdi. Yüzünde çiçek hastalığı izi vardı. Künyesi Ebû Hâlid idi.<sup>282</sup>

**2.2.2. Yetiştirme Tarzı:** Yezîd'in annesi Meysun binti Behdel, Şam'daki saray hayatını beğenmiyordu. Çöl hayatının hasretini çekiyordu. Bu yüzden sürekli oğlu Yezîd'i alır onu bâdiyeye götürürdü. Kendi kabilesinin bedevî yaşam tarzını sürdürdüğü Palmira'ya giderler ve Yezîd orada ata biner ve ava giderdi. Hatta av için gerekli birçok alet ve hayvana sahipti. Bunun yanı sıra şarap içme ve şîir okuma gibi alışkanlıklarını burada elde etmişti. Emevî halifeleri, saf Arapça'yı öğrenmek ve şehrin sıkıntılarından uzak kalmak için bir okul haline gelmiş olan bâdiyede saraylar inşa etmişlerdir.<sup>283</sup>

Yezîd, halife olmadan önceki hayatının önemli bir bölümünü, Tedmür yakınlarındaki bâdiyede, dayılarının yanında geçirmiştir. Burada çöl hayatına uyum sağlamış, Arapça'yı güzel bir şekilde öğrenmiş, at binmede, yüzmede ve silah kullanmada kendini geliştirmişti. Hitabet, şairlik ve cömertlik yönleri onun olumlu yönleriydi. Yezîd, içki içme, şarkıcılarla eğlenme gibi özelliklerinin yanı sıra maymun, köpek ve tazı gibi av hayvanları beslemekteydi.<sup>284</sup>

Muâviye, hayatının son demlerinde acil konularda mutlaka Yezîd'e danışır ve onun görüşlerini alırdı. Muâviye, oğlu Yezîd'i hilafete ehil kılabilmek için elinden gelen her şeyi yapmaktaydı. Oğlunu bu anlamda iyi

<sup>280</sup> Çil, Halit, "Emevî Halifelerinin Hilafete Geçiş Şekli ve Merasimleri", *Nüşa* 30/1 (2010), 89.

<sup>281</sup> Mes'ûdî, *Mürûc*, 3/60.

<sup>282</sup> İbn Kuteybe, *el-Meârif*, 51; İbn İmrânî, *el-İnba fî târihi'l-hulefâ*, 49; Ğamidi, Salih b. Abdullah, *el-İktifâ fî ahbâri'l-hulefâ* (Medine: Mektebetü'l-Vataniyye, 2008), 3/686.

<sup>283</sup> Hitti, *Siyasî ve Kültürel İslâm Tarihi*, 2/310; Başa, *es-Sayd inde'l-Arab*, 34.

<sup>284</sup> İbn Tiktaka, *el-Fahrî*, 113; Yiğit, *Emevîler*, 41.

yetiştirebilmek adına Dağfel b. Hanzale eş-Şeybânî'yi görevlendirmişti. Ayrıca ona Araplar'ın nesebini öğretmişti.<sup>285</sup> Muâviye, Yezîd'in çölde yaşamasını istemiyordu. Çünkü ona göre çöl hayatı, ilim, siyaset ve insanlarla nasıl muamele edileceğini öğretmezdi.<sup>286</sup> Yezîd'in yaşantısının her noktasında çöl yaşantısının izlerini görmek mümkündür. Yezîd, sarıksız ve kılıç kuşanmadan insanlara görünmesi nedeniyle insanlar tarafından ayıplanmıştır.<sup>287</sup>

Babası Muâviye, onun için biat almak üzere Medine'ye gittiğinde oğlu Yezîd'i övücü ifadeler kullanarak şöyle demiştir: “Yezîd, sünneti bilen, Kur'ân okuyan, hilm sahibi biridir.”<sup>288</sup> Hz. Hüseyin ile yaptığı görüşmede Hz. Hüseyin'in Yezîd hakkında söylediği bazı sözler Yezîd'in günlerini nasıl geçirdiğini ortaya koymaktadır: “Yezîd, köpekleri boğuşuran, güvercinleri müsabaka ettiren, çalgı çalan, eğlence tertip eden ve câriyeleri takip eden biridir.”<sup>289</sup> Dönemin insanları arasında en fazla ava merak saran kişi olarak bilinmekteydi. Kaynaklarda av köpeklerine altın bilezikler, örgülü çingiraklar taktığı ve her köpeğe bakmakla görevli köleler görevlendirdiği yer almaktadır. İbn Tiktaka, Yezîd'in av köpeklerine verdiği değeri anlatan ilginç bir olayı aktarır. O dönemde Kûfe valisi olan Ubeydullah b. Ziyâd halkın bazı mallarına el koyarak onları beytûlmâle aktarmıştı. Bu durumu şikâyet etmek için Kûfe'den Şam'a gelen bir kişi Şam'a vardığı zaman Yezîd'in Şam'da olmadığını öğrenince Şam'ın dışına bir hayme kurar. Orada Yezîd'in dönüşünü beklemeye başlayan bu kişi günlerce haymede kalır. Bir gün boynunda çingirak olan bir köpeğin geldiğini duyan adam haymesinden çıkıp köpeğe bakar. Köpeğin susadığını fark eder ve köpeğe su verir. Köpek yorgun bir şekilde dinlenirken ardından Yezîd gelir. Yezîd adama köpeği sorar. Adam da köpeğin dinlendiğini söyler. Yezîd, hemen haymeye köpeğin olduğu yere geçer. Bu sırada maruzatını Yezîd'e anlatma fırsatı bulan adam için Yezîd bir mektup yazar ve adam Şam'a hiç giremeden tekrar Kûfe'ye döner.<sup>290</sup>

Yezîd için yapılan biat alma görüşmelerinde Muâviye, Hz. Hüseyin'e Yezîd'in kendisinden daha hayırlı olduğunu söylemiştir. Hz. Hüseyin de “şarap

<sup>285</sup> Ali, Muhammed, Kürd, *İdâretü'l-İslâmiyye* (Kahire: Matbaatü Mısır, 1934), 81-82; Şeybanî, *Mevâkif el-muâraza*, 61.

<sup>286</sup> Şeybânî, *Mevâkif el-muâraza*, 61-62.

<sup>287</sup> Şeybânî, *Mevâkif el-muâraza*, 62.

<sup>288</sup> Müellifi Meçhul, *el-İmâme ve 's-siyâse*, 1/208.

<sup>289</sup> Müellifi Meçhul, *el-İmâme ve 's-siyâse*, 1/209.

<sup>290</sup> İbn Tiktaka, *el-Fahrî*, 55.



içen, eğlence meclislerinin müşterisi olan mı benden daha hayırlı” diyerek tepki göstermiştir.<sup>291</sup> Bu durum, Yezîd’in yaşantısının herkes tarafından iyi bilindiğini ortaya koymaktadır. Halkın, Muâviye’nin Yezîd’i veliaht olarak tayin etmesine tepki göstermesinin nedeni dinî gerekçelere dayanıyordu.<sup>292</sup> Ancak Wellhausen bunun sadece dilde bir bahane olduğunu söylemekte ve değerlendirmesine şöyle devam etmektedir. Onlar Yezîd’i şarap içtiği için değil onun mevkiine erişmeyi ümit ettikleri için yerinden atmayı ümit ediyorlardı.<sup>293</sup> Bu değerlendirmenin doğru olmadığı kanaatindeyiz. Çünkü Muâviye’ye oğlunun yaşantısı hakkındaki eleştiriler söylendiği zaman o, bunları inkâr etmemiştir. Sadece oğlunun faziletlerini sayarak eleştirilere karşılık vermiştir. Dolayısıyla yaşantısı herkes tarafından eleştirilen birinin, yaptığı yanlışları ortaya koymak için muhakkak ki bir çıkarım mevzu bahis olmasına gerek yoktur.

**2.2.3. Yaşantı Tarzı ve Günlük Yaşamından Kesitler:** Çalgı çaldırmak, içki içmek, köle ve câriyelere şarkı söyletmek, köpek bulundurup koçları birbirine boynuzlattırmak, ayı ve maymun bulundurmak Yezîd’in zevkleri arasındaydı. İçki içmeyi ve müzik dinlemeyi bir arada ilk yapan kişi olarak bilinir. Ayrıca Yezîd, Taif balından ve kuru üzümünden yapılan nebiz (içki) yapıp içerdi. Köpeklerle oynayan, renkli elbiseler giyen ve ilk olarak açıktan içki içen kişinin de Yezîd olduğu rivayet edilmektedir.<sup>294</sup> Yezîd, sarhoş olduğu için namazı da terk etmekteydi.<sup>295</sup>

Yezîd zamanında Mekke ve Medine’de müzik yayılma alanı buldu. Ayrıca eğlence de müzik gibi ciddi bir şekilde yayılmaya başlamıştı. Bununla beraber insanlar, açık bir şekilde içki içmeye başlamışlardı.<sup>296</sup> Bu durum, Yezîd’in yaşantısının halka yansımaları olarak yorumlanabilir.

Yezîd, at yarışları yaptırıp maymunlara altın bornoz giydirdi.<sup>297</sup> Yezîd’in Ebû Kays<sup>298</sup> adında pis huylu bir maymunu vardı. Bu maymununa

<sup>291</sup> Müellifi Meçhul, *el-İmâme ve’s-siyâse*, 1/211.

<sup>292</sup> Koyuncu, *Emevîler Döneminde Saray Hayatı*, 107.

<sup>293</sup> Wellhausen, *Arap Devleti ve Sükûtu*, 77-78.

<sup>294</sup> Uleymî, *Târîhu’l-mu’teber*, 1/296.

<sup>295</sup> Şeybânî, *Mevâkif el-Muaraza*, 480.

<sup>296</sup> Mes’ûdî, *Mürûc*, 3/62.

<sup>297</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 9/382.

<sup>298</sup> İsrailoğullarından bir adamın adını vermişti. Bkz. Belâzûrî, *Ensâb*, 5/300; Uleymî, *Târîhu’l-mu’teber*, 1/296.

nebiz içirip yaptığı hareketlere gülerdi. Daha sonra dişi eşek üzerinde hipodromda atlarla yarıştırdı. Bazen maymunu galip gelirdi. Maymunun üzerinde rengârenk ipek elbiseler ve yine ipek külâhlar olurdu.<sup>299</sup> Yırtıcı kuşlar da beslediği rivayet edilen Yezîd, av köpeklerine altın tasma ve altın zil takmakla beraber her bir köpeğinin bakımı için köle görevlendirmiştir.<sup>300</sup> Gençliğinde öğrendiği avcılık ve atıcılık gibi özelliklerini halife olduktan sonra da devam ettirmiştir.<sup>301</sup> Sarhoş olduğu zamanlarda da ava çıkar, dişi eşekle maymunu da yanından ayırmazdı.<sup>302</sup>

Yezîd, İslâm tarihinde ilk hükümdar şair olarak bilinir. Tarımın gelişmesine katkı sağlayacak kanallar açtırdığı için kendisine “mühendis” lakabı verilmiştir.<sup>303</sup> Yezîd, tembel, ihmalkâr, kıyan ve gılmanları hizmetinde kullanan, gamsız av düşkününü biriydi.<sup>304</sup> Mes’ûdî, Yezîd’in Hz. Hüseyin’in ölümünden sonra Hz. Hüseyin’i şehid eden İbn Ziyâd’la birlikte karşılıklı içki içtiğini söyler. Hatta bununla da yetinmeyip ardından şiir okuyup şarkıcılara şarkı söylemelerini emrettiğini ifade eder.<sup>305</sup> Yezîd’in “Mürran” adlı manastırda içki içtiği belirtilir. Muâviye bunu duyunca çok sinirlenmiş hatta oğlunu veliahtlıktan azletmeyi dahi düşünmüştür.<sup>306</sup> Yezîd, babası Muâviye’nin mevlâsı Sercûn’la içki arkadaşlığı ediyordu. Sercûn b. Mansur, Yezîd’in yanında çok önemli bir mevkiye sahipti. Yezîd, hac emiri olarak Medine’de içki sofrası kurdurmuş içki içmiştir. Yezîd’in bu alışkanlıkları edinmesinde gayri müslimlerle arkadaşlık edinmesinin de payı vardır. Halife iken de her akşam sarhoş olana kadar içtiği belirtilir. Muâviye, oğlu Yezîd’i İstanbul seferine göndermek istediği zaman Yezîd, “Ahvaz” denilen yerde hanımıyla vakit geçirmeyi tercih edeceğini söyleyerek babasının veliahtlıktan azledilme tehdidiyle karşı karşıya kalınca da vazgeçmiştir.<sup>307</sup> Başka bir rivayette ise hasta olduğunu iddia ederek sefere katılmak istememiştir.<sup>308</sup>

<sup>299</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 5/300; Mes’ûdî, *Mürûc*, 3/62.

<sup>300</sup> Yiğit, *Emeviler*, 187.

<sup>301</sup> Koyuncu, *Emeviler Döneminde Saray Hayatı*, 109.

<sup>302</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 5/300.

<sup>303</sup> Yiğit, *Emeviler*, 53.

<sup>304</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 5/299; İbnü’l-Esir, *el-Kâmil*, 3/505.

<sup>305</sup> Mes’ûdî, *Mürûc*, 3/62.

<sup>306</sup> Altınay, *Emevilerde Günlük Yaşam*, 271.

<sup>307</sup> İbnü’l-Esir, *el-Kâmil*, 4/26; Özkes, *Dinin Saltanata Dönüşmesi*, 187.

<sup>308</sup> İbn Hüseyin, Büseyna, *el-Fitnetü’s-saniye fi ahdi’l-halife Yezid bin Muâviye* (Beyrut: Maşurat el-Cemal, 2013), 29.

Aralarında “Ğasîlu’l-Melâike” olarak bilinen Hanzale b. Ebû Âmir’in<sup>309</sup> oğlu Abdullah b. Hanzale’nin da olduğu Medine eşrafından oluşan bir heyet Yezîd b. Muâviye’nin yanına gitti. Yezîd, bu heyeti çok güzel bir şekilde ağırladı. Onlara çok iyi davrandı. Büyük miktarlarda bağışlar verdi. Sonra bu heyet Yezîd’in yanından ayrılarak Medine’ye döndü. Medine’ye döndüklerinde Yezîd’i kötölemeye başladılar. Biz öyle bir adamın yanından geliyoruz ki onun dini yoktur. İçki içiyor, çalgı aletleriyle mûsikiyle uğraşiyor, yanındaki câriyelerle eğleniyor ve gılmanları kendi hizmetinde kullanıyor ve gençlerle gece sohbetleri gerçekleştiriyordu.<sup>310</sup> Yezîd’in sarhoş olana kadar içki içtiği, hatta namazı dahi bu yüzden terk ettiği ifade edilmektedir.<sup>311</sup> Yezîd, her gece mutlaka içki içer ve sarhoş olarak sabahlardı.<sup>312</sup>

Yezîd zamanında eğlence hayatının vazgeçilmezlerinden biri, çevgan<sup>313</sup> oyunuydu.<sup>314</sup> Ayrıca Yezîd, tanbur çalar, beste yapardı. Babası Muâviye dönemine göre Yezîd döneminde mûsiki rahat bir gelişme ortamı bulmuştur.<sup>315</sup> Muâviye’nin bolca ikramda bulunduğu şarkıcı Abdullah b. Cafer’e Yezîd, çok daha fazla ikramda bulunmuştur.<sup>316</sup>

Yezîd döneminde Medine’de, Kur’ân okuyan, şiir söyleyen Sülâme adında bir şarkıcı vardı. Bu şarkıcının varlığından haberdar olan Yezîd, şarkıcıyı yanına getirtti. Sülâme, Yezîd’in yanında önemli bir makam sahibi olmuştu. Ancak Sülâme, Ahves adlı şaire âşıktı. Ahves, Sülâme’nin Medine’den ayrılmasından sonra dayanamayıp peşinden gitti. Sülâme, Ahves’in gelişini haber alınca bir köleyle ona haber yolladı. Ancak köle durumu Yezîd’e bildirdi. Yezîd de Sülâme ve Ahves’in gizli gizli buluşmalarını kendisini göremeyecekleri bir yerden takip ediyordu. Bir araya gelen âşıkların aşk dolu konuşmalarını ve ağlaşmalarını duyan Yezîd, yanlarına giderek birbirlerini sevip sevmediklerini sordu. İkisi de birbirlerini çok sevdiğini ifade

<sup>309</sup> Geniş bilgi için bkz. Kâmil Çakın, “Hanzale b. Ebû Âmir”, *TDVİA* (İstanbul: TDV Yayınları, 1997), 16/51.

<sup>310</sup> Taberî, *Târîh*, 5/480.

<sup>311</sup> Taberî, *Târîh*, 5/481.

<sup>312</sup> Câhız, *et-Tâc*, 151.

<sup>313</sup> Çevgan, at üstünde karşılıklı iki takım arasında dört köşe bir sahada oynanan ve günümüzdeki polo oyununa benzeyen bir oyundur. Geniş bilgi için bkz. Fevzi Halıcı, “Çevgân”, *TDVİA* (İstanbul: TDV Yayınları, 1993), 8/294-295.

<sup>314</sup> Yiğit, *Emevîler*, 189; Halıcı, “Çevgân”, 8/295.

<sup>315</sup> Demirayak, *Arap Edebiyatı Tarihi*, 3/26.

<sup>316</sup> Belâzürî, *Ensâb*, 5/301-302.

edince birlikte gitmelerine izin verdi.<sup>317</sup> Bu olay, Yezîd'in şair ve şarkıcılara karşı tavrını ortaya koymaktadır. Yezîd, bir gün halasına iltifat eden birini babasına şikâyet etmiş ve babasından onu cezalandırmasını talep etmiştir.<sup>318</sup>

Yezîd b. Muâviye, nikris<sup>319</sup> hastalığı olan birisiydi. Onun bir ayak yıkama kabı vardı. Sandalyeye oturur ayaklarının bu kabın içine koyar ayaklarını yıkatırdı.

Yezîd b. Muâviye, döneminde yaşanan İslâm tarihinin en acı olaylarından biri olan Kerbelâ Olayı ve Harre Vak'ası nedeniyle çok tepki toplamıştır. Bunun dışında Yezîd'in içki içmesi, câriyelerle olan ilişkileri, evlendiği kadınları boşamadan onların kardeşleriyle evlenmesi gibi uygulamaları olduğu ve bundan dolayı çok tepki topladığı ifade edilmektedir.<sup>320</sup> Yumuşak huylu olması, yönetimde görüş sahibi olması, fasih konuşması vb. güzel özelliklere sahip olmasına rağmen çoğu zaman vakit namazlarını ihmal ederdi.<sup>321</sup> İbn Kesir, "Yezîd'in eleştirilmesine en çok sebep olan şeyin içki içmesi ve buna benzer kötü alışkanlıklarının olmasıdır" der. Hz. Hüseyin'in şehid edilmesi ile ilgili olarak "ben olsaydım öyle yapmazdım" diyerek kendini savunmaktadır.<sup>322</sup> Her ne kadar fuhşiyatı işlemekle bilinse de Yezîd b. Muâviye, Ebû Eyyûb el-Ensârî hakkında Bizans askerlerini tehdit ederken söylediği sözler, onun hakkında yapılan eleştiriler sırasında ölçülü olunması gerektiğini ortaya koymaktadır. Yezîd şöyle demiştir: "Bu kişi, İslâm'ı ilk seçenlerden ve Peygamber efendimizin arkadaşlarından. Gördüğünüz gibi şehit oldu ve onu buraya defnettik. Eğer onun mezarına zarar verirseniz hâkimiyetimizdeki topraklarda hiçbir çan çalmaz."<sup>323</sup>

Yezîd, Kerbelâ Olayı'ndan sonra Ali b. Hüseyin olmadan yemek yemezdi. Mutlaka onu sofrasında görmek isterdi. Ayrıca Hz. Hüseyin'in ailesinin güvenilir bir şekilde Medine'ye gönderilmesini sağlamıştı.<sup>324</sup> Yezîd'in bu şekilde hareket etmesi pişmanlık belirtisi olarak değerlendirilebilir. Ayrıca Medine halkıyla arasını düzeltmek ve Medineliler'in Abdullah b. Zübeyr'e

<sup>317</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 8/381-382.

<sup>318</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 5/25.

<sup>319</sup> Nikris, Gut hastalığının diğer adı olup, bir eklem hastalığıdır.

<sup>320</sup> Tonga, *Emevîler*, 119.

<sup>321</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 8/375.

<sup>322</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 8/377.

<sup>323</sup> İbn Kuteybe, *el-Me'ârif*, 274.

<sup>324</sup> İbnü'l-Cevzî, *el-Muntazam*, 5/344.

yönelmesini önlemek amacıyla onlara bol bol bağışta bulunmuştur.<sup>325</sup>

Yezîd, İslâm tarihinde ilk içki içen halife olarak bilinir. Devlet işlerine fazla ilgi duymayan Yezîd, günlerini şairler ve mûsikişinaslarla geçirmiştir.<sup>326</sup> Sarayda ilk olarak içki içme geleneğini başlatan, kıyan<sup>327</sup> edinen, çalgıcılarla birlikte eğlenen ve horoz dövüşü yaptıran kişidir.<sup>328</sup> Yezîd'in bestekâr olduğu, şarkı söylemeyi ve müzik aletlerini saraya ilk alan kişinin olduğu belirtilir. Mûsiki ve aletlerinin saraya girmesiyle başlayan eğlenceler zamanla sarayın vazgeçilmezleri arasına girmiştir.<sup>329</sup>

#### 2.2.4. Vefatı

Maymunları çok seven Yezîd, bir gün bir maymunu ata bindirmek isterken maymunun onu ısırması sonucu ölmüştür.<sup>330</sup> Bir başka rivayete göre bir gece sarhoş bir haldeyken kalkıp dans etmeye başlayan Yezîd, düşüp başını çarpar ve beyni dağılıp ölür.<sup>331</sup> Yezîd b. Muâviye, Humus'un, Huvvarîn adı verilen bir köyünde vefat etmiştir. Vefat ettiği zaman 39 yaşında olduğu, halifelik süresinin de 3 yıl 6 ay veya 3 yıl 8 ay olduğu rivayet edilmektedir. Yaşı ile ilgili farklı rivayetler de vardır. 32 yaşında halife olduğu, 2 yıl 8 aylık hilâfet süresinden sonra 35 yaşında veya 33 yaşında iken vefat ettiği de rivayet edilir. Bir salı günü vefat ettiği belirtilen Yezîd'in cenaze namazını oğlu Muâviye kıldırmıştır.<sup>332</sup>

#### 2.3. Muâviye b. Yezîd

64/683 yılında Şam'da Halife olarak Muâviye b. Yezîd'e biat edildi. Aynı zamanda Hicaz'da da Abdullah b. Zübeyr'e biat edilmişti. Yezîd, ölmeden önce oğlu Muâviye'ye biat edilmesini vasiyet etmişti. Oğlu Muâviye de üç ay halife olarak görev yaptıktan sonra vefat etti. Halife olduktan 40 gün sonra vefat ettiğine dair rivayetler de vardır.

<sup>325</sup> Ali, *İdâretü'l-İslâmiyye*, 82.

<sup>326</sup> Hakkı Dursun Yıldız, *İA.*, "Yezîd b. Muâviye" (İstanbul: Milli Eğitim Basımevi, 1979), 13/411.

<sup>327</sup> Zevk ve eğlence için kendisinden faydalanılan câriye.

<sup>328</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 5/299.

<sup>329</sup> Hitti, *Siyasî ve Kültürel İslâm Tarihi*, 2/427.

<sup>330</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 8/382.

<sup>331</sup> İbn Hibban, *es-Siretü'n-Nebeviyye ve Ahbâru'l-Hulefâ*, 562.

<sup>332</sup> Taberî, *Târîh*, 5/499; Mes'ûdî, *Mürûc*, 3/50.

Muâviye b. Yezîd, Ebû Leyla<sup>333</sup> veya Ebû Abdurrahman olarak künyelendirilmişti. Annesi, Ümmü Hâşim binti Ebî Hâşim b. Utbe b. Rebîa'dır. Muâviye b. Yezîd, vefat ettiğiinde 23 yaşındaydı.<sup>334</sup>

Muâviye b. Yezîd, ölüm döşegindeyken akrabaları onun etrafına toplandılar. Ona, ailesinden birini veliaht olarak tayin etmesini söylediler. O da bunu kabul etmeyerek “ben halifelîği tatmadığım halde nasıl günahını yükleneyim. Ben halifelikten uzağım. Şûra ehli gibi bu işi üstlenecek kimse de bulamadım” dedi. Annesi ise ona “keşke bir ay hali bezi olsaydım da bu söylediklerini duymasaydım” diyerek tepki gösterdi. Muâviye b. Yezîd annesine “Anneciğim keşke ben de bir ay hali bezi olsaydım da bu işi üstlenmeseydim” diye cevap verdi. Muâviye b. Yezîd kısa bir süre sonra vefat etti. Eceliyle öldüğü iddia edildiği gibi zehirlendiği veya taun hastalığından dolayı öldüğüne dair rivayetler de vardır.<sup>335</sup>

Yezîd, kendisinden sonra halife olması için oğlu Muâviye'yi veliaht olarak tayin etti ve onun için biat aldı. Abdullah b. Zübeyr ve Mekke halkı hariç Muâviye b. Yezîd'e biat edilmişti. Muâviye b. Yezîd'in halifelîği üç ay veya 40 gün sürmüştür. Hasta olduğu için bu süre zarfında evden çıkmamıştır. Muâviye, işleri yürütme görevini Dahhâk b. Kays'a vermişti. Şam'daki işleri o yürütüyor ve namazı o kıldırıyordu. Durumu ağırlaşınca kendisinden bir veliaht tayin edilmesi istenince “yaşamımda bana faydası olmayan bir şeyi neden ölümümde üstleneyim ki. Siz kendinize bir halife seçene kadar Dahhâk b. Kays size namaz kıldırın. Velîd b. Utbe de benim namazımı kıldırın” demiştir. Daha sonra Muâviye'nin ölümü üzerine defnedilince Mervân b. Hakem, “bu defnettiginiz kim biliyor musunuz?” diye sordu. İnsanlar “Muâviye b. Yezîd” deyince Mervân “O, Ebû Leylâ'dır” dedi.<sup>336</sup> Belâzûrî, Muâviye b. Yezîd'in halifelikten çekildiğini ve sonrasında evinden çıkmadığını ve iki ay sonra da vefat ettiğini belirtir.<sup>337</sup>

<sup>333</sup> Muâviye b. Yezîd, defnedildiği zaman Mervân b. Hakem “kimi defnettiginizi biliyor musunuz? Orada bulunanlar “evet, Muâviye b. Yezîd” dediler. Mervân da “siz Ebû Leyla'yı defnettiniz” demiştir. O dönemde zayıf olan insanları Ebû Leyla diye künyelendiriyorlardı. Bkz. Belâzûrî, *Ensâb*, 5/379.

<sup>334</sup> Taberî, *Târîh*, 5/503.

<sup>335</sup> Mes'ûdî, *Mürûc*, 3/66.

<sup>336</sup> İbn Sa'd, *Tabakât*, 7/43.

<sup>337</sup> Belâzûrî, el-İmam Ahmed b. Yahya b. Cabir, *Futuhu'l-Bûldan*, thk. Abdullah Enis et-Tabba' (Beyrut: Müessesetü'l-Meaf, 1987), 321.

## 2.4. Mervân b. Hakem

Mervân b. Hakem b. Ebi'l-Âs b. Ümeyye b. Abdışşems b. Abdimenaf'ın künyesi Ebû Abdülmelik'tir. Babası Hakem, Hz. Peygamber tarafından kovulmuş bir kimseydi.<sup>338</sup> Mervân b. Hakem insanlardan kılıç zoruyla ilk biat alan kişidir.<sup>339</sup>

### 2.4.1. Şemâili

Mervân, kırmızı yüzlü, kısa boylu, kısa ve ince boyunlu, büyük başlı, sakalı gür olan biriydi.<sup>340</sup> Uzun boylu, kuru ve zayıf olması nedeniyle<sup>341</sup> Lakabının "Hayt Batıl" olduğu söylenir.<sup>342</sup> Mes'ûdî, onun uzun boylu ve kumral olduğunu belirterek işlerini korkusuzca yapan biri olduğunu söyler.<sup>343</sup> İbnü'l-Esîr'e göre ise Mervân, kısa boylu kırmızı tenli, kısa boyunlu idi.<sup>344</sup> Mervân'ın boyu ile ilgili olarak kaynaklarda yer alan bilgilerin birbiriyle çeliştiğini görüyoruz.

### 2.4.2. Yaşantı Tarzı

Mervân, halife olmadan önce Hz. Osman'ın kâtipliğini yapmıştır.<sup>345</sup> Medainî, der ki: "Mervân, Kureyş'in büyüklerinden biridir. Kur'ân'ın hükümlerini hiçbir zaman çiğnememiş, hiçbir zaman büyük günah işlememiştir. Ayrıca o, insanlar arasında en fazla Kur'ân okuyan kişiydi."<sup>346</sup> İnsanları idare etme hususunda kendini iyi yetiştirmiştir. Toplumunu ıslah eden, ifsad eden, insanları galeyana getiren ve sakinleştiren hususları iyice öğrenmiştir.<sup>347</sup> Medine'de iken ezan sesini duyduğu zaman "namaza ve ehline

<sup>338</sup> İbn Kuteybe, *el-Me'ârif*, 353; Belâzûrî, *Ensâb*, 6/255.

<sup>339</sup> Mes'ûdî, *Mürûc*, 3/76.

<sup>340</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 8/418.

<sup>341</sup> H. Lammens, "Mervân b. El-Hakem", *İA*. (İstanbul: Milli Eğitim Basımevi, 1979), 7/777-778.

<sup>342</sup> Mes'ûdî, *Mürûc*, 3/76; İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 8/418; Asfahanî, *Büstânu'l-câmi'*, 117.

<sup>343</sup> Mes'ûdî, Ebû'l-Hasen Ali b. el-Hüseyn b. Ali, *et-Tenbih ve'l-işraf* (Kahire: Mektebetü's-Sakafati'd-Dîniyye, 2009), 272.

<sup>344</sup> İbnü'l-Esîr, *el-Kâmil fi't-târîh*, 4/179.

<sup>345</sup> Kalkaşandî, kâtiplikle ilgili örnekler verdiği bu bölümde ilginç bir tespitten söz eder. Hz. Ebûbekir, Hz. Peygamber'in kâtibiydi. Hz. Peygamber'den sonra halife oldu. Hz. Ömer, Hz. Peygamber'in kâtipliğini yapıyordu. Daha sonra o da halife oldu. Hz. Osman da Hz. Peygamber'in kâtipliğini yaptı ve o da halife oldu. Muâviye de Hz. Peygamber'in kâtipliğini yapmış o da halife olmuştur. Mervân b. Hakem, Hz. Osman'ın kâtipliğini yapmış o da halife olmuştur. Abdülmelik b. Mervân ise Muâviye'nin kâtipliğini yapmış sonunda o da halife olmuştur. Bkz. Kalkaşandî, *Subhu'l-A'sa*, 1/40.

<sup>346</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 6/256.

<sup>347</sup> Ali, *İdâretü'l-İslâmiyye*, 82.

merhaba” derdi. Bu sözü Muâviye’nin de sarf ettiği söylenir.<sup>348</sup> Medine valiliği sırasında ashâbı toplar ve onlarla önemli konuları istişare ederdi.<sup>349</sup> Birçok halife tarafından tertip edilen eğlence meclislerini düzenlemediği, aksine Medine valiliği sırasında şarkıcıları sıkı bir takibe aldığı için şarkıcıların Medine’den ayrılmak zorunda kaldıkları ifade edilir.<sup>350</sup> Bu sıkı takibat neticesinde ahlâksız birtakım kimseler Medine’yi terk etmeye başlamışlardı. Mervân, valilikten azledildiği bir dönemde Find isimli bir şarkıcıyı bastonuyla dürterdi. Find de Mervân’a o anda vali olmadığını hatırlatınca Mervân da onu azarlayarak “bunlar iyi günlerin. Yakında başına gelecekleri göreceksin” diyerek onu tehdit ederdi. Bunca sertliğine rağmen Medine’de içki ve gayri meşru eğlencelere devam edenler vardı.<sup>351</sup> Medine’de bir şarkıcının hiç Kur’ân okumadığı ile ilgili olarak Mervân b. Hakem’e şikâyet edilince o da şikâyet edilen kişiyi çağırarak “Ümmü’l-Kitâb’ı oku” demiş. Şarkıcı da ona “kızlarını okumadım ki anasını nasıl okuyayım” diye cevap verince Mervân çok öfkelenip onu cezalandırmıştır.<sup>352</sup> Bu olaydan sonra Mervân, şarkıcıların başına ödül koymuş, onların ölü ya da diri olarak yakalanıp getirilmelerini istemiştir.<sup>353</sup> Mervân, yanında İran parası bulunan birini yakalayınca ellerini kesmiştir. Bu hareketin had cezası uygulamaktan çok o kişiye duyulan bir düşmanlıktan kaynaklandığı belirtilmektedir.<sup>354</sup>

Mervân b. Hakem, Hz. Osman döneminde onun divân kâtibiydi.<sup>355</sup> Mervân b. Hakem, Medine valiliği sırasında Ebû Hüreyre’yi yanına çağırarak ondan hadis rivayet etmesini istemiş ve Ebû Hüreyre’nin rivayet ettiği hadisleri kâtiplerine yazdırmıştır.<sup>356</sup> Çeşitli ölçülerde ve ağırlıklarda olan ölçekleri toplayıp bunların en uygun olanını esas olarak kabul etmiştir. Buna da “Mervân ölçeği” denilmekteydi.<sup>357</sup> Ayrıca Mervân, Hz. Peygamber’e ait olduğu rivayet edilen bir pazar yerini Hz. Osman’dan satın almıştır.<sup>358</sup> Muâviye, Şam’da

<sup>348</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 6/258.

<sup>349</sup> Yiğit, *Emeviler*, 63

<sup>350</sup> Yiğit, *Emeviler*, 184.

<sup>351</sup> Altınay, *Emevilerde Günlük Yaşam*, 231-232.

<sup>352</sup> Aycan, v. dğr., *Emeviler Dönemi Bilim Kültür ve Sanat Hayatı*, 163.

<sup>353</sup> Demirayak, *Arap Edebiyatı Tarihi*, 3/26.

<sup>354</sup> İmam Mâverdî, *el-Ahkâmü’s-sultâniyye*, 173-174.

<sup>355</sup> Taberî, *Târîh*, 6/180.

<sup>356</sup> Yiğit, *Emeviler*, 221.

<sup>357</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 8/416.

<sup>358</sup> İmam Mâverdî, *Ahkâmü’s-sultâniyye*, 191.



maksûreyi inşa edince Mervân b. Hakem de aynı yıl Medine’de inşa etmiştir.<sup>359</sup> Mervân b. Hakem’in evi Mescid-i Nebî’nin güney batısında, Babü’s-Selâm’ın karşısında yer alıyordu.<sup>360</sup>

Mervân b. Hakem, bir gece sabaha kadar ibadet etmişti. Sabah namazı vakti girdiği zaman sabah namazını kıldı. Daha sonra uyudu. Bu durumdan dolayı sabah namazını cemaatle kılamayan Mervân’ı insanlar merak edip neden camiye gelmediğini sorarlar. Soran insanlara da gece boyunca ibadet edip sabah namazını kıldıktan sonra uyuduğu söylenir.<sup>361</sup>

### 2.4.1. Vefatı

Mervân b. Hakem’in ölümü ile ilgili çeşitli rivayetler vardır. Eceliyle veya taun hastalığına yakalanarak öldüğü rivayet edilen Mervân b. Hakem’in hanımı tarafından öldürüldüğüne dair rivayetler de vardır.<sup>362</sup> Mervân b. Hakem’in ağız çok bozuk, küfürbaz bir adam olduğu da söylenmektedir.<sup>363</sup>

Yezîd öldükten sonra Mervân, Yezîd’in hanımı ile evlenmişti. Mervân bir gün Yezîd’in oğlu Halid’in yanına giderek ona hakaretler etti. Mervân b. Hakem, Halid’e Gevşegin oğlu! Ey Şam ehli! Bunun annesi yatakta bayılıyor diyerek Halid b. Yezîd hakkında dayanılması güç sözler sarfetti. Başka bir gün bu durum yine tekrar etti. Bunun üzerine Halid b. Yezîd’in annesi Mervân’ın sütüne zehir koyup onu zehirledi. Yüzüne yastık bastırıp onu yastıkla boğarak öldürdüğü de rivayet edilir.<sup>364</sup> Yastıkla boğarak öldürdükten sonra bağırarak aniden öldüğünü söylediği de nakledilmektedir.<sup>365</sup> Yastığı üzerine koyduktan sonra câriyeleriyle birlikte yastığın üzerine oturarak onu boğmasına câriyelerinin yardım ettiği de rivayet edilir. Ayrıca Mervân’ın sütü çok sevdiği ve kahvaltı yaptığım zaman bana süt getirin dediği bunun üzerine Halid b. Yezîd’in annesinin zehirli süt hazırlayıp ona ikram ettiği ve Mervân’ı bu şekilde öldürdüğü de rivayet edilmektedir.<sup>366</sup> Mervân vefat ettikten sonra namazını oğlu Abdümelik kıldırması ve Babü’s-Sağır mezarlığına

<sup>359</sup> Asfahâni, *Büstânü’l-câmi*, 107.

<sup>360</sup> Abdülğani, *Büyütü’s-sahâbe*, 84-85.

<sup>361</sup> Belâzûri, *Ensâb*, 6/260.

<sup>362</sup> Mes’ûdi, *Mürûc*, 78.

<sup>363</sup> Müellifi Meçhul, *el-İmâme ve’s-siyâse*, 2/23.

<sup>364</sup> Ya’kûbî, *Târîh*, 2/306-307.

<sup>365</sup> Ebü’l-Fidâ, *el-Muhtasar*, 2/194.

<sup>366</sup> Belâzûri, *Ensâb*, 6/299-300; Mes’ûdi, *Mürûc*, 3/79.

defnedilmiştir.<sup>367</sup> Mervân b. Hakem, dokuz ay boyunca halifelik yapmıştır. Ramazan ayında Şam'da vefat etmiştir. Vefat ettiği zaman 61, 63 veya 71 yaşında olduğuna dair rivayetler vardır.<sup>368</sup>

Mervân'ın mühründe “hikmet sahibi ve aziz olana iman ettim” diye yazıyordu. Başka görüşe göre “izzet Allah'ındır” diye yazmaktaydı.<sup>369</sup> Mervân b. Hakem'in, halifeliği kılıç zoruyla alan ilk kişi olduğu rivayet edilmektedir.<sup>370</sup>

## 2.5. Abdülmelik b. Mervân

Mervân b. Hakem'in ölümünden sonra (65/685) Ramazan ayında oğlu Abdülmelik'e biat edilmiştir.<sup>371</sup>

### 2.5.1. Şemâîli ve Halifelikten Önceki Yaşantısı

İslâm'da ilk defa Abdülmelik adını alan kişi olarak bilinmektedir.<sup>372</sup> Hilâfetten önce çokça ibadet eden zâhid biriydi. Beyaz tenli, bitişik kaşlı, iri gözlü, yüzü güzel ve parlak, saçı ağarmış orta boylu bir yapıya sahipti.<sup>373</sup> Abdülmelik, halife olmadan önce Medine'de yaşarken âbid ve zâhid bir yaşantıya sahipti. Altı aylık olarak doğan Abdülmelik'in ağzının kötü koktuğu rivayet edilir. Namazdan sonra içki içtiğine dair haberler geliyor diyen birine Abdülmelik “evet vallahi kan içtim” diyerek cevap vermiştir.<sup>374</sup> Hilâfetten önceki yaşantısında çokça ibadet etmesi nedeniyle ona mescit güvercini deniyordu.<sup>375</sup> Abdülmelik b. Mervân Medine'de divân kâtibi olarak görev yapmaktaydı.<sup>376</sup> Muâviye ve Abdülmelik gibi diğer Emevî halifelerinin de kendilerine kâtip edindiklerini görmekteyiz.<sup>377</sup> Gençliğinde babası Mervân'ın yanında Medine'de olan Abdülmelik babasına yardımcı oluyor, emirlerini

<sup>367</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 6/300.

<sup>368</sup> Taberî, *Târîh*, 5/611.

<sup>369</sup> İbn Hibban, *es-Siretü'n-nebeviyye ve ahhâru'l-hulefâ*, 563.

<sup>370</sup> Mes'ûdî, *Miürûc*, 3/76.

<sup>371</sup> İbn Kuteybe, *el-Me'ârif*, 355; Ebü'l-Fida, *el-Muhtasar*, 1/194.

<sup>372</sup> Askalanî, İbn Hacer Ebi'l-Fazl Ahmed b. Ali b. Hacer Şihabüddin, *Tezhîbü't-tezhîb*, thk. İbrahim Zeybek-Adil (Beirut: Müessesetü'r-Risâle, 1995), 2/625; Abdurrahman b. Çanem-Ubeydullah b. Ma'mer, *Muhtasar Târîhu Dımaşk Li İbn Asâkir* (Dımaşk: Dâru'l-Fikir, 1988), 15/220.

<sup>373</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 9/106.

<sup>374</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 9/107; Süyûtî, *Târîhu'l-hulefâ*, 254.

<sup>375</sup> İbn Abdürrabih, *Ikdü'l-ferid*, 7/203.

<sup>376</sup> Taberî, *Târîh*, 6/180.

<sup>377</sup> Taberî, *Târîh*, 6/180-182; Kalkaşandî, *Subhu'l-a'ş'a*, 1/40.

yerine getiriyor ve ona divân kâtipliği yapıyordu.<sup>378</sup>

Denilir ki öğlen ile ikinci arasında ilk namaz kılan kişi Abdülmelik ve bir grup gençti. İmam öğlen namazını kıldıktan sonra bunlar, kalkıp ikindiye kadar namaz kılarlardı.<sup>379</sup> İbn Âişe der ki: “Abdülmelik b. Mervân, halifelik haberini alınca kucağında Kur’ân vardı. Kur’ân’ı kapatıp “bu seninle son buluşmamdı” dediği rivayet edilmektedir. Abdülmelik b. Mervân için ifade edilen bu rivayetin gerçeklik payı olmadığını düşünmekteyiz. Şa‘bî der ki: “Abdülmelik b. Mervân haricinde kiminle oturduysam ona üstün gelmişimdir. Ancak Abdülmelik’e hadis veya şiirden ne okursam bana daha fazlasını söylemiştir.”<sup>380</sup> Bu da Abdülmelik b. Mervân’ın ilmî donanımı hakkında bize bilgi vermektedir.

### 2.5.2. Giyimi

Abdülmelik’in pembe renkli bir cübbesi vardı. İnsanlarla görüşeceği zaman bu cübbeyi giyerdi.<sup>381</sup> Muâviye, Abdülmelik, Süleyman, Ömer b. Abdülazîz, Hişâm b. Abdülmelik ve Mervân b. Muhammed, bir gömleği birkaç defa giyerlerdi. Birkaç defa da gömleklere yıkanırды.<sup>382</sup> Abdülmelik b. Mervân, lüks elbiseler giyer,<sup>383</sup> sarı terlik giymeyi çok severdi. Kendisinden başkasının üzerinde sarı terlik görmeye dayanamazdı. Eğer başkasının giydiğini görürse mutlaka onu çıkartırdı.<sup>384</sup>

### 2.5.3. Yaşam Tarzı

Abdülmelik, insanların huzuruna girmesi için onlara özel izin verirdi. Bir gün huzuruna insanların girdiği bir sırada üstü başı yırtık bir adam Abdülmelik’in önüne, üzerinde Mutaffifin, Hûd, Neml, Saffât surelerinden ayetlerin yazılı olduğu bir kâğıt bırakmıştı. Abdülmelik b. Mervân, günlerce bu kâğıdın etkisinden çıkamamıştı.<sup>385</sup>

Abdülmelik, kış mevsimini Ürdün’ün Sanbara bölgesinde geçirirdi. Kış mevsimi bitince de Câbiye’ye giderdi. Mart ayından birkaç gün geçtikten sonra

<sup>378</sup> Taberî, *Târîh*, 5/486.

<sup>379</sup> Süyûtî, *Târîhu’l-hulefâ*, 256.

<sup>380</sup> Ebü’l-Fidâ, *el-Muhtasar*, 1/255.

<sup>381</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 7/224.

<sup>382</sup> Câhız, *et-Tâc*, 154.

<sup>383</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 7/268.

<sup>384</sup> Câhız, *et-Tâc*, 45.

<sup>385</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 9/112-113.

Şam'a gider oradan Deyr Mürran'a geçerdi. Yaz mevsiminin kavurucu sıcaklığı geçip de soğuk rüzgârlar esmeye başlayınca dek orada kalırdı. Sonra Şam'a geçer ve soğuk şiddetini artırdığı zaman tekrar Sanbara'ya giderdi.<sup>386</sup> Abdülmelik, çeşitli özelliklere sahip ve çok güzel câriyeler aratır ve onları yüksek fiyatlarla satın alırdı.<sup>387</sup> Abdülmelik, yargı işler için bir gün ayırırdı. Böylelikle kendisine intikal eden bütün sorunları çözerdi.<sup>388</sup>

Amr b. Saîd'e yaptıklarından dolayı verdiği sözleri, ahdi ve emanı ilk bozan kişi olarak nitelendirilir. Dîvanları ilk olarak Farsça'dan Arapça'ya tercüme ettiren, halifelerin önünden yanlışların sayılmasını ilk yasaklayan Abdülmelik'tir. İlk cimrilik eden, iyiliği emretmeyi yasaklayan da odur. Mus'ab b. Zübeyr'in öldürülmesinden sonra yaptığı konuşmada "kim bana Allah'tan korkmayı emrecek olursa onun boynunu vururum" dediği rivayet edilir.<sup>389</sup> İyiliği emretmeyi yasaklamasını şu şekilde değerlendirmek mümkündür. Abdülmelik, Mus'ab b. Zübeyr ile savaştığı için bir müslümanla savaşmasının doğru olmayacağına ve iyiliği emretme ve kötülükten vazgeçirme konusunda yapılacak uyarıları yasakladığını söyleyebiliriz. Kendisinden sonra dört oğlu (Velîd, Süleyman, Yezîd, Hişâm) halife olduğu için ona Ebü'l-Mülûk (hükümdarların babası) lakabı verilmiştir.<sup>390</sup> Ayda bir defa sarhoş olduğu söylenir.<sup>391</sup>

Abdülmelik b. Mervân, devrin önemli âlimlerinden olan Saîd b. Cübeyr'den tefsir kitabı yazmasını istemiştir. Saîd b. Cübeyr de yazdığı tefsir kitabını Abdülmelik'e göndermiştir.<sup>392</sup> Hasan el-Basrî'nin Abdülmelik b. Mervân'ın sorularına cevaben yazmış olduğu "Risale ila Abdülmelik fi'l-kader" adlı eser, Abdülmelik'in âlimlerle ilmî meseleler hakkında konuşup tartıştığını göstermektedir.<sup>393</sup> Abdülmelik b. Mervân mûsiki hakkında şöyle der: "Allah mûsikiyi kötiledi. O, adamlığı düşürür, namusu yaralar, şerefi yıkar, idraki de giderir."

Emevî halifeleri, günümüzde festival diye tabir edilebilecek etkinlikler

<sup>386</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 7/227.

<sup>387</sup> Altınay, Ramazan, *İslâm Toplumunda Çalışma Hayatı* (Konya: Tablet Yayınları, 2006), 70.

<sup>388</sup> İmam Mâverdi, *Ahkamü's-sultâniyye*, 86.

<sup>389</sup> İbnü'l-Esîr, *el-Kâmil*, 4/468.

<sup>390</sup> Yiğit, *Emevîler*, 77.

<sup>391</sup> Özkes, *Dimin Saltanata Dönüşmesi*, 187.

<sup>392</sup> Yiğit, *Emevîler*, 219.

<sup>393</sup> Yiğit, *Emevîler*, 233-234.

gerçekleştirirlerdi. Abdülmelik b. Mervân zamanında, haftada iki defa festival düzenlenirdi.<sup>394</sup>

Abdülmelik, bir gece rüyasında, sırtına dört tane kazık çaktığını gören adamın rüyasını yorumlaması için adamı, Saîd b. Müseyyeb'e gönderir. Saîd b. Müseyyeb de bu rüyaya göre "Abdülmelik, Abdullah b. Zübeyr'i öldürecek. Arkasından gelecek dört oğlu halife olacak" diyerek yorumlar. Adam, rüyanın tabirini Hadra Sarayı'nda olan Abdülmelik'e anlatınca o da çok sevinir. Adama "herhangi bir kimseye borcun var mı?" diye sorar. O da "400 dinar" deyince ona borcunu ödemesi için para verir. Bunun dışında adama 100 dinar daha para veren Abdülmelik, erzak ve kıyafet konusunda da adama bolca bağışta bulunur.<sup>395</sup>

Abdülmelik b. Mervân, Abdullah b. Zübeyr'in Şam ehlinden birçok kişiyi fesahatiyle etkilemesi neticesinde 66/685 yılında insanların hacca gitmelerine izin vermemiştir. Bundan dolayı insanlar Kâbe yerine Kudüs'e gitsinler diye oradaki kayanın üzerine bir kubbe yaptırdı. Bununla birlikte Beytü'l-Makdis'i onarmak için Recâ b. Hayve'yi görevlendirdi. Recâ b. Hayve, Beytü'l-Makdis'i onarmak için kendisine gönderilen altınların arttığını Abdülmelik'e haber verince Abdülmelik altınları onlara bağışladığını söyledi. Ancak Recâ b. Hayve ve diğerleri bunu kabul etmeyince Abdülmelik "önemli bir miktarda altını yeni inşa edilen kubbenin kapılarına dökün" dedi.<sup>396</sup> Çeşitli sanatkârları bunun için Kudüs'e gönderdi. İnsanlar bir süre Kudüs'e gidip orada tavaflarını yaptılar. Bayram günü kurban kesip tıraş oldular. Bundan dolayı Abdullah b. Zübeyr de "Abdülmelik b. Mervân'ı, Kısra krallarının Kısra saraylarında ve Muâviye'nin Hadra sarayında yaptığı gibi işler yaptı" diyerek eleştirmiştir. Abdülmelik b. Mervân, Beytü'l-Makdis'i süslemek için sanatkârlar görevlendirmiş ve bunun için bolca para harcamış olabilir. Abdullah b. Zübeyr'in eleştirisi de bu durumu doğrular niteliktedir. Ancak sadece Abdülmelik b. Mervân değil ister müslüman olsun ister gayri müslim olsun hiç kimsenin müslümanları Kâbe'yi haccetmekten alıkoyamayacağını düşünüyoruz. Hele ki Abdülmelik b. Mervân gibi büyük bir Emevî halifesinin müslümanları hac için başka bir yere yönlendirmesinin tarihî ve dinî gerçeklerle bağdaşmayacağı kanaatindeyiz.

<sup>394</sup> Altınay, *Emevîlerde Günlük Yaşam*, 152.

<sup>395</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 7/248.

<sup>396</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 9/449-450.

Abdûlmelik b. Mervân, fesahat ve belagatta uzman biriydi. Ayyaş b. Zeberkân isimli seyis, Abdûlmelik'e yirmi beş at götürüyordu. Abdûlmelik, bu atların cinslerine bakıyordu. Her bir atın cinsiyle ilgili tespitlerde bulunan Abdûlmelik, yaptığı her bir tespitten sonra yemin ediyordu. Öyle yeminler ediyordu ki her bir at için farklı bir yemin ediyordu. Onun her bir at için ettiği yeminler, atların cinslerine dair bilgisinden çok daha şaşırtıcıydı.<sup>397</sup>

Abdûlmelik b. Mervân, çeşitli zamanlarda bizzat kendisi at yarışına katılmış ve galip gelmiştir.<sup>398</sup>

Abdûlmelik b. Mervân, halife olunca çeşitli konularda sohbet edeceği bir kimseye ihtiyaç duyduğu zaman çevresindekilere “bana arkadaş edinebileceğim ve sohbet edebileceğim birini tavsiye edin. Somurtkan ve hain olmayan, güvenebileceğim meclislerde uzunca oturabilecek bir arkadaş tavsiye edin” diyerek kendisine bir nedim edinmek istemiştir.<sup>399</sup> Daha sonra kendisine Şa‘bî adında bir nedim edinmiştir. Bir defasında Abdûlmelik, Şa‘bî’ye şöyle demiştir: “Eğer yanlış bir şey yaparsam bana yardımcı olma. Meclisimde bir hatamı fark edersen orada beni uyarmaya kalkma. Beni insanlardan özür dilemek zorunda bırakacak veya onları tebrik edecek bir mecburiyetin içine sokma. Halife nasıl sabahladı, akşam nasıl oldu diye de sorma. Beni övme. Sana verdiklerimle yetinmesini bil. Beni dinlemen konuşmandan senin için daha iyidir. Eğer konuştuğumu duyarsan o zaman sözlerimi iyice dinle. Bana kavrama yeteneğini ve marifetini göster. Susman gereken yerde susman, konuşmandan çok daha evladır. Hükümdarları ihanetle ve batılla suçlama. Hükümdarlar hakkında kötü bir söz senin iyiliklerini götürür.”

Abdûlmelik yakınındaki eşrafın sözlerine değer verirdi. Çocuğu doğduğu zaman ona deve sütü içirmesini öğütleyen kişinin sözünü dinleyerek süt sağan bir deve satın almıştır.<sup>400</sup>

Abdûlmelik bir gün Şa‘bî’ye sorar: “Rüzgâr nereden eser?” O da bu konuda bilgisi olmadığını söyler. Abdûlmelik: “Kuzey rüzgârları Benâtü Na‘ş<sup>401</sup> çıkışından eser. Saba rüzgârı ise güneşin doğuşundan Süheyl çıkışına

<sup>397</sup> Câhız, *el-Beyân ve 'l-tebyîn*, 1/305.

<sup>398</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 7/377.

<sup>399</sup> Ali, *İdâretü 'l-İslâmiyye*, 85.

<sup>400</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 7/242.

<sup>401</sup> Benâtü Na‘ş: Arapça’da bir yıldız kümesi olarak bilinir. Kervanların yol bulmak için faydalandıkları yıldız kümelerinden biridir. Geniş bilgi için bkz. Cemal Kurnaz, “Benâtü Na‘ş”, *TDVİA* (İstanbul: TDV Yayınları, 1992), 5/430-431.

doğru eser. Güney rüzgârı ise Süheyl çıkışından güneşin batışına doğru eser.”<sup>402</sup>

Abdûlmelik’in bir gün Âtike ile arası bozulur. Aralarındaki sorundan yakın adamlarına söz eder. Aralarından Amr b. Bilâl adında biri “eğer aranızı düzeltirsem bana ne verirsin” diye sorar. Abdûlmelik de “ne istersen veririm” deyince Amr b. Bilâl, Âtike’nin yanına gider. Ona çeşitli şeyler anlatarak onu Abdûlmelik’le barışmaya ikna eder. Sonunda Abdûlmelik ile Âtike barışır. Amr b. Bilâl de bunun karşılığında Abdûlmelik’ten kendisi için bin dinar ve bir tarla alır. Ailesi için de birçok şey alır. Âtike bunu öğrenince Amr için “demek ki beni aldattı” diyerek tepki gösterir.<sup>403</sup>

Abdûlmelik b. Mervân, bir gün halkına hitaben şöyle demiştir: “Ey halkım! İnsafılı olun lütfen. Bizden Ebûbekir gibi Ömer gibi yaşamamızı istiyorsunuz. Biz onlar gibi değiliz. Siz de onların yönettiği halk gibi değilsiniz.”<sup>404</sup> Abdûlmelik b. Mervân’ın bu sözü günlük yaşamla ilgili bir itiraf niteliği taşıdığını düşünmekteyiz. Zira dört halifenin yaşantısı ile Emevî halifelerinin yaşantısı arasında ciddi farklar vardır.

Abdûlmelik, bir gün Muâviye’nin mezarını ziyaret eder. Buradaki kişi hilmin susturduğu, ilminin konuşturduğu müminlerin emiri Muâviye’dir diyerek şu beyti okur:

“Zaman ve günler nedir acaba gördüğüm gibi mi?

Mal kaybı mıdır acaba yoksa sevgiliden ayrılmak mı?”<sup>405</sup>

Abdûlmelik, otururken etrafında iki tane yelpazeci câriye bulunurdu. Yelpazelerinin üzerine güzel şiirler yazılı olurdu. Yelpazeci câriyeler de çok güzel olanlardan seçilirdi. Buna şahit olan bir nüktedanın verdiği tepki yelpaze görevlilerinin ne kadar güzel olduğunu ortaya koymaktadır. Nüktedan, câriyeler için “eğer bu kadınlar insan soyundan ise bizim kadınlar hayvan soyundandır” demiştir.<sup>406</sup>

Günlük hayatın en önemli unsurlarından biri paradır. Emevîler döneminde de ilk dinar bastıran Abdûlmelik b. Mervân’dır. Dinarların üzerine İhlas sûresinin ilk âyeti olan “de ki: O Allah birdir” âyetini yazdıran odur. Arka yüzüne de “la ilâhe illallah” yazdırıp etrafını gümüşle çerçeveletmiş ve çerçeve

<sup>402</sup> Mes’ûdî, *Mürûc*, 3/81.

<sup>403</sup> Mes’ûdî, *Mürûc*, 3/101.

<sup>404</sup> İbn Kuteybe, *Uyûn*, 1/9; Ali, *İdâretü'l-İslâmiyye*, 85.

<sup>405</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 7/243.

<sup>406</sup> Altınay, *Emevîlerde Günlük Yaşam*, 412-413.

dışına da “Muhammed Allah’ın Resulü’dür. O’nu hak din ve hidayet ile göndermiştir” diye yazdırmıştı.<sup>407</sup> Para üzerine yazı ve resim koyduran ilk kişi Abdülmelik b. Mervân’dır.<sup>408</sup> Abdülmelik, sahte para basanlara ceza uygulamış ancak el kesme cezası uygulamamıştır. Onun babası Mervân ise kalpazanlık yapan birinin elini kesmiştir.<sup>409</sup> Bir gün necaset dolu çukura düşen bir parayı aldirmek için işçi tutmuştu. Bu para için bu kadar çabaya ne gerek var denince “o paranın üzerinde Allah’ın (c.c) adı yazıyordu” demiştir.<sup>410</sup> Abdülmelik, çeşitli yerlerde vergi tespiti olarak kullanılan ölçüleri para ile karşılaştırıp vergilerin para ile verilmesi uygulamasını başlatmıştır.<sup>411</sup>

İlk cimrilik yapan halife Abdülmelik’tir.<sup>412</sup> Cimriliği nedeniyle “Raşhe’l-Hicâra” diye lakablandırılmıştır. Halifelerin huzurunda konuşulmasını ve emir bi’l-ma’rufu ilk yasaklayan kişidir. Süyûtî, “Ağzının kötü kokması sebebiyle Ebü’z-Zibben diye de lakabı vardı” der.<sup>413</sup> Başka bir rivayette ise diş etleri kanlı olduğu için sinekler ağzına geliyordu. Bu yüzden de ona Ebü’z-Zübâb deniyordu.<sup>414</sup> Abdülmelik bir gün Zeynep adında bir kızla evlenmek ister. Ancak kız Ebü’z-Zibben’le asla evlenmem diyerek itiraz eder.<sup>415</sup> Kızın bu tepkisi, Abdülmelik’in lakabının herkes tarafından bilindiğini göstermektedir. Abdülmelik, kızın kendisiyle evlenmeyi kabul etmemesinden ötürü tepkiliydi. Ancak bir kişi ona Zeynep’ten daha güzel bir kız gördüğünü ve onunla evlenebileceğini söyledi. Abdülmelik de kendisine tavsiye edilen kızla evlendi.<sup>416</sup> *el-Bidâye ve’n-Nihâye*’de ise “ağzının kötü kokması nedeniyle değil de uyurken ağzının açık kalması ve bazen ağzına sinek girmesi sebebiyle Ebü’z-Zübâb olarak lakablandırılmıştı” denir. Ağzının kötü kokmasıyla ilgili şöyle bir olay anlatılır: Abdülmelik, Lübâbe adlı bir kadınla evliydi. Bir gün Abdülmelik bir elmayı ısırıp Lübâbe’ye vermişti. O, Abdülmelik’in ısırıldığı yeri bıçakla kesip atınca Abdülmelik bunun sebebini sordu. “Pisliği kesip atıyorum”

<sup>407</sup> Süyûtî, *Târihu’l-hulefâ*, 256-257.

<sup>408</sup> Fatih Erkoçoğlu, “Abdülmelik b. Mervân’ın Para Reformu”, *İstem Dergisi* 8 (2006), 178.

<sup>409</sup> Erkoçoğlu, “Abdülmelik b. Mervân’ın Para Reformu”, 181.

<sup>410</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 9/110.

<sup>411</sup> İmam Mâverdi, *Ahkamü’s-sultâniyye*, 89.

<sup>412</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 7/225.

<sup>413</sup> Ebü’l-Fidâ, *el-Muhtasar*, 198-Süyûtî, *Târihu’l-hulefâ*, 257; İbn Hibban, *es-Siretü’n-nebeviyye ve ahbâru’l-hulefâ*, 563; İbn İmranî, Muhammed bin Ali bin Muhammed, *el-İnbâ fi tarihi’l-hulefâ*, thk. Kasım es-Sâmîrâî (Kahire: Dâru’l-Âfâki’l-Arabiyye, 1999), 49.

<sup>414</sup> Abu’l-Farac, *Abu’l-Farac Tarihi*, 1/198.

<sup>415</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 7/224.

<sup>416</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 7/225.



deyince o da Lübâbe'yi boşamıştı.<sup>417</sup> Abdülmelik, çürük dişleri yerine altın kaplama taktırmıştı.<sup>418</sup> Abdülmelik b. Mervân'ın sözünü ettiğimiz hususlardan dolayı sineklerle anılan lakabı vardı. Kaynaklarda bu lakap Ebü'z-Zibben veya Ebü'z-Zübâb şeklinde geçmektedir.

Abdülmelik, saçını ve sakalını kınalamaktaydı.<sup>419</sup> Ellerini minberde kaldıran ve Kâbe'yi ilk olarak ipek kumaşla örten kişi Abdülmelik'tir.<sup>420</sup> Kendisiyle yalnız görüşmek isteyen bir kişi için huzurundaki bütün insanları dışarı çıkararak o adamı dinlemiştir. Adam sözüne başlamadan önce onu "sakın bana yalan söyleme. Beni övme. Halktan kimseyi bana ispiyonlama" diyerek dikkat ettiği hususları belirtmiştir.<sup>421</sup> Böylelikle kendisi ile diğer insanlar arasına girmesi muhtemel fitneleri bertaraf etmiş olmaktadır.

#### 2.5.4. Eğitim Anlayışı

Çocuklarını iyi bir şekilde yetiştirmek isteyen Abdülmelik, onların eğitimi için sarayda azatlı köle bulunduran ve Hristiyan bir eğitmen tayin eden ilk halife olmuştur. Abdülmelik, Emevîlerde okul vazifesi gören küttâb denen yerlerde çocuklarının başında dururdu.<sup>422</sup> Çocuklarının daha iyi yetişmelerini sağlamak amacıyla sürekli olarak eğitmenleriyle birlikte olmaları gerektiğini ifade eder ve öğretmenlere bu konuda çeşitli nasihatlerde bulunurdu.<sup>423</sup> Öğretmenlerden çocuklarına Kur'ân-ı Kerîm, şiir ve kötü ahlâklı kimselerle oturup kalkmamayı öğretmesini istemiştir. Bunun yanı sıra çocuklarının hizmetlilerden uzak tutulmasını, onlara büyüklere saygı göstermeyi, öğretmelerini istemiştir. Öğretmenlerden bir konuyu iyice öğrenmeden başka bir konuya geçmemelerini isteyen Abdülmelik çocuklarına sürekli et yedirilmesini, saç ve diş temizliğine dikkat etmelerini, suyu nasıl içmeleri gerektiğinin öğretilmesini istemiştir. Onurlarını zedelememek için arkadaşlarının önünde olmamak kaydıyla terbiye maksadıyla gerekirse dövmelelerine izin vermiştir. Eğer eğitim esnasında yaramazlık yapacak olurlarsa öğretmenlerden çocuklarını kendisiyle tehdit etmelerini istemiştir.<sup>424</sup> Ayrıca

<sup>417</sup> İbn Kesir, *el-Bidâye*, 9/526; İbn Abdürrabih, *Ikdü'l-ferid*, 5/147.

<sup>418</sup> İbn Kesir, *el-Bidâye*, 9/106; Altınay, *İslâm Toplumunda Çalışma Hayatı*, 66.

<sup>419</sup> İbn Kesir, *el-Bidâye*, 9/106.

<sup>420</sup> Süyûtî, *Târîhu'l-hulefâ*, 258.

<sup>421</sup> İbn Kesir, *el-Bidâye*, 9/111; İbn Abdürrabih, *Ikdü'l-ferid*, 2/16.

<sup>422</sup> Belâzürî, *Ensâb*, 7/224.

<sup>423</sup> Koyuncu, *Emevîler Döneminde Saray Hayatı*, 1221-122.

<sup>424</sup> Belâzürî, *Ensâb*, 7/224; Aycan, v. dğr., *Emevîler Dönemi Bilim Kültür Sanat Hayatı*, 111.

Abdûlmelik çocuklarına sürekli öğütler vererek onları yetiştirmeye çalışmıştır. Bir defasında çocuklarından birine şu şekilde öğütlerde bulunmuştur: “İnsanların sende hakları varsa onları sakın geciktirme. Onlara haklarını tamı tamına ver. Böylece onlar sana itaat ederler. Sakın halkına yalan söyleme. Eğer sen onlara herhangi bir konuda yalan söyleyecek olursan doğru söylediğin zaman sana inanmazlar. Her işinde mutlaka ehil insanlara danış. Öfkeli olduğun zaman öfkeni kontrol et. Dindar insanlara mutlaka yanında yer ver.”<sup>425</sup> Abdûlmelik, önünde güreşen çocuklarına ses çıkarmamıştır. Hatta birbirlerine sarf ettikleri sözlere şahit oldukça çocuklarının güreşmesini keyifle izlemiştir.<sup>426</sup>

### 2.5.5. Şiire ve Şairlere Karşı Tavrı

Abdûlmelik, şairlerin huzurunda atışmasına ses çıkarmazdı.<sup>427</sup> Yine bir gün şair Kuseyyir b. Azze'ye, izzet ile ilgili bir şiir okumasını söyler. O da ona izzetle ilgili bir beyit okur.<sup>428</sup> Ünlü şair Ahtal, bir gün Abdûlmelik'in yanına girdi ve ona şöyle dedi: “Bana sekerât anını anlat.” Abdûlmelik de “Başı lezzetli sonu ağırlıdır. İki arasında öyle bir an var ki nasıl olduğunu sana tavsif edemem” demiştir.

Halife olmadan önce çok mütevazı bir hayat süren Abdûlmelik, halife olduktan sonra zaman zaman kurulan içki sofralarına katılırdı. Cerîr, Ferezdek ve Ahtal adlı ünlü şairler halife Abdûlmelik'in sofrasında her zaman kendilerine yer bulabilirlerdi.<sup>429</sup> Abdûlmelik, gece sohbetlerinin düzenlendiği meclislere boynunda haç ile sakalından şarap damlar bir vaziyette katılan Hristiyan şair Ahtal'ın taşkınlıklarına ses çıkarmaz, katılımcılara bol bol atiyeler verirdi.<sup>430</sup>

Abdûlmelik b. Mervân, bir gün Kelb kabilesinden bir adama içki içirir. İçkinin öyle bir tesiri var ki adam içkinin ardından adamda dayanılmaz düzeyde bir şehvet isteği oluşur. Hemen ardından Abdûlmelik, adama bir de cârîye gönderir. Cârîyeyi kendisiyle gönderdiği elçisi adama Abdûlmelik'in şu

<sup>425</sup> Ali, *İdâretü'l-İslâmiyye*, 87.

<sup>426</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 7/380.

<sup>427</sup> İbn Abdürrabih, *İkdü'l-ferid*, 6/148.

<sup>428</sup> İbn Abdürrabih, *İkdü'l-ferid*, 6/219.

<sup>429</sup> Bammate, Haidar, *İslâm'ın İnsanlık Kültürüne Katkısı*, trc. Sadık Usta (İstanbul: Analiz Basım Yayın, 2008), 23.

<sup>430</sup> Koyuncu, *Emevîler Döneminde Saray Hayatı*, 119.

sözlerini iletir: “Biz sana içki içirdik. Ardından sana ihtiyaç duyduğun şeyi (câriye) gönderdik. Bu câriye senindir.”<sup>431</sup>

Şiirlerinde daima Müslümanları hicveden Ahtal ile Abdülmelik arasında ilginç bir olay geçer. Bir gün Ahtal, boynunda altın zincirli bir haç takılı olduğu halde izinsiz bir şekilde Abdülmelik’in huzuruna girer ve ona “boğazım kurudu bana içecek bir şey verin” der. Abdülmelik: “Ona su verin” der. Ahtal: “su eşeklerin içeceği” der. Abdülmelik: “Ona süt verin” der. Ahtal ise “ben süttten kesildim” der. Abdülmelik, bal teklif edince “o hastaların içeceği” karşılığını alır. Abdülmelik ise “o halde ne istiyorsun” diyerek kızgınlığını belirtince Ahtal “içki istiyorum” der. Ahtal’ın bu isteği karşısında Abdülmelik’in çok sinirlendiği rivayet edilmektedir.<sup>432</sup> Ayrıca Ahtal, Abdülmelik’in huzurunda esprili şekilde konuşarak ciddiyetsiz tavırlar sergilerdi.<sup>433</sup> Ahtal’ın bu tavırlarına karşı Abdülmelik’in ses çıkarmaması, onun şairlere bakış açısını ortaya koyması açısından önem arz eder. Abdülmelik’in sert tepkisine rağmen bir şairin, hem de Hristiyan olan bir şairin müminlerin emiri olarak nitelenen halifenin huzurunda bu kadar rahat davranması ilginçtir. Buradan hareketle Abdülmelik’in şairlerle çok içli dışlı olduğu, şairlerin de bu durumdan nemalandığı anlaşılmaktadır.

Abdülmelik döneminde halifenin sarayında şairler ve hatipler bulunurdu. Sarayda şiir ve eğlence meclisleri düzenlenirdi. İçki dolu sofralara Abdülmelik’in de zaman zaman katıldığı belirtilmektedir.<sup>434</sup> Abdülmelik, dönemin en ünlü şairlerini sürekli sarayında toplardı. Yine böyle bir toplantı esnasında şairlere Araplar’ın en güzel şiirlerini sorunca şairler İmruülkays’ın şiirleriyle cevap vermişlerdir.<sup>435</sup> Abdülmelik, huzurunda bulunan insanlardan bazen kendisine şiir okumalarını isterdi. Bir defasında kendisine şiir okumasını istediği bir kişi ona şöyle cevap vermiştir: “Ben içki içmedim. Bir müzik aleti çalmadım. Hem kimseye de kızmadım. Şiir okumam için mutlaka bunlardan birinin yapmam gerekir.”<sup>436</sup> Bir gün deve üzerinde giderken deveyi çeken köle bir şiir okuyunca Abdülmelik ona 10 bin dirhem para vermişti.<sup>437</sup> Şiire bakış

<sup>431</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 7/42.

<sup>432</sup> Sâmirâî, Yusuf Tarık, *el-Eyhâm* (Ürdün: Mektebetü’l-Vataniyye, 2012), 178.

<sup>433</sup> İbn Kuteybe, *Uyûn*, 1/319.

<sup>434</sup> Özkes, *Dinin Saltanata Dönüşmesi*, 188.

<sup>435</sup> İbn Kuteybe, *eş-Şiir ve ‘ş-Şuarâ*, 1/114.

<sup>436</sup> İbn Kuteybe, *eş-Şiir ve ‘ş-Şuarâ*, 1/80.

<sup>437</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 9/109.

açısını ortaya koyan bir tavır olması açısından bu olay önemlidir.

### 2.5.6. Bazı Sözleri ve Şiirleri

Abdülmelik b. Mervân, evlilikle ilgili tavsiyelerinde şöyle der: Kim lezzet almak için câriye alıyorsa Berberî bir câriye alsın. Kim doğurması için câriye alıyorsa Farslı bir câriye alsın. Kim hizmet etmesi için câriye alıyorsa Rum bir câriye alsın.<sup>438</sup> Abdülmelik b. Mervân, “keşke azığını günlük çalışmasıyla kazanan bir gündelikçi olsaydım ve Rabbime ibadetle meşgul olsaydım” demiştir. Başka bir rivayette ise “keşke ben de elinin emeğiyle geçimini sağlayan bir elbise beyazlatıcısı olsaydım” demiştir.<sup>439</sup> Abdülmelik, ölüm döşeğinde iken bir çamaşırcının çamaşır yıkadığını görünce “keşke ben de çamaşırcı olsaydım. Hayatımı günü birlik olarak kazansaydım” diyerek şiir okudu:

“Ömrüme yemin olsun ki hükümdarlıkta bir süre yaşadım.

Keskin kılıç darbeleriyle dünya bana boyun eğdi.

Çil çil altınlar verdim. Emir ve yasak benim elimdeydi, hükmediyordum.<sup>440</sup>

Bütün zorba hükümdarlar bana teslim oldular

Hoşuma giden şeyler, geçmiş zamanda kalan düşler gibi oldular.

Keşke bir gece dahi hükümdar olmasaydım,

Parlak yaşantının lezzetleri içinde çabalamasaydım”

Başka bir rivayette de bir boyacıyı gördüğü ve keşke ben de boyacı olsaydım dediği rivayet edilmektedir.<sup>441</sup>

### 2.5.7. Vefatı

Abdülmelik b. Mervân, şöyle demiştir: “Ramazan’da doğdum. Ramazan’da sütten kesildim. Ramazan’da Kur’ân’ı hatmettim. Ramazan’da bulûğ çağına erdim. Ramazan’da vali oldum. Ramazan’da halife oldum. Ramazan’da ölmekten korkuyorum.” Ancak Ramazan ayından sonra Şevval ayında vefat etti.<sup>442</sup> Abdülmelik b. Mervân, Şam’da Bâbü’l-Câbiye dışında bir

<sup>438</sup> Süyûtî, *Târihu’l-hulefâ*, 261.

<sup>439</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 9/116.

<sup>440</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 9/115.

<sup>441</sup> İbnü’l-Esir, *el-Kâmil*, 4/467.

<sup>442</sup> Süyûtî, *Târihu’l-hulefâ*, 261.

yerde defnedilmiştir.<sup>443</sup> 58, 60 veya 63 yaşında vefat ettiğine dair rivayetler vardır.<sup>444</sup> Abdülmelik'in mühründe "Allah'a iman ettim" diye yazıyordu.<sup>445</sup>

## 2.6. Velîd b. Abdülmelik

Abdülmelik, ölmeden önce oğlu Velîd için biat almıştı.<sup>446</sup> Ölümünden sonra da yerine oğlu Velîd, 86/705 yılı Şevval ayında halifelik makamına geçmiştir. Velîd'in künyesi Ebü'l-Abbas idi.<sup>447</sup> Yüzünde çiçek hastalığının izlerini taşıyan Velîd, esmer, uzun boylu biriydi.<sup>448</sup>

### 2.6.1. Yetiştirme Tarzı

Velîd b. Abdülmelik, anne-babası tarafından şımarık bir şekilde yetiştirilmiş ve edepsiz bir şekilde büyütülmüştü.<sup>449</sup> Bir gün babasının huzurunda iken Velîd kardeşi Abdullah'a doğru ayaklarını uzatır. O da ayaklarını çekmesini söyleyince Velîd babasına dönerek "baba şu Berberî oğluna bakar mısın" diyerek kardeşini küçümseyen bir tavır takınmıştır.<sup>450</sup> Velîd, konuşurken çok nahiv hatası yapardı. Bundan ötürü nahivcilerle altı ay kendini eve kapatıp eğitim almış ancak altı ay sonra ilk olduğundan daha câhil bir şekilde çıkmıştır.<sup>451</sup> Velîd'in Arapça'yı öğrenmekte zorlandığını buradan anlıyoruz. Babası Abdülmelik, onu çok sevdiği için yanından ayıramamış ve çöle göndermemiştir. Bu yüzden Velîd'in, Arapça'yı iyi konuşamadığı belirtilir.<sup>452</sup>

Velîd b. Abdülmelik, halife olduğu zamanki gecenin kendisinin hayatındaki en uzun gecesi olduğunu söyler.<sup>453</sup>

### 2.6.2. Sosyal Faaliyetleri

Velîd'in zalim ve zorba biri olduğunu söylenir.<sup>454</sup> Buna rağmen sosyal

<sup>443</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 7/270

<sup>444</sup> Taberî, *Târih*, 6/419.

<sup>445</sup> İbn Hibban, *es-Siretü'n-nebeviyye ve ahbâru'l-hulefâ*, 564.

<sup>446</sup> İbnü'l-Cevzî, *el-Muntazam*, 6/268.

<sup>447</sup> İbn Habib, *el-Muhabber*, 25; İbn Kuteybe, *el-Me'ârif*, 359; Uleymî, *Târihu'l-mu'teber*, 313; Şamîdî, *el-İktifa*, 982.

<sup>448</sup> İbnü'l-Cevzî, *el-Muntazam*, 6/268; Uleymî, *Târihu'l-mu'teber*, 313.

<sup>449</sup> Süyûtî, *Târihu'l-hulefâ*, 263.

<sup>450</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 7/247.

<sup>451</sup> Süyûtî, *Târihu'l-hulefâ*, 263; İbnü'l-Cevzî, *el-Muntazam*, 6/269; İbn Tiktaka, *el-Fahrî*, 127.

<sup>452</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 8/83; İbn Abdürrabih, *İkdü'l-ferid*, 2/275; Aycan, v. dğr., *Emevîler Dönemi bilim Kültür ve Sanat Hayatı*, 123.

<sup>453</sup> Sâmîrâî, *el-Eyhâm*, 178-179.

<sup>454</sup> Süyûtî, *Târihu'l-hulefâ*, 263; Uleymî, *Târihu'l-mu'teber*, 313.

hayatta insanların günlük yaşamını kolaylaştıracak birçok güzel uygulamalar yapmıştır. Hastaneler, yollar ve huzur evleri inşa etmiştir.<sup>455</sup> İmar faaliyetlerine o kadar çok önem veriyordu ki insanlar, onun döneminde birbirleriyle karşılaştıkları zaman imardan ve binalardan konuşur olmuşlardı.<sup>456</sup> Yetimleri sünnet ettirip onlara hocalar ve hizmetçiler görevlendirmiştir.<sup>457</sup> Velîd, cüzzamlılara maaş bağlamış, körler ve kötürümler için hizmetçi tutmuştu. Sosyal hayatı kolaylaştıran uygulamaları neticesinde Velîd, Şam halkının sempatisini kazanmıştı.<sup>458</sup> Velîd'in yaptığı uygulamalar neticesinde Emevî devletine sosyal devlet hüviyeti kazandırdığını söyleyebiliriz.

Velîd, halifeliği döneminde bakkala uğrar ve bakkaldan alışveriş yapar ve bir şeyler atıştırırdı. Yediği şeyin ücretini sorar. Fiyatını öğrendiği zaman da bakkala kazanması için fiyatını artırmamasını tavsiye ederdi.<sup>459</sup>

Velîd, dönemin okulları olarak bilinen kütüphaneleri ziyaret ederdi.<sup>460</sup> Medine valisi olan Ömer b. Abdülazîz'e mektup yazarak şehirlerde kuyular açılmasını emretti. Cüzzamlıların insanlar arasına çıkmasını yasakladı. Onlara erzak temin edildi. Velîd, Ömer b. Abdülazîz'in Yezîd b. Abdülmelik'in evinin yanına bir su kaynağı yapmasını emretti. Ömer b. Abdülazîz bunu yaptı ve su akmaya başladı.

Velîd hacca gittiği zaman su deposuna ve su kaynağına baktı. Çok hoşuna gitti. Onlara direkler inşa etmelerini ve hacıları buradan sulamalarını emretti. Ondan sonra da hep öyle yapıldı.<sup>461</sup> Su kaynaklarının dışında ayrıca Hacûn ve Tuvâ tepelerine kuyular açtırmıştır.<sup>462</sup>

İmar faaliyetlerine oldukça önem veren Velîd, tarihte ilk akıl hastanesi yaptıran halife olarak bilinmektedir.<sup>463</sup> Medine'de insanlar arasında birçok köle, altın ve gümüşten eşya ve mal dağıtımını yapmış<sup>464</sup> ve Şam'daki meşhur Ümeyye Camii'ni yaptırmıştı.<sup>465</sup> Bu camii süslemeleriyle İslâm âleminde

<sup>455</sup> Ferruh, *Târîhu sadri'l-İslâm*, 163.

<sup>456</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 8/72; İbnü'l-Cevzî, *el-Muntazam*, 6/268; İbn Tiktaka, *el-Fahrî*, 127; Ali, *İdâretü'l-İslâmiyye*, 92.

<sup>457</sup> Süyûtî, *Târîhu'l-hulefâ*, 264.

<sup>458</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 8/72; İbnü'l-Cevzî, *el-Muntazam*, 6/268; İbn Tiktaka, *el-Fahrî*, 127.

<sup>459</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 8/80; İbnü'l-Cevzî, *el-Muntazam*, 6/268.

<sup>460</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 8/80.

<sup>461</sup> Taberî, *Târîh*, 6/437.

<sup>462</sup> Taberî, *Târîh*, 6/440.

<sup>463</sup> Uleymî, *Târîhu'l-mu'teber*, 314; Yiğit, *Emevîler*, 83.

<sup>464</sup> Taberî, *Târîh*, 6/467.

<sup>465</sup> Ya'kûbî, *Târîh*, 2/339.

benzeri olmayan bir yapıya sahipti.<sup>466</sup> Philip Hitti, Ümeyye Camii hakkında şöyle der: “Romalılar tarafından Jüpiter Mabedi olarak yapılmış sonradan Hristiyanlar tarafından Saint John’a adanmış Dımaşk Kilisesi’nin olduğu yere el koymuş ve Ümeyye Camii buraya yapılmıştır.”<sup>467</sup> Velîd, Ümeyye Camii’ni yaptırmaya başladığı zaman mescidin duvarındaki bir taş üzerine Yunanca yazılmış bir yazı gördü. Bu yazıyı Vehb b. Münebbih’e okutan Velîd, yazının çeşitli öğütler içeren bir yazı olduğunu ve Süleyman (a.s) zamanına ait olduğunu söylemiştir.<sup>468</sup>

Ayrıca dönemin Medine valisi Ömer b. Abdülazîz’e Mescid-i Nebevî’yi yıkıp içerisine hanımlarının odalarını alacak şekilde yeniden inşa edip genişletmesi için ona emir vermiş ve bunun için ona işçi, altın ve mozaik göndermişti.<sup>469</sup> Üzerinde miğferle minbere çıkmış ve o şekilde hutbe îrad etmiştir.<sup>470</sup>

### 2.6.3. Yaşam Tarzı

Velîd, sarı renkli bir aba giyerdi.<sup>471</sup> Câhiz, Velîd b. Abdülmelik’in bir gün içki içip bir gün içmediğini ifade eder.<sup>472</sup> Câhiz, birçok Emevî halifesinin içki içtiğini bildirmektedir. Hatta hangi günlerde ne kadar içki içtiklerine kadar ayrıntı vermektedir. Câhiz’in verdiği bu bilgilerin başka kaynaklarda yer almaması ve bu bilgilerin yer aldığı eserlerin Abbasîler zamanında telif edilmiş olması bu tarz rivayetlere çok temkinli yaklaşılması gerektiğini ortaya koymaktadır.

Velîd, gece huzurunda oturanlara “sizi Allah’a emanet ediyorum” dediği zaman insanlar huzurundan ayrılırlardı.<sup>473</sup> Bazen yanındaki insanlarla yemek konusunda sohbet eden Velîd,<sup>474</sup> Haccâc’la birlikte bir gün yemek yedikten sonra Haccâc’a içki içmeyi teklif etmişti. Ancak Haccâc affını dileyerek bu isteğe olumsuz cevap vermişti.<sup>475</sup> Velîd, Beyt-i Makdis’e gittiğinde Gassânîler

<sup>466</sup> W. Barthold-Köprülü Fuad, *İslâm Medeniyeti Tarihi*, 6. Baskı (Ankara: DİB Yayınları, 1984), 23.

<sup>467</sup> Hitti, 2/413.

<sup>468</sup> Mes’ûdî, *Mürûc*, 3/131.

<sup>469</sup> Ya’kûbî, *Târîh*, 2/340.

<sup>470</sup> Taberî, *Târîh*, 6/467.

<sup>471</sup> Altınay, *Emevîlerde Günlük Yaşam*, 318.

<sup>472</sup> Câhiz, *et-Tâc*, 150.

<sup>473</sup> Câhiz, *et-Tâc*, 119.

<sup>474</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 8/82.

<sup>475</sup> Altınay, *Emevîlerde Günlük Yaşam*, 233.

onu misafir etmişler. Onun için koyun, inek, tavuk, piliç, ördek ve keklük kesmişler. Bütün bu hayvanların etlerini karıştırarak Velîd için yemek yapmışlar. Bu yemek de “Gassâniye” diye adlandırılmıştı.

Velîd b. Abdülmelik, at yarışları için büyük bir hipodrom yaptırmış ve burada yapılan at yarışlarına halk da kendi atlarıyla katılmıştır.<sup>476</sup> Halkın da kendi atlarıyla katıldığı bu yarışmalardan bir tanesinde bir bedevînin atı galip gelmiş Velîd de bu bedevîden atı kendisine satmasını istemiştir. Ancak o bedevî bunu kabul etmemiştir.<sup>477</sup> Velîd’in çok defa evlenip boşanan biri olduğu, hatta 36 defa evlendiği rivayet edilmektedir.<sup>478</sup>

Velîd b. Abdülmelik’in Hz. Ali’ye ağır hakaretler ettiği rivayet edilir.<sup>479</sup> Velîd döneminden itibaren mûsikicilere bol bol hediye verme geleneği yaygınlaşmıştır.<sup>480</sup> Abdülmelik’in huzuruna izinsiz bir şekilde rahatça girebilen Ahtal, Velîd ile de rahat rahat konuşabilmekteydi.<sup>481</sup> Şiire oldukça değer veren Velîd<sup>482</sup> Mekke valisinden meşhur mûsikicileri Şam’a göndermesini istemiştir. Bir Taif yolculuğu esnasında da yanına şair Ömer b. Ebî Rebîa’yı almış onunla çok keyifli sohbet gerçekleştirmiş, ardından şarkıcı Ğarîd’e şarkı söyletmiştir.<sup>483</sup> Velîd döneminde devletin ulaşmış olduğu refah seviyesinin yüksek olmasından istifade eden bir kesim de mûsikicilerdi. Bu dönemde devlet adamlarının da zevk ve eğlenceye dalmaları neticesinde mûsikiciler onların vazgeçilmezleri haline gelmişlerdir.<sup>484</sup>

Velîd, dönemin eğitim kurumları olan kütüphaneleri teftiş ederdi. Bir defasında kütüba girdiği zaman öğretmenin yanında bir tane nedime görür. Öğretmene onun kim olduğunu sorar. Öğretmen de ona Kur’ân öğrettiğini söyleyince Velîd, ona çok kızar. Kur’ân öğreteceği kişilerin daha küçük yaşta olanlar arasından seçilmesi gerektiğini söyleyerek oradan ayrılır.<sup>485</sup> Velîd’in Rum bir doktoru vardı. Hastalandığı zaman onu tedavi etmek üzere Fas’tan gelmişti. Muayene sonrasında doktor, Velîd’in hastalığının verem olduğunu

<sup>476</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 8/83.

<sup>477</sup> Câhız, *el-Hanin ile l-evtan, Resâil*, 2/173, 397.

<sup>478</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 8/66; Uleymî, *Târîhu l-mu’teber*, 313.

<sup>479</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 8/82.

<sup>480</sup> Demirayak, *Arap Edebiyatı Tarihi*, 3/28.

<sup>481</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 8/84

<sup>482</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 8/82.

<sup>483</sup> Aycan, v. dğr., *Emeviler Dönemi Bilim Kültür ve Sanat Hayatı*, 180.

<sup>484</sup> Aycan, v. dğr., *Emeviler Dönemi bilim Kültür ve Sanat Hayatı*, 177.

<sup>485</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 8/80.



söylemişti.<sup>486</sup>

Velîd b. Abdülmelik, hanımı Ümmü Benîn ile önemli devlet meselelerini istişare ederdi.<sup>487</sup> Böbürlenerek yürüyen pek de yakışıklı olmayan biri olduğu söylenir. Allah Kur'ân'da Lût kavminden söz etmeseydi hiç kimsenin bu işi (livata) yapacağını düşünmezdim” diyerek bu kötü iş hakkındaki tepkisini ortaya koymuştur.<sup>488</sup>

#### 2.6.4. Vefatı

Velîd b. Abdülmelik, 96/715 yılında bir cumartesi günü Şam'da veya Deyr Murran'da, 46 veya 47 yaşında iken vefat etmiştir. Halifeliği, 9 yıl 11 ay, 9 yıl 7 ay, 8 yıl 6 ay veya 9 yıl 8 ay ve 2 gece sürmüştür. Küçük kapının dışında Ferâdîs adı verilen mezarlıkta defnedilmiştir.<sup>489</sup> Ömer b. Abdülazîz der ki: “Velîd'i kabre koyduğum zaman ayakları ile yere vuruyordu.”<sup>490</sup> Buradan anladığımız kadarıyla Ömer b. Abdülazîz, kabir sualinin ağırlığından dolayı Velîd'in kabre girmek istemediğini ifade ediyordu.

#### 2.7. Süleyman b. Abdülmelik

Velîd b. Abdülmelik, Remle'de bulunan kardeşi Süleyman'ı Şam'a çağırmişti. Ancak Süleyman ağır ağır hareket edince Velîd, onu veliahtlıktan azletmek istedi. Ancak hastalığının ilerlemesi nedeniyle bu isteğini gerçekleştirilemedi.<sup>491</sup> Velîd, vefat ettiği zaman ise (96/715) Şam'da kardeşi Süleyman b. Abdülmelik'e biat edildi.<sup>492</sup> Velîd'in vefat ettiği sırada Süleyman b. Abdülmelik'in Remle'de olduğu ve Şam'da gıyaben kendisine biat edildiği rivayet edilmektedir.<sup>493</sup>

##### 2.7.1. Yaşam Tarzı

Süleyman b. Abdülmelik, iyi karakterli, yakışıklı, uzun boylu ve güzel vücutlu idi. Süleyman b. Abdülmelik'in beyaz veya esmer tenli, ayrıca topal ve obur olduğuna dair rivayetler vardır.<sup>494</sup> Süleyman b. Abdülmelik,

<sup>486</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 8/92.

<sup>487</sup> Yiğit, *Emevîler*, 174.

<sup>488</sup> Mes'ûdî, *Mürûc*, 3/144; Yiğit, *Emevîler*, 265.

<sup>489</sup> Taberî, *Târih*, 6/495; Ebü'l-Fidâ, *el-Muhtasar*, 1/199.

<sup>490</sup> Süyûtî, *Târihu'l-hulefâ*, 265.

<sup>491</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 8/87; İbnü'l-Cevzî, *el-Muntazam*, 7/12.

<sup>492</sup> Taberî, *Târih*, 6/546; Mes'ûdî, *Mürûc*, 3/143.

<sup>493</sup> İbnü'l-Cevzî, *el-Muntazam*, 7/13; Uleymî, *Târihu'l-mu'teber*, 316.

<sup>494</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 9/297.

küçüklüğünde dayılarının yanında, çölde yetişmiştir. Bu yüzden şair ruhlu belâgat ve fesahat ehli olarak bilinir.<sup>495</sup> Süleyman b. Abdülmelik, at yarışları düzenlemek için atları hipodroma toplamış, ancak vefat etmesi nedeniyle bu yarışları yaptıramamıştır. Belâzûrî, Ömer b. Abdülazîz'in istemeyerek de olsa bu yarışları yaptırdığını ifade eder.<sup>496</sup> Süleyman b. Abdülmelik, namazları zamanında kılan biriydi. Arapça'yı güzel konuşurdu. Adaletli olmayı severdi. Halifeliğini hayırla açıp hayırla tamamladı. Namazları vaktinde kılmakla başladı. Ömer b. Abdülazîz'i kendisinden sonra halifelige getirmekle tamamladı.<sup>497</sup> Süleyman b. Abdülmelik döneminde mûsiki aleti çalmak moda haline gelmişti.<sup>498</sup> Süleyman b. Abdülmelik, kendini çok beğenen biri olarak çevresindeki insanlara nasıl görüldüğünü sorar ve kendi nefisini tatmin ederdi. Çok sevdiği bir câriyesine "bugün müminlerin emirini nasıl görüyorsun?" diye sorunca câriyesi ona güzelliğinin kalıcı olmadığını ifade eden bir şiir okumuştur. Şiirden oldukça etkilenen Süleyman b. Abdülmelik ağlamıştı. Ayrıca Süleyman b. Abdülmelik kendi kendini şu şekilde tarif ederdi: "İyi olanı yeriz, yumuşak olanı giyeriz, çevik olana bineriz."<sup>499</sup>

Süleyman b. Abdülmelik de Hz. Peygamber'in minberini taşımaya niyetlenenlerden biri olmuştur. Ömer b. Abdülazîz'in uyarılarıyla bu girişiminden vazgeçen Süleyman b. Abdülmelik'in "biz dünyayı ve içindekileri tamamen avucumuzun içine almışız. İslâm'ın şiarlarından birinin yerini değiştirmek bize yakışmaz"<sup>500</sup> şeklinde sarf ettiği söz, onun yaşantısı hakkında bizlere fikir vermektedir. Bir gün başına yeşil bir sarık takan Süleyman b. Abdülmelik, yeşil bir halı üzerine oturmuş, çevresini yeşil şeylerle süslemişti. Sonra aynaya baktı. Gençliği ve güzelliği hoşuna gitmişti ve şöyle dedi: "Hz. Peygamber (s.a.s) o, nebîdir. Ebûbekir, Sıddîk'tır. Ömer, Fârûk'tur. Osman, hayâlidir. Muâviye, halîmdir. Yezîd, sabırlıdır. Abdülmelik, siyasetçidir. Velîd ise zorbadır. Ben ise genç hükümdarım."<sup>501</sup>

Veliht olduğu dönemde Şam'da bir köşkü olan<sup>502</sup> ve gece sohbetleri

<sup>495</sup> İbn Kuteybe, *el-Me'ârif*, 360; İbnü'l-Cevzî, *el-Muntazam*, 7/13; Ğamidî, *el-İktifâ*, 1021.

<sup>496</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 8/169; İbnü'l-Cevzî, *el-Muntazam*, 7/13.

<sup>497</sup> Süyûtî, *Târîhu'l-hulefâ*, 266; İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 8/290.

<sup>498</sup> Demirayak, *Arap Edebiyatı Tarihi*, 3/27.

<sup>499</sup> İbn Kuteybe, *Uyûn*, 1/308; Mes'ûdî, *Mürûc*, 3/145-146.

<sup>500</sup> İbnü'l-Esir, *el-Kâmil*, 3/471.

<sup>501</sup> Süyûtî, *Târîhu'l-hulefâ*, 266-267.

<sup>502</sup> Altınay, *Emevîlerde Günlük Yaşam*, 190.

tertip eden Emevî halifelerinden biri olan Süleyman b. Abdülmelik,<sup>503</sup> beyaz ayakkabı ve beyaz elbise giyerdi.<sup>504</sup> Üç gecede bir içki içtiği söylenir.<sup>505</sup> Süleyman'ın halife olmadan önce Hicaz'da bir müzik yarışması düzenlediği ve İbn Süreyc adında bir şarkıcının bu yarışmayı kazandığı belirtilir. Yarışmanın neticesinde İbn Süreyc, Süleyman b. Abdülmelik'ten 10 bin dirhem ödül almıştır.<sup>506</sup> Süleyman b. Abdülmelik, bu yarışmada birinci olan İbn Süreyc adlı şarkıcıyı Şam'a davet ederek kendisini sarayda bolca dinlemiş ve ona bol miktarda bağış ve ihsanda bulunmuştur.<sup>507</sup>

Süleyman, at yarışları için hipodrom yaptırmış ancak öldüğü için yarışları düzenleyememiştir.<sup>508</sup> Babası Abdülmelik'in hilafeti döneminde Medine'ye gitmiş ve Medine valisi Ebân b. Osman'la beraber Uhud ve Kubâ'ya giderek buraları ziyaret etmiştir. Uhud ve Kubâ hakkında bilgi edinen Süleyman b. Abdülmelik, Ebân b. Osman'dan bu konuda bir kitap yazmasını istemiştir.

Süleyman b. Abdülmelik hastalandığı zaman Recâ b. Hayve'yi yanına çağırarak “benden sonra hangi oğlumu veliaht tayin edeyim?” diye sordu. “Büyük oğlun burada değil diğeri de küçük” deyince Süleyman, “o halde kimi önerirsin” diye sordu. O da “Ömer b. Abdülazîz” deyince şaşırıldı. Kardeşlerinin tepkisinden çekindi. Ancak “Ömer'den sonra Yezîd b. Abdülmelik'i tayin edersin” deyince Süleyman b. Abdülmelik de ikna olup Ömer b. Abdülazîz'i tayin etti.<sup>509</sup>

Süleyman b. Abdülmelik nakışlı, renkli ve ince elbiseler giymeyi severdi.<sup>510</sup> Bir defasında şöyle demiştir: “Çevik olana bindik, yumuşak olanı giydik, lezzetli olanı yedik. Şimdi de aramızda şakalaşıp sohbet edebilecek bir arkadaşına ihtiyaç duyuyorum.”<sup>511</sup> Ayrıca o, saray çalışanlarının ve huzuruna giren insanların kıyafetlerine önem verirdi. Çalışanların ve huzuruna gelen ziyaretçilerin de tek tip kıyafet giymelerini emrederdi.<sup>512</sup>

<sup>503</sup> Altınay, *Emevîlerde Günlük Yaşam*, 433.

<sup>504</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 8/108.

<sup>505</sup> Câhiz, *et-Tâc*, 152.

<sup>506</sup> Farmer, *A Historian Of Arabian Music*, 62.

<sup>507</sup> Özkes, *Dinin Saltanata Dönüşmesi*, 190.

<sup>508</sup> Özkes, *Dinin Saltanata Dönüşmesi*, 194.

<sup>509</sup> Süyûtî, *Târîhu'l-hulefâ*, 267-268.

<sup>510</sup> Yiğit, *Emevîler*, 91.

<sup>511</sup> İbn Kuteybe, *Uyûn*, 1/308.

<sup>512</sup> Altınay, *Emevîlerde Günlük Yaşam*, 326.

Süleyman b. Abdülmelik, bir gece orduda türkü sesi duyar. Bu sesin geldiği yeri araştırıp eğlenenleri bulur. Onlara der ki: “deve böğürünce dişi bir deve ister. Teke meleyince keçi ister. At kışneyince dişi bir at ister. Erkek de eğlenince kadın ister.” Eğlenenleri de cezalandırır.<sup>513</sup> Süleyman b. Abdülmelik, hacca giderken yanına şairleri beraberinde götürmüştür. Şiir ve şairlere verilen önemi göstermesi açısından önemli bir husustur.<sup>514</sup> Bir gün Mekke yolunda karşılaştığı cüzzamlılar için “eğer Allah onlar için hayır dileyseydi onlara bu belayı vermezdi diyerek yakılmalarını emrettiği rivayet edilir.<sup>515</sup> Selefi, cüzzamlılara maaş bağlamışken Süleyman b. Abdülmelik’in onların yakılmasını emretmesi ilginç bir durumdur.

### 2.7.2. Yeme İçme Alışkanlığı

Süleyman b. Abdülmelik, obur biri olarak bilinir.<sup>516</sup> Onun zamanında, insanlar birbirleriyle karşılaştıkları zaman yemekle ve kadınlarla ilgili konuşuyorlardı.<sup>517</sup> Adamın biri Süleyman b. Abdülmelik’in önündeki tavuktan yemek isteyince önce “önünden ye” diyerek kızmış daha sonra da tavukla adama vurarak “al hepsini ye. Allah sana bereket vermesin” demiştir.<sup>518</sup> Her gün sabah namazından sonra on tane yufka, iki semiz kuzu ve iki iri tavuk yediği rivayet edilir.<sup>519</sup> Onun yemek yemesi ile ilgili olarak çok ilginç ve abartılı hikâyeler anlatılır: Bir gün yetmiş nar, bir kuzu, altı tavuk ve bir kap da kuru Taif üzümü yemiştir.<sup>520</sup> Her ne kadar yemek yemeyi çok sevdiği belirtilse de bu tür rivayetlerin mübalağalı olduğunu ve dolayısıyla temkinli yaklaşmak gerektiği kanaatindeyiz.

Bir gün Süleyman b. Abdülmelik’in huzuruna giren biri, yemeğe davet edilir. Süleyman b. Abdülmelik ona “falûze<sup>521</sup> yemek beyni büyütür” dedi. O adam da “eğer öyle olsaydı müminlerin emirinin başının katır başı gibi büyük olurdu” diye cevap vermişti.<sup>522</sup> Halifenin sofrasında yemeğe davet edilen

<sup>513</sup> İbn Kesîr, *el Bidâye ve'n-nihâye*, 9/292.

<sup>514</sup> Taberî, *Târîh*, 6/547-548; İsfahânî, *Eğânî*, 15/232.

<sup>515</sup> İbn Kuteybe, *Uyûn*, 1/69.

<sup>516</sup> Mes'ûdî, *Mürûc*, 3/144.

<sup>517</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 8/72.

<sup>518</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 8/108.

<sup>519</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 8/109.

<sup>520</sup> Süyûtî, *Târîhu'l-hulefâ*, 266.

<sup>521</sup> Nişasta ve şekerle yapılan bir yemek.

<sup>522</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 8/105; İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 9/292.

birinin halifeye hakaret olarak kabul edilebilecek bir söz sarf etmesi hayli ilginçtir. Dolayısıyla bu rivayete temkinli yaklaşılması gerektiğini düşünürüz.

Süleyman b. Abdülmelik'in davet ettiği birine fazla yemekle ilgili uyarıda bulunması bir çelişki barındırmaktadır. Yine bir gün kahvaltıda kırk tane kızartılmış tavuk, üzerindeki iç yağıyla beraber seksen dört börek, seksen ekmek yemiş sonra halkla birlikte umumi sofrada yemek yemiştir.<sup>523</sup> Bu kadar çok miktarda yemeği bir kişinin bir günde yemesinin mümkün olmadığını söyleyebiliriz. Ancak halkla birlikte umumi sofrada yemek yemesi ile ilgili bölüm dikkat çekicidir. Halifelerin halkla birlikte umumi sofralarda yemek yeme adetlerinin olmadığını görüyoruz. Böyle sofralar Ramazan ayında kurulan iftar sofraları olabilir. İftar sofralarının da Ömer b. Abdülazîz zamanında organize edildiğini görüyoruz.

Yemekle ilgili bir başka rivayet de şu şekildedir: Süleyman b. Abdülmelik, bir gün kendi bahçesine girip hizmetçisine meyve toplamasını emretmiş. Toplanan meyveleri arkadaşlarıyla birlikte yemeye başlamış. Arkadaşları yemekten bıkmış ancak o devam etmiş sonra da kızartılmış bir koyun yemiş. Koyunlardan sonra kızarmış iki tavuk yemiş. Sonra da meyve yemeye devam etmiş. Ardından kocaman bir kazan dolusu helva yemiş. Ardından saraydaki makamında sofrayı kurdurup orada da hiçbir kıvrıntı dahi bırakmayana dek yemek yemiştir. Süleyman b. Abdülmelik'in obur olması ile ilgili anlatılan bu rivayetlerin akılla bağdaşır bir yönünün olmadığını düşünürüz.

### 2.7.3. Süleyman b. Abdülmelik-Ömer b. Abdülazîz'in İlişkileri

Bir gün Süleyman b. Abdülmelik ile Ömer b. Abdülazîz, bir askeri birliğe uğradılar. Bu birlikteki askerleri, develeri, atları ve katırları görünce Süleyman "Ömer' bunlar hakkında ne dersin" diye sordu. O da "dünyanın birbirini yediğini görüyorum" diye cevap verince Ömer b. Abdülazîz "sen bunların hepsinden sorumlusun" diyerek omuzlarındaki ağır yükü ona hatırlattı.

Askeri birliğe yaklaşınca bir karga Süleyman'ın çadırından bir parça yiyecek alıp uçar. Süleyman bu karganın ötüşünün ne anlama geldiğini sorar. Ömer de "nereden geldi nereye gidiyor demek istiyor" deyince Süleyman "ne

<sup>523</sup> Belâzûri, *Ensâb*, 8/109-110; İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 9/292.

kadar tuhafsn” der. Bunun üzerine Ömer: “Esas tuhaf olan Allah’ı tanıdığı halde ona isyan edendir. Şeytan’ı tanıdığı halde ona itaat edendir. Dünyayı tanımamasına rağmen ona yönelendir” der.

Süleyman b. Abdülmelik ile Ömer b. Abdülazîz birlikte vakfe yaparken insanların ne kadar çok olduklarını görünce Ömer şöyle demiştir: “Bugün bunlar senin yönetimin altındadırlar. Yarın bunlardan dolayı sana hesap sorulacaktır. Kıyamet gününde bunların hepsi senin düşmanın olacaklardır.” Süleyman da “Allah’tan yardım dileriz” diyerek ağlamaya başlamıştır.

Süleyman b. Abdülmelik ile Ömer b. Abdülazîz bir gün yağmura yakalanmışlar. Şimşek çakmaya başlayınca Ömer gülmeye başlamış. Süleyman da “neden gülüyorsun” diye tepki gösterince Ömer: “Bunlar Allah’ın rahmetinin eseri olduğu halde biz bunlardan korkuyoruz. Ya onun gazabının eserlerini ve azabını görsek ne durumda olacağımızı düşün” diyerek ibret verici bir cevap vermiştir.

Süleyman b. Abdülmelik ile Ömer b. Abdülazîz arasında bir gün yaşanan bir tartışma esnasında, Süleyman laf arasında Ömer’e “yalan söylüyorsun” der.” Bunun üzerine Ömer de: “Allah’a yemin ederim ki yalanın sahibine zarar verdiğini öğrendiğim andan beri yalan söylemedim” diyerek tepki göstermiştir. Daha sonra da oradan ayrılmak ve Mısır’a gitmek istediğini belirterek bu sözünden ötürü Süleyman b. Abdülmelik’e kırıncılığını dile getirmiştir. Ancak Süleyman b. Abdülmelik: “Önemli bir meseleyle karşı karşıya kalınca aklıma hep sen gelirsın” diyerek onun gitmesine izin vermemiştir.<sup>524</sup>

#### 2.7.4. Vefatı

Süleyman b. Abdülmelik’in, ölüm sebebi olarak 400 yumurta ve iki sepet incir yemesidir denmektedir. Çok yemekten dolayı hummaya yakalanıp ölmüştür denir.<sup>525</sup> Dâbık’ta olduğu bir gün kendisine biri yumurta diğeri de incir dolu olan iki sepet getirilir. İncirleri ve yumurtaları hepsini yer. Ardından şekerli bir yiyecek daha yer. Daha sonra hastalanarak vefat eder.<sup>526</sup> Süleyman b. Abdülmelik bir gün Dâbık’ta bir cenaze görür. Cenaze kır bir alana defnedilir. O cenazenin defnedildiği topraktan alır. “Bu toprak ne kadar güzel”

<sup>524</sup> Ya kübi, *Târîh*, 2/358; İbn Kesir, *el-Bidâye*, 8/316-317; İbn Abdürrabih, *Ikdü'l-ferid*, 5/177.

<sup>525</sup> Belâzûri, *Ensâb*, 8/111; İbn Kesir, *el-Bidâye*, 9/292.

<sup>526</sup> Ebü'l-Fida, *Muhtasar*, 1/200; İbn Abdürrabih, *Ikdü'l-ferid*, 5/178.

der. Daha sonra Süleyman vefat ettiği zaman o mezarın yanına defnedilir.<sup>527</sup>

Süleyman b. Abdülmelik, Kınnesrîn bölgesinde yer alan Dâbık'ta 99/717'de Safer ayının 10. gecesini bir cuma günü vefat etmiştir. Halifeliği 2 yıl 7 ay 25 gün sürmüştür. Başka bir rivayette halifeliğinin 2 yıl 8 ay 5 gün veya 2 yıl 8 ay sürdüğü söylenir.<sup>528</sup>

## 2.8. Ömer b. Abdülazîz

Süleyman b. Abdülmelik, devrin âlimlerinden olan Recâ b. Hayve'nin isteğiyle Ömer b. Abdülazîz'i veliht olarak atamıştı. Süleyman b. Abdülmelik bir gün ipekten yapılmış yeşil bir elbise giydi. Aynanın karşısına geçti. "Ben genç sultanım" dedi. Sonra cuma namazına giderek halka namaz kıldırdı. Dönüşte rahatsızlanmıştı. Recâ b. Hayve ile kendisinden sonra halife olacak kişi konusunda istişarelerde bulundu. Recâ b. Hayve ona Ömer b. Abdülazîz'i önerdi. Süleyman b. Abdülmelik ilk etapta kabul etti ancak kardeşlerinin tepkisinden çekindiğini belirtince Recâ b. Hayve ona "Ömer'den sonra kardeşin Yezîd'i veliht olarak tayin et. Böylelikle tepkileri dindirmiş olursun" dedi. Süleyman'a bu teklif cazip geldi. Ardından Ömer b. Abdülazîz'e bir mektup yazarak onu veliht olarak tayin ettiğini haber verdi. Hişâm b. Abdülmelik ilk olarak Ömer b. Abdülazîz'in adını duyunca "Vallahi biat etmem" diyerek bu duruma itiraz etti. Recâ b. Hayve, Dâbık mescidinde insanları topladı ve halifenin vasiyetini ilan etti. Halifeliğin Abdülmelik oğullarından çıkmasından endişe eden Hişâm haricinde itiraz eden olmamıştı. Ancak halifelik Abdülmelik oğullarından çıkmıyordu. Çünkü Ömer b. Abdülazîz'den sonra Yezîd b. Abdülmelik veliht olarak tayin edilmişti.<sup>529</sup>

### 2.8.1. Halifelikten Önceki Yaşantısı

Ömer b. Abdülazîz, Hz. Ömer'in oğlu Âsım'ın torunudur.<sup>530</sup> Ömer b. Abdülazîz, Mısır'ın bir köyü olan Hulvan'da doğmuştur. Ömer'in yüzünde yara izi vardı. Küçükken yüzüne bir hayvan basmıştı.<sup>531</sup> Yüzündeki yaranın babasının tarlasına girdiği zaman bir atın ona vurmasından dolayı olduğu da

<sup>527</sup> Taberî, *Târih*, 6/548.

<sup>528</sup> Taberî, *Târih*, 6/546.

<sup>529</sup> Taberî, *Târih*, 6/550-551; İbnü'l-Cevzî, *el-Muntazam*, 7/232;

<sup>530</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 9/311; Atvan, Hüseyin, *er-Rivâyetü't-Tarihîyye fî Bilâdi's-Şam fî Asri'l-Emevîyye* (Beyrut: Dâru'l-Cil, 1986), 236.

<sup>531</sup> Süyûtî, *Târihu'l-hulefâ*, 270.

söylenir.<sup>532</sup> Bununla ilgili şöyle bir olay anlatılmaktadır: Çocukluğunda babasının hayvanlarından bir tanesi onun yüzünü yaralamıştı. Hayvan, Ömer'in yüzüne vurduğunda annesi hemen yanına geldi. Yarasından akan kanı silmeye başladı. Ömer'in yüzünü silerken bir yandan da “oğlumı kaybettim” diye ağlamaktaydı. Ancak Ömer b. Abdülazîz'in babası o sırada ağlamakta olan hanımını teselli ederek şöyle dedi: “Eğer o Eşeccu Benî Ümeyye (Benî Ümeyye'nin yaralı yüzlüsü) ise ne mutlu sana...” Yüzündeki bu yara nedeniyle onun yeryüzünü adaletle dolduracağı şeklinde yorumlanmaktaydı.<sup>533</sup> Bu düşünce Hz. Ömer'in “soyumdan gelecek olan yüzünde yara izi olan biri yeryüzünü adaletle dolduracak” sözünden kaynaklanıyordu.<sup>534</sup> Daha küçük yaşta iken ağladığı bir anda annesi ağlama sebebini sorunca “ölümü hatırladım. O yüzden ağlıyorum” demiştir.<sup>535</sup> Küçük yaşta Kur'ân'ı ezberlemişti. Babası tarafından ilim tahsili için Medine'ye gönderilmişti. Babası vefat edince ise amcası Abdülmelik onu yanına aldırıp kızı Fatıma ile evlendirmişti. Halife olmadan önce de sâlih bir insandı ve bolluk içinde yaşıyordu. Lüks yaşantısı ve yürüyüşü nedeniyle eleştiriliyordu. Ömer b. Abdülazîz kadar namazı Resûlullah'ın namazına benzeyen başka bir kimse yoktu diye rivayet edilir. Namazda kıyam ve oturuşu kısaltır, rükû ve secdeyi uzatırdı. Rükû ve secdelerde onar kez tesbih getirirdi.<sup>536</sup>

Babası Abdülazîz b. Mervân, oğlu Ömer'in hocasına bazı nasihatlerde bulunmuştu: “Sohbet gaflete düşürür. Çok gülme, çünkü gülmek kalbi öldürür. Öğrencilerinin senden ilk öğrenmeleri gereken şey eğlenceden uzak durmak olmalıdır. Çünkü eğlencenin başlangıcı şeytandan, sonu ise Allah'ın gazabındandır. Çalgı aletleriyle uğraşmak, müzik dinlemek, suda yosunun bitmesi gibi kalpte nifakın bitmesine sebep olur.”<sup>537</sup>

Bir gün saçını taramakla uğraştığı için namaza geç kalan Ömer b. Abdülazîz'in, babası bu durumu öğrenince oğlunun saçını kestirmişti. Başka bir rivayette ise kendisi saçını kesene kadar babasının onunla konuşmadığı

<sup>532</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 9/311-312.

<sup>533</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 9/311.

<sup>534</sup> İbn Kuteybe, *el-Me'ârif*, 362; Uleymî, *Târîhu'l-mu'teber*, 320.

<sup>535</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 9/312; İbnü'l-Cevzî, Cemaleddin Abdurrahman b. Ali b. Muhammed Ebü'l-Ferac, *Sîretü ve Menakibu Ömer b. Abdülaziz*, thk. Naim Zerkûr (Beyrut: Dâru'l-Kütübi'l-İlmiyye, 1984), 14.

<sup>536</sup> Süyûtî, *Târîhu'l-hulefâ*, 271.

<sup>537</sup> Ali, Faur, *Sîretü Ömer b. Abdülaziz* (Beyrut: Dâru'l-Hâdi, 1991), 16.



belirtilir.<sup>538</sup> Ömer, Ubeydullah b. Abdullah'ın yanına sık sık gidip ondan nasihat dinlerdi.<sup>539</sup> Genç yaşta babasından kendisini Medine'ye göndermesini isteyen Ömer b. Abdülazîz, sürekli fakihlerle birlikte oturup onların edebiyatla edeplenmiştir. Ayrıca o, Kureyş'in yaşlılarıyla oturur gençlerinden uzak dururdu. Bu özelliklerinden dolayı amcası Halife Abdülmelik b. Mervân onu çok sevmiş ve kızı Fatıma ile evlendirmiştir.<sup>540</sup> Ömer, narin yüzlü, beyaz tenli ve etine dolgun biriydi. Dışarı çıktığı zaman çok güzel kokular sürünürdü. Halife olmadan önce giyimine oldukça önem veren Ömer, kıyafetlerine o kadar çok para harcardı ki malının kıyafetlerini karşılayamayacağından endişe duymaya başladığını ifade etmiştir.<sup>541</sup>

Velîd b. Abdülmelik tarafından Medine'ye vali olarak atanan Ömer b. Abdülazîz, Medine'nin önde gelen on fakihini dedesi, Asım b. Ömer b. Hattab'ın evinde toplayarak onların görüşüne başvurmadan hiçbir karar vermek istemediğini belirtmiştir.<sup>542</sup>

Ömer b. Abdülazîz, eşinin câriyelerinden birini çok beğenip eşinden satın almak istemiş, ancak eşi buna razı olmamıştır. Halife olunca eşi câriyeyi güzelce süsleyerek Ömer'e hediye etmiştir. Ancak Halife Ömer, câriyeye iltifat etmemiştir. Cârîye, önceden kendine ilgi duyan Ömer'in tavrına şaşırıp kalmış ancak Ömer, yüklendiği sorumluluktan dolayı kadınlarla alakasını kesmek zorunda olduğunu belirtmiş ve câriyeyi memleketine ailesinin yanına göndermiştir.<sup>543</sup>

Konstantiniyye'den gelen bir kişinin Ömer b. Abdülazîz'in huzurunda şarkılarla ilgili konuştuğu ve Ömer b. Abdülazîz'in de buna müsaade ettiği de rivayet edilmektedir.<sup>544</sup> Câhız, Ömer b. Abdülazîz'in halife olduktan sonra ölene kadar hiç içki içmediğini ve hiç müzik dinlemediğini aktarır.<sup>545</sup>

Ömer b. Abdülazîz, yağmur duasına çıkardı. Bir gün Ömer'e, Mekke'de suların ve yağmurun azaldığı, dolayısıyla hacıların susuz kalmasından endişe

<sup>538</sup> İbnü'l-Cevzî, *Sîretü ve menâkıbü Ömer b. Abdülaziz*, 13-14; Ali, *Sîretü Ömer b. Abdülaziz*, 15-16.

<sup>539</sup> İbn Kesir, *el-Bidâye*, 9/311; Cevzî, *Sîretü ve Menakibü Ömer b. Abdülaziz*, 13-14.

<sup>540</sup> İbn Kesir, *el-Bidâye*, 9/313.

<sup>541</sup> Ali, *Sîretü Ömer b. Abdülaziz*, 15.

<sup>542</sup> Ebü'l-Fida, *Muhtasar*, 198.

<sup>543</sup> İbn Kesir, *el-Bidâye*, 9/325.

<sup>544</sup> Sa'leb, Ebi'l-Abbas Ahmed b. Yahya, *Mecâlis Sa'leb*, thk. Abdüsselam Muhammed Harun (Mısır: Dâru'l-Me'ârif, ts.), 24-25.

<sup>545</sup> Câhız, *et-Tâc*, 152.

edildiği haberi geldi. Ömer de bunun üzerine “bizden ne talep edildiği açıktır. Hadi birlikte yağmur duasına çıkıp Allah’a dua edelim” dedi. Sonra hep birlikte dua edildi. O gün insanlar gece vakti eve vardıklarında gökten boşalırçasına yağmur yağmaya başladı. Böylece o yılda Mekke’de topraklar çok verimli bir hale geldi.<sup>546</sup>

### 2.8.2. Halifelikten Sonraki Yaşantısı ve Adaleti

Bir gün bir adam Ömer b. Abdülazîz’e gelerek “ey müminlerin emiri! Rüyamda eğer Eşeccu Benî Ümeyye halife olduysa yeryüzünü adaletle dolduracaktır diyen bir ses işittim” dedi. “Velid ve Süleyman halife olduklarında Eşeccu Benî Ümeyye olanların onlardan biri olup olmadığını sordum. Olmadıklarını öğrendim. Daha sonra sen halife oldun senin Eşeccu Benî Ümeyye olduğunu öğrendim” deyince Ömer b. Abdülazîz “Allah’ın kitabını oku. Vallahi o senin için bana verdiği haberden çok daha büyük bir nimettir” dedi.<sup>547</sup> Ömer b. Abdülazîz, halife olduktan sonra kendisine getirilen günümüzün makam aracı olarak değerlendirebileceğimiz halifelik bineğine binmemiştir. Pamuk ve yünden yapılan elbiseler giymeye başlamıştır.<sup>548</sup> Emevî halifeleri, namazları geniş vakitlerin sonuna ertelemeyi alışkanlık haline getirmişlerdi. Ancak Ömer b. Abdülazîz bu geleneği bozarak namazları zamanında kıldığı rivayet edilmiştir.<sup>549</sup> Muâviye b. Ebi Süfyân, Abdülmelik b. Mervân ve Ömer b. Abdülazîz Cuma namazlarında ve vakit namazlarında cemaate namaz kıldırmak konusunda hassas davranmışlardır. Onların dışındaki diğer halifeler ise namazları kıldırmak konusunda gevşek davranmışlar bazen de sahibi şurtayı namaz kıldırmak için görevlendirmişlerdir.<sup>550</sup>

Ömer b. Abdülazîz, beyaz tenli, ince yapılı, sakalı güzeldi.<sup>551</sup> Aynı zamanda etine dolgun bir yapıya sahipti. Ancak halife olduktan sonra bambaşka bir görüntüye bürünmüştür. Önceden tanıyanlar onun halife olduktan sonraki halini görünce çok şaşırılmışlardır.<sup>552</sup> Bu durum şüphesiz onun halifelik esnasındaki yaşantısının etkisiyle açıklanabilir. Halifelikten önce kendisine 500

<sup>546</sup> Taberî, *Târih*, 6/438.

<sup>547</sup> İbn Abdürrabih, *İkdü’l-ferîd*, 5/180.

<sup>548</sup> Uleymî, *Târihu’l-mu’teber*, 320.

<sup>549</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 8/150.

<sup>550</sup> Altınay, *Emevîlerde Günlük Yaşam*, 149.

<sup>551</sup> Yafîî, *Miratü’l-cinân*, 1/166.

<sup>552</sup> Cevzî, *Sîretü ve Menakibü Ömer b. Abdülaziz*, 15.

dirheme kıyafet alan bir arkadaşına “çok sert bir kumaşlı elbise almışsın” der. Aynı arkadaşı halifelikten sonra sekiz dirheme elbise aldığı anda ise “gerçekten aldığı elbisenin kumaşı çok yumuşak” diyerek halifelikten önce ve sonrası arasında yaşantısında ne kadar fark olduğunu ortaya koymuştur.<sup>553</sup> Ömer b. Abdülazîz, sürekli ölümü arzu ederdi. Bunun için de sürekli ağlamaktaydı. Buna şahit olan bir arkadaşı ona sitem ederek “neden ölümü temenni ediyorsun? Sen birçok sünnetin ihya olmasına ve birçok bidatin yok olmasına vesile oldun” dedi. Ömer de buna “ben de sâlih bir kul olmayayım mı?” diyerek karşılık vermişti.<sup>554</sup>

Ömer b. Abdülazîz’in Hızır (a.s) ile mescidde namaz esnasında görüştüğü Hızır (a.s) ona halife olup insanlara adaletle hükmedeceğini haber verdiği rivayet edilir.<sup>555</sup> Halife olduktan sonra kendisine miras olarak kalan malları ve hanımı Fâtıma binti Abdülmelik’e ait bazı mücevherleri hakkımız değil diyerek Beytü’l-Mâl’e bağışlamıştır.<sup>556</sup> Döneminde, toplanan vergilerin kaynaklarını araştıran Halife Ömer b. Abdülazîz, bir valisinden gelen listeyi incelemiş ve listede şaraptan alınan 4000 dirhem vardır ibaresini görünce “müslüman şarap içmez ve satmaz. Bu paranın sahibini bul ve hemen sahibine iade et” diyerek valisine mektup yazmıştır. Bu durum onun içki hakkındaki tutumunu ortaya koyması açısından önemlidir.

Halifeliğin mesuliyetinin ağırlığını hisseden Ömer b. Abdülazîz döneminde insanlar birbirlerine oruç tutmaktan, Kur’ân okumaktan namaz kılmaktan söz eder olmuşlardır.<sup>557</sup> Halife olduğu zaman insanlara şöyle demiştir: “Ey insanlar! Kur’ân’dan sonra kitap yoktur. Muhammed’den (s.a.s) sonra peygamber gelmeyecektir. Ben size bir şeyleri farz kılacak değilim. Bidat uyduran değilim. Ben sadece tabi olanım. Ben sizin hiçbirinizden daha hayırlı değilim. Ancak sorumluluğum sizin sorumluluğunuzdan daha fazla. Zalim yöneticiden kaçan zalim değildir. Yaratıcıya karşı gelme konusunda yaratılmışa itaat yoktur.”<sup>558</sup> Bu hutbenin devamında “şu beş şarta uymayanlar yanımızdan ayrılınsınlar” demiştir:

### 1. İhtiyaçlarını bize bildiremeyenlerin ihtiyaçlarını bildirsınler

<sup>553</sup> İbn Abdürrabih, *İkdü'l-ferid*, 5/181.

<sup>554</sup> İbn Abdürrabih, *İkdü'l-ferid*, 5/182.

<sup>555</sup> Süyûtî, *Târihu'l-hulefâ*, 272.

<sup>556</sup> Koyuncu, Mevlüt, *İkinci Hazreti Ömer* (İstanbul: Boğaziçi Yayınları, 1996), 43.

<sup>557</sup> Belâzürî, *Ensâb*, 8/72; Koyuncu, *İkinci Hazreti Ömer*, 92-93.

<sup>558</sup> Süyûtî, *Târihu'l-hulefâ*, 273.

2. Hayır ve iyilik konusunda tüm gayretleriyle yardımcı olsunlar
3. Bizim göremediğimiz hayır ve iyilikleri bize göstersonlar
4. Yanımızda kimse kimsenin gıybetini yapmasın
5. Kimse kendini ilgilendirmeyen işlere karışmasın

Bu şartları saydıktan sonra şairler ve hatipler Ömer b. Abdülazîz'den uzaklaşmışlardır.<sup>559</sup>

Ömer b. Abdülazîz, tebaasına karşı adil davranırdı. Hastaları ziyaret eder, cenazelere karşı son vazifesini yapardı. Hilâfetten önce bin dinara giydiği gömleği beğenmediği söylenen Ömer b. Abdülazîz, halife olduktan sonra giydiği değersiz elbiseler için ise “ölecek kişi için bunlar dahi çok” demiştir.<sup>560</sup> Halife olduktan sonra 10 dirhemlik sert keten kumaştan yapılmış olan gömlek giymeye başlamıştı.<sup>561</sup> Halife olduktan sonra elbisesini yıkar ve kuruyana dek dışarı çıkmazdı. Çünkü giyebileceği bir başka elbisesi yoktu.<sup>562</sup>

Ömer b. Abdülazîz mizaha karşı çevresindeki insanları uyarıyordu. “Mizahtan kaçının. Zira o, insanda kine sebep olan bir ahmaklıktır” demiştir.<sup>563</sup>

Ömer b. Abdülazîz, düzenlediği at yarışında galip gelen Hz. Ebûbekir (r.a)’ın torununu tebrik etmiştir. Süleyman b. Abdülmelik’in yaptırmak istediği ancak vefat etmesi sebebiyle yapılamayan at yarışını, Ömer b. Abdülazîz yaptırmıştır. Belâzûrî, Ömer b. Abdülazîz’in birden fazla at yarışını yaptırdığını ifade eder.<sup>564</sup>

Bir gün Ömer b. Abdülazîz, adamın birine “benim hilafet görevini hakkıyla yapacağıma dair bir çekincen var mı” diye sordu. O kişi de: “Dirhemi seviyor musun” diye sorunca Ömer b. Abdülazîz “hayır” dedi. Adam da “o halde korkma! Allah sana yardım edecektir” dedi.<sup>565</sup> “Senden önceki halifeler bize geçimimizi sağlamak için bağışta bulunurlardı” diyen birine “bizim için en hayırlısı geçimi için bize ihtiyaç duymayan kişidir. Ölümü çokça an. Geçim sıkıntısı, yaşayana hayatı genişletir. Bolluk içinde yaşayana, hayatı daraltır” dedi.<sup>566</sup>

<sup>559</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 9/320.

<sup>560</sup> İbn İmrânî, *el-İnbâ fî tarihi 'l-hulefâ*, 51.

<sup>561</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 8/172.

<sup>562</sup> Uleymî, *Târihu 'l-mu'teber*, 321.

<sup>563</sup> Doğan, “Emevîler Döneminde Mizahı Etkileyen Faktörler”, 216.

<sup>564</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 8/179.

<sup>565</sup> Süyûtî, *Târihu 'l-hulefâ*, 273.

<sup>566</sup> Süyûtî, *Târihu 'l-hulefâ*, 273.

Nasib b. Rebah adlı şair, bir gün Ömer b. Abdülazîz'in huzuruna çıkmak ister. Ancak Halife Ömer ona izin vermez. Bunun üzerine şair der ki: "Elhamdülillah ile başlayan bir şiir yazdım." Ömer b. Abdülazîz bunu duyunca şairin huzuruna çıkmasına izin verir.<sup>567</sup> Bir gün huzuruna çıkmak için izin isteyen şair Cerîr'le görüşmesinde Cerîr ondan önceki halifelerin kendisine verdiği bağışları vermesini ister. Ancak Ömer b. Abdülazîz ona muhacir mi ensar mı olduğunu sorunca ikisinden de olmadığını söyleyen Cerîr'e kendi parasından dört dinar verir. Cerîr, Ömer'in yanından ayrılınca da karşılaştığı insanlara "öyle bir halifenin yanından geliyorum ki fakirlere veriyor ancak şairlere vermiyor. Ama yine de ben ondan razıyım" diyerek Ömer b. Abdülazîz'i övüyordu.<sup>568</sup> Yıkılan şehirlerinin yeniden inşası için Halife Ömer'den yardım isteyen görevlilerine "şehri zulümden temizleyin. Yollarını arındırın. O şekilde yeniden şehrinizi inşa edersiniz" dedi. Kendisi hakkında "yalan söylemenin, söyleyen için utanç verici olduğunu öğrendiğim andan itibaren asla yalan söylemedim" diye buyurdu.<sup>569</sup>

Halife olmadan önceki yaşantısında kıyafetinin göbek kısmının görünmeyecek kadar göbek yağlarıyla kapandığı (şişman olduğu) söylenen Ömer b. Abdülazîz, ancak halifelikten sonra kaburga kemikleri uzaktan sayılacak kadar zayıflamıştır. Eşi Fatıma, halifeliğinde onun yemeğinin her gün mercimek olduğunu söyler. Hamama girdiği zaman keselenirdi. Koltuk altı tıraşını ve temizliğini kendisi yapar başkasına yaptırmazdı.<sup>570</sup> Ömer b. Abdülazîz'i Medine valiliği döneminden tanıyanlar halife olduktan sonra onu gördüklerinde bedenindeki değişikliğe bir türlü inanmamışlardı.<sup>571</sup> Ömer b. Abdülazîz'in yemekte israf konusundaki tavrı ile ilgili ilginç bir olay anlatılır: Mesleme b. Abdülmelik, her gün yemek için bin dirhem harcama yapmaktaydı. Ömer b. Abdülazîz, bu durumu öğrendiği zaman Mesleme'yi birlikte yemek yemek için davet etti. Ömer b. Abdülazîz, mercimek, soğan ve yağ yedi. Aşçısına "Mesleme yemek için geldiği zaman sen sofrayı hazırla. Sofraya ilk olarak mercimek koy. Daha sonra soğanı sonra da yağı koy" diye emir verdi. Mesleme yemek için geldiği zaman Ömer onunla öğlen vaktine dek sohbet etti.

<sup>567</sup> İbn Abdürrabih, *İkdü'l-ferid*, 6/143.

<sup>568</sup> Müellifi Meçhul, *el-İmâme ve 's-siyâse*, 2/142-143.

<sup>569</sup> Süyûtî, *Târihu'l-hulefâ*, 274.

<sup>570</sup> Süyûtî, *Târihu'l-hulefâ*, 275-276.

<sup>571</sup> İbnü'l-Cevzî, *Sîretü ve Menâkıbü Ömer bin Abdülaziz*, 15.

Mesleme çok acıktığı zaman aşçısına sofrayı hazırlamasını emretti. Aşçı, sofrayı hazırlayıp sofraya mercimek koydu. Mesleme mercimek yedi ve karnını doyurdu. Ömer de aşçıya diğer yemekleri getirmesini emretti. Mesleme'nin yemek yemediğini gören Ömer şaşırıp “hayırdır ne oldu sana? Neden yemiyorsun?” deyince Mesleme doyduğunu söyledi. Bunun üzerine Ömer şaşkınlığını gizleyemeyerek “sen mercimekle mi doydun? Mercimeğin bize maliyeti sadece bir dirhem. Sen ise her gün sofran için bin dirhem harcıyorsun. Allah'tan kork ve müsriflerden olma” diyerek ona nasihatte bulundu. Mesleme de bu durumu kabullenip kendine bu konuda çekidüzen vereceğine dair söz vererek oradan ayrıldı.<sup>572</sup>

Ömer b. Abdülazîz, üzüm almak için dahi eşinden para isteyecek kadar maddi yokluk yaşamaktaydı. Hanımı, onun halife olduktan sonra cenabetten veya rüyada ihtilam olmaktan dolayı yıkandığını hatırlamadığını ifade etmektedir. Fatıma binti Abdümelik şöyle der: “Ömer çok namaz kılar ve oruç tutardı. Yatsıyı kıldıktan sonra uyur. Sonra uyanır. Uykuya dalana kadar ağlardı. Sonra uyanınca yeniden ağlardı. Ahiretle ilgili bir şeyler hatırlayınca aniden silkinerek uyanırdı. Gecelerini bu şekilde ağlayarak geçirirdi.”<sup>573</sup> Mesleme b. Abdümelik bir gün Ömer b. Abdülazîz'in gömleğinin kirli olduğunu görünce Ömer'in hanımı olan kardeşine neden başka gömlek giymediğini sorar. O da başka gömleği olmadığını söyler.<sup>574</sup> Ömer b. Abdülazîz'in serveti halife olmadan önce 40 bin dinardı. Halife olduktan sonra 400 dinara düştü. Daha fazla yaşasaydı, 400 dinar da tükenecekti.<sup>575</sup> Bu durum onun mal mülk edinme konusundaki tavrını ortaya koyan örneklerden biridir.

Ömer b. Abdülazîz, oğlunu yaralayan yetim bir çocuğu bağışlayarak onu dîvana kaydedip ona maaş bağlamıştır.<sup>576</sup> Her sabah Kur'ân okur ancak okuyuşunu fazla uzatmazdı.<sup>577</sup> O, bir gün cuma namazını kıldırırken üzerinde önden ve arkadan cepleri yamalı olan bir elbise giymişti. Bir kişi ona “neden Allah'ın sana verdiğiinden giymiyorsun” deyince Ömer de “en iyi iktisat bollukta, affetmek de kudretliyen yapılır” dedi.<sup>578</sup> Hanımı ne zaman yanına

<sup>572</sup> İbn A'sem, *Fütüh*, 8/205.

<sup>573</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 9/328; Süyûtî, *Târîhu'l-hulefâ*, 276.

<sup>574</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 9/327; Süyûtî, *Târîhu'l-hulefâ*, 276.

<sup>575</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 9/338; Süyûtî, *Târîhu'l-hulefâ*, 276.

<sup>576</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 9/327.

<sup>577</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 9/329.

<sup>578</sup> Süyûtî, *Târîhu'l-hulefâ*, 276-277.

girse onu ağlarken bulurdu. Durumunu sorduğu zaman da yüklendiği mesuliyetin ağırlığından olduğunu ifade ederdi.<sup>579</sup> Ömer b. Abdülazîz'in günlük nafakası iki dirhemdi. Onun evindeki lambası üzeri çamurla kaplı çubuklar üzerinde duruyordu. Kölesi bir gün ona su ısıtmıştı. Ancak suyu ısıttığı yer umuma ait olan mutfaktı. Bundan dolayı kölesine para verip o para ile odun almasını ve mutfığa koymasını emretti. *el-Bidâye ve'n-nihâye*'de su ısıtma hadisesi yemek yapmak olarak anlatılmaktadır.<sup>580</sup> Kendisine hediye olarak verilen bir elmayı rüşvet diye tarif etmiş ve yememiştir.<sup>581</sup> Halife Ömer, kaba kumaşlardan giyer, sert ve lezzetsiz şeyler yer ve lüksten uzak dururdu.<sup>582</sup> Ömer b. Abdülazîz, çarşıdaki görevlilere şöyle emir vermişti. "Çarşıda et satan gayri müslimler hayvanlarını keserken mutlaka Allah'ın (c.c) adını ansınlar."<sup>583</sup> Ayrıca halifelere mahsus olan elbiselerin satılmasını emretmiştir.<sup>584</sup> Halife olduktan sonra meşguliyeti çok arttığı için namaz vaktini geçirmesin diye ezan okuduktan hemen sonra müezzinlerin kendini namaz vaktinin girdiğinden haberdar etmelerini istemiştir.<sup>585</sup> Her gece fakihleri toplar, onlarla ölüm ve kıyamet hakkında sohbet ederdi. Sohbet ederken önlerinde cenaze varmış gibi ağlardı.<sup>586</sup> İbadet ederken de uykusu gelirse tasmaya benzeyen bir halkaya başını koyar öylece dururdu.<sup>587</sup> Soğuk bir kış gecesinde ocağın karşısında oturup yanındaki kimseden kendisine kıssa anlatmasını eğer bilmiyorsa konuşmasını isterdi.<sup>588</sup> Neden yemek yerken veya bir şey içerken seni koruyacak bir muhafız edinmiyorsun denince "eğer kıyamet gününden başka bir şeyden korkuyorsam Allah korkumu güvene çevirmesin" demiştir.<sup>589</sup>

Ömer b. Abdülazîz, önceleri diğer Emevî halifeleri gibi Hz. Ali'yi hayırla yâd etmezdi. Ubeydullah b. Abdullah bunu duyunca Ömer'e: "Allah Bedir ehlinden ve Bey'atırrıdvân ehlinden razı olmuşken Allah'ın onlara gazap ettiğini duydun mu?" Ömer de "hayır" deyince Ubeydullah onun Hz. Ali hakkında olumsuz şeyler söylediğini duyduğunu belirtti. Ömer b. Abdülazîz de

<sup>579</sup> Süyûtî, *Târihu'l-hulefâ*, 277.

<sup>580</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 9/328.

<sup>581</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 9/329; Süyûtî, *Târihu'l-hulefâ*, 277.

<sup>582</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 9/338.

<sup>583</sup> Belâzürî, *Ensâb*, 8/193.

<sup>584</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 9/346.

<sup>585</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 9/299.

<sup>586</sup> Süyûtî, *Târihu'l-hulefâ*, 278.

<sup>587</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 9/350.

<sup>588</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 9/355.

<sup>589</sup> Süyûtî, *Târihu'l-hulefâ*, 282.

hemen tevbe istiğfar etti. Ayrıca babası Abdülazîz de Hz. Ali'ye hutbede hakaret ederken dili sürçermişçesine kelimeleri çiğnerdi. Babasına bu durumu sorduğu zaman babası “halk bizim Ali hakkında bildiklerimizi bilse anında bizi bırakıp Ali'nin çocuklarının peşinden giderlerdi” diye cevap vermiştir.<sup>590</sup> Günümüzde Cuma hutbelerinde okunan şu cümleler Ömer b. Abdülazîz tarafından ilk olarak okunmuştur:

الحمد لله نعمده ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا من يهده  
الله فلا مضل ومن يضل فلا هادي له أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً

عبده ورسوله<sup>591</sup>

Kaderiyye konusundaki görüşlerinden dolayı Gaylan el-Kaderî'yi uyarılmış, o da Ömer b. Abdülazîz' e kendisine doğruyu gösterdiği için teşekkür etmiştir. Ancak Ömer b. Abdülazîz onun tavırlarından mutmain olmayarak onun hakkında “Allah'ım şayet doğru söylemiyorsa onun ellerini ve ayaklarını kes” diye dua etti. Gaylan'ın da elleri ve ayakları kader hakkındaki görüşleri yüzünden Hişâm döneminde kesildi.<sup>592</sup>

Ömer b. Abdülazîz adaleti şu şekilde tarif eder: “Küçüğe baba, büyüğe evlat, akranolara ise kardeş olmak. Kadınlara da karşı da aynı şekilde olmak. İnsanları, günahları ve bedenleri kadar cezalandırmak, öfkeden dolayı insanlara bir kırbaç dahi vurmamak.”<sup>593</sup> Hz. Ali ve soyuna hutbelerde sövme âdetini kaldıran ve onun yerine

إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَائِ ذِي الْقُرْبَى وَيَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يَعِظُكُمْ  
لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ<sup>594</sup>

âyetinin okunmasını emreden Ömer b. Abdülazîz'dir.<sup>595</sup> Cuma namazı hutbesinde bu âyeti okuma geleneği günümüzde de devam etmektedir. Ömer b. Abdülazîz, halife olmadan önce yazdığı bir şiirinde şöyle der:

Kalbini tutkudan ve hevaya bağlanmaktan alıkoy  
Rabbin hakkı için şakakların ağarmasında ve ayrılıkta  
Sakınanlar gibi öğüt alacaksan öğütler vardır  
Ne zamana kadar dönmeyeceksin günden ne zamana kadar  
Gençlik senden zorla alınıp yaşlandıktan sonra mı?

<sup>590</sup> Cevdet, *Kıyas-ı Enbiya*, 2/68-69.

<sup>591</sup> Süyûtî, *Târihu 'l-hulefâ*, 283.

<sup>592</sup> Süyûtî, *Târihu 'l-hulefâ*, 285.

<sup>593</sup> Süyûtî *Târihu 'l-hulefâ*, 285.

<sup>594</sup> en-Nahl 16/90.

<sup>595</sup> Süyûtî, *Târihu 'l-hulefâ*, 285.



Eğer yaşarsan gençlik bozulmaya mahkûmdur.

Kişi için gerçekten yeterlidir.

Günahtan ve azgınlıktan sakınmak için yeterlidir.<sup>596</sup>

Ömer b. Abdülazîz, kendisine zehir içiren kölesini yanına çağırarak “sana yazıklar olsun. Bana zehir içirmene sebep olan şey nedir” diye sordu. O da “bin dinar ve özgür olmak” deyince bin dinarı alıp hazineye aktardı köleyi de âzad etti.<sup>597</sup>

Halifeliği boyunca sarayda yaşamayı uygun bulmamış ve Hunâsıra’ya yerleşmiş, oldukça sade bir hayat sürmüştür.<sup>598</sup> Medine valiliği döneminde tamamen kendine ait olduğu ifade edilen yedi bestesi vardır.<sup>599</sup> Halife Ömer’in câriyelerden şarkı dinlediği nakledilir. Şiirlerindeki ifadelerin mahremiyet sınırlarını zorlaması sebebiyle Ahvas adlı şairi sürgüne göndermiştir.<sup>600</sup> Medine kadısının câriyesinin sesinin çok güzel olduğunu duymuş ve ondan şarkı dinlemiştir. Şarkı dinlerken câriyenin sesinden öyle çok etkilenmişti ki gözyaşları dahi akmıştı.<sup>601</sup> Ramazan ayında halk için iftar sofraları hazırlatırdı.<sup>602</sup> P işmiş et yiyen ve hatta şeker yiyen birinin abdestini tazelemesi gerektiğini belirtmiştir. Teğannî ile ezan okuyan müezzinlere bundan vazgeçmelerini söylemiştir.<sup>603</sup>

Ömer b. Abdülazîz, valileri çeşitli konularda uyarmak amacıyla onlara mektuplar gönderdi. Valilerinden haksız yere kimseye vurmamalarını ve kısas konusunda çok dikkatli olmalarını istedi.<sup>604</sup> Onun bu konudaki duruşu hem günlük hayatında hem de devlet yönetiminde nasıl bir yol izlediğini ortaya koymaktadır.

Ömer b. Abdülazîz, halife olduktan sonra bir valiye yazdığı mektubunda, ondan şehrinde evler inşa etmesini istemiştir. Devamında şöyle demiştir: “Müslümanlardan sana her kim uğrarsa onu yanında bir gün bir gece ağırla. Hayvanlarına göz kulak olun. Hasta olanları iki gün iki gece ağırlayın. Herhangi bir şekilde memleketine gidemeyene memleketine ulaşınca kadar yardımcı

<sup>596</sup> Süyûtî, *Târihu'l-hulefâ*, 286.

<sup>597</sup> Süyûtî, *Târihu'l-hulefâ*, 288.

<sup>598</sup> Yiğit, *Emevîler*, 99.

<sup>599</sup> İsfahânî, *Eğânî*, 9/186; Özkes, *Dinin Saltanata Dönüşmesi*, 188.

<sup>600</sup> Demirayak, *Arap Edebiyatı Tarihi*, 3/94.

<sup>601</sup> Kılıç, “İslâm Kültür Tarihinde Musiki”, 440.

<sup>602</sup> Yiğit, *Emevîler*, 178.

<sup>603</sup> Koyuncu, *İkinci Hazreti Ömer*, 105

<sup>604</sup> Taberî, *Târih*, 6/560.

olun” diye emretmiştir.<sup>605</sup>

Ömer b. Abdülazîz, halifelikten önceki yaşantısında çok zengindi. En güzel elbiseleri giyer, ayağının takılmasıyla yırtılan bir elbiseyi bir daha giymezdi. Ancak halife olduktan sonra değersiz kumaşlardan dikili elbise giymeye başlamıştı. Elbisesi yıkandığı zaman bir başkası olmadığı için elbisesinin kurumasını beklerdi. Valilerine yüksek miktarda maaş verir kendisi ise ancak günlük ihtiyaçlarını karşılayacak kadar cüz’î maaş alırdı.<sup>606</sup> Bazı ihtiyaçları için parası olmadığından hanımından dahi para aldığı ifade edilmektedir. Halifelere tahsis edilen özel atları (ki günümüzdeki makam aracına tekabül eder) “benim atım bana yeter” diyerek geri çevirmiştir. Müslümanların ihtiyaçları varken buraya oturmam diyerek makam koltuğuna oturmaktan imtina etmiştir.

Gece vakti bir sohbet esnasında, lambanın yağının bittiğini görünce o sırada uyumakta olan kölesini uyandırmayıp kendisi lambanın yağını doldurmuştur.<sup>607</sup> “Her şeyini değiştirdin, yürüyüşünü dahi değiştirdin” diyenler olmuştur.<sup>608</sup> Buradan hareketle Ömer b. Abdülazîz’in halife olmadan önceki yaşantısıyla halifelikten sonraki yaşantısı arasında çok büyük farklar olduğu açıktır.

Ömer b. Abdülazîz, dinlenme saatlerini ilim meclislerine ayırırdı. Çevresindekilerin “gündüzleri çalıştığımız yetmiyormuş gibi geceleri de çalışıyorsunuz” demeleri günlük yaşamının büyük bir bölümünün çalışmakla geçirdiğini ortaya koymaktadır.

Halifeliğin sorumluluğunun bilincinde olan Ömer b. Abdülazîz, halife olduktan sonra tanınamayacak kadar zayıflamıştır. Yoğun iş temposundan dolayı ailesine ayırdığı zamanın azalması nedeniyle hanımı bu durumdan şikâyetçi olmuştur.<sup>609</sup>

Her daim Allah’a hesap vereceğinin bilinciyle hareket eden Ömer b. Abdülazîz, umuma ait olan mutfakta pişen yemeklere masrafını ödemedikçe iştirak etmez, hatta orada su dahi ısıtmazdı. Müslümanların ortak mallarını özel işlerinde kullanılmasına müsaade etmezdi.<sup>610</sup> İbadet edilen yerlerdeki

<sup>605</sup> Taberî, *Târîh*, 6/567.

<sup>606</sup> Koyuncu, *İkinci Hazreti Ömer*, 112.

<sup>607</sup> Koyuncu, *İkinci Hazreti Ömer*, 113.

<sup>608</sup> Koyuncu, *İkinci Hazreti Ömer*, 114.

<sup>609</sup> Koyuncu, *İkinci Hazreti Ömer* 115.

<sup>610</sup> Koyuncu, *İkinci Hazreti Ömer* 116.

süslemelerin namazda kişiyi meşgul edeceğini düşünen ve süslemelere karşı olan halife Ömer b. Abdülazîz, rüşvet ihtimali barındırdığı için hediye almayı da yasaklamıştı.<sup>611</sup>

Ömer b. Abdülazîz, babasının Mısır valiliği sırasında başlatmayı düşündüğü hadislerin tedvin çalışmasını, hadis uydurmacılığının artması ve hadis âlimlerinin vefatı üzerine kendisi başlatmıştır.<sup>612</sup> Ömer b. Abdülazîz'in, Kaderiyye mezhebine reddiye yazdığı rivayet edilmektedir.<sup>613</sup> Emevîler döneminin istisna idarecilerinden biridir. Mervânî hanedanının üyeleri çok şatafatlı bir yaşam tarzı sürmüşken o, hepsinden farklı bir hayat sürmüştür.<sup>614</sup>

### 2.8.3. Vefatı

Ömer b. Abdülazîz, henüz hayatta iken mezar yerini 40 dirheme satın almıştır.<sup>615</sup> Hanımı Fatıma şöyle diyor: “Onun hastalığı şiddetlenip titremesi artınca gece boyunca uyumadı ben de uyumadım. Sonra Mirsad adındaki hizmetçiyi çağırdım. Müminlerin emirinin yanından ayrılma. Bir ihtiyacı olabilir. Sabah olup gün ağarınca yanına gitmek istedim. Mirsad evin dışında uyuyordu. Onu uyandırıp neden dışarı çıktın diye sordum.” Mirsad da müminlerin emiri bana “ben insana da cine de benzemeyen bir şey gördüm. Dışarı çık” dedi. Sonra yanına girdim. Onun ölmüş olduğunu gördüm.<sup>616</sup> Ömer b. Abdülazîz'in Abdülmelik oğulları tarafından zehirlendiği rivayet edilmektedir. Eğer Ömer'in halifeliği uzarsa hilafetin kendi ellerinden tamamen gideceği endişesi ile Ömer'i zehirledikleri aktarılır.<sup>617</sup> Ömer b. Abdülazîz, 101/720 yılı Recep ayında Deyr Sem'an'da 39 veya 40 yaşında iken vefat etti. Bir çarşamba akşamı Hunâsıra'da vefat ettiğine dair rivayetler de vardır. Halifeliği 2 yıl 5 ay<sup>618</sup> veya 2 yıl 6 ay 2 gün sürmüştür.<sup>619</sup>

### 2.9. Yezîd b. Abdülmelik

Ömer b. Abdülazîz'den sonra Yezîd b. Abdülmelik halife olmuştur. Künyesi Ebû Hâlid'tir. Annesi ise Muâviye b. Ebi Süfyân'ın torunlarındanır.

<sup>611</sup> Koyuncu, *İkinci Hazreti Ömer* 117.

<sup>612</sup> Yiğit, *Emevîler*, 222.

<sup>613</sup> Yiğit, *Emevîler*, 233.

<sup>614</sup> Tonga, *Emevîler*, 127.

<sup>615</sup> İbn Abdürrabih, *İkdü'l-ferid*, 5/186.

<sup>616</sup> Taberî, *Târih*, 6/573.

<sup>617</sup> Ebi'l-Fida, *Muhtasar*, 1/201.

<sup>618</sup> Taberî, *Târih*, 6/565-566.

<sup>619</sup> İbn A'sem, *Fütüh*, 7/213.

Yezîd, uzun boylu, iri yapılı, beyaz tenli yuvarlak yüzlü, geniş ağızlıydı.<sup>620</sup> Saçı güzel olan, alt dudağı büyük olan güzel biriydi. Saçları da ağarmıştı. Yezîd, halife olmadan önce âlimlerle zaman geçirirdi. Ancak arkadaşları onu rahat bırakmadılar. Ayrıca bir müddet Ömer b. Abdülazîz'in yolundan gitmiş onu kendine örnek almıştır. Halife olduğu zaman “Ömer b. Abdülazîz ne yaptıysa aynısını benden isteyiniz” diyerek onun yolundan gitmeye çalıştı. Ancak bu durum sadece 40 gün kadar sürdü.<sup>621</sup> Lakabı el-Kâdir bi sun'illah, Yezîdü'l-Fetâ idi.<sup>622</sup> İçki bağımlısı, şâribu'l-leyleli ve'n-nehâr (gece gündüz içen) olarak bilinirdi.<sup>623</sup> Yezîd, çölde “Muvakkar” adında bir saray yaptırmıştır.<sup>624</sup>

Yezîd b. Abdülmelik, dünya lezzetlerini şöyle sıralar: 1-Şarkı, 2-Resim yapmak, 3-Sevdiğin insanlarla bir arada olduğun meclisler 4-Dileyene vermek.<sup>625</sup>

Hicaz'da yaygın olan şiir şarkı ve eğlence meclisleri zamanla Şam'a taşınmıştı. Özellikle Yezîd b. Abdülmelik döneminde bu durum zirveye çıktı. Düzenlediği meclislerde eğlenebilmek için çeşitli nüktedanları Şam'a getiren Yezîd, birtakım soytarılarla da eğlence meclislerinde yer vermiştir.<sup>626</sup> Şairlere sarayın kapılarını ardına kadar açan Yezîd,<sup>627</sup> içki içer ve bin dinarlık elbise giyerdi. Sağında Habbâbe,<sup>628</sup> solunda ise Sellâme otururdu. Her defasında bir yudum içki içtikten sonra Habbâbe veya Sellâme'ye dönerek “uçayım mı” derdi. Ayrıca dinlediği şarkıların ritmine kendini kaptıran Yezîd zıplayarak yanındakilerle birlikte dönmeye ve dans etmeye başlardı. Dans ederken de şiirler okurdu. Ancak onun oğlu Velîd'in bu konudaki eylemleri babasından çok daha ileridir. Onun meşhur besteleri, şiirleri vardı. Ayrıca davul çalar ve defle yürürdü.<sup>629</sup> Yezîd'in yaşıntısı, o dönemlerde dahi sıkça eleştirilmişti.<sup>630</sup>

<sup>620</sup> Şerif, Abdullah bin Hüseyin, *ed-Devletü'l-Emevîyye fî ahdi Yezîd b. Abdülmelik* (Kahire: Dâru'l-Kâhire, 2005), 43.

<sup>621</sup> İbnü'l-Cevzî, *el-Muntazam*, 7/65.

<sup>622</sup> Şerif, *ed-Devletü'l-Emevîyye fî Ahdi Yezîd b. Abdülmelik*, 43.

<sup>623</sup> Özkes, *Dinin Saltanata Dönüşmesi*, 188.

<sup>624</sup> Hitti, *Siyasî Kültürel İslâm Tarihi*, 2/416-417.

<sup>625</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 8/246.

<sup>626</sup> Doğan, “Emevîler Döneminde Mizahı Etkileyen Faktörler”, 216-217.

<sup>627</sup> Şerif, *ed-Devletü'l-Emevîyye fî Ahdi'l-Halife Yezîd b. Abdülmelik*, 533.

<sup>628</sup> Asıl adı Aliye olan bu câriyeye onu satın aldıktan sonra Yezîd b. Abdülmelik, Habbâbe adını vermiştir. Bkz. Taberî, *Târih*, 7/23; İsfahânî, *Eğânî*, 15/85.

<sup>629</sup> İsfahânî, *Eğânî*, 15/97; Dayf, Şevki, *el-Fen ve'l-mezahib fî ş-şî'iri'l-Arab* (Kahire: Dâru'l-Meârif, ts.): 58.

<sup>630</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 9/292.

Yezîd, halife olmadan önce de şarkıcılarla zaman geçirmekteydi. Onun Ümmü Avf adında bir şarkıcısı vardı.<sup>631</sup>

Bir gün Yezîd b. Abdülmelik, Kureyşli bir genç ve bir câriyeyle birlikte altından kürsüler üzerinde oturup içki içmişler. Şarkılar söylemişler güzel kokular sürünmüşler ve iyice eğlenmişlerdi.<sup>632</sup> Pahalı elbiseler giyen Yezîd b. Abdülmelik<sup>633</sup> eğlendiği zaman kendinden geçirdi. Yezîd b. Abdülmelik, 5000 dinara cübbe satın alan ilk kişidir.<sup>634</sup> Onunla görüşmek için uzun süre kapısında bekleyen bir şair, Yezîd'in yanından çıkan bir şarkıcıya şiirinden okumasını ve eğer Yezîd beğenir de kendisini huzuruna çağırıp ödül verirse ödülünün yarısını ona vereceğini belirtir. Şarkıcı, o şairin şiirinden okur. Bu şiirden etkilenen Yezîd, şairi huzuruna çağırarak ondan hikâyeler dinler. Sonrasında şaire yüklü miktarda bağışta bulunur.<sup>635</sup>

Yezîd b. Abdülmelik, eğlence meclislerinde üst ve alt tabaka insanlarını bir araya getirip onların huzurunda çok lâubali tavırlar sergilerdi. Eğlence meclislerinde gülme, şakalaşma gibi gayri ciddi tavırlar konusunda nedimlerine karışmazdı. Bundan dolayı nedimlerinin, onun bazı isteklerini yerine getirmedikleri dahi ifade edilir. Kendi kendini bu duruma maruz bırakan ilk halife Yezîd b. Abdülmelik'tir.<sup>636</sup> Yezîd b. Abdülmelik'in oğlu Velîd'in de bu şekilde hareket ettiği belirtilir.<sup>637</sup> Bazı zamanlarda ise Yezîd b. Abdülmelik, huzurunda saygısızlık yapan insanları kovmuştur.<sup>638</sup> Asıl adı Abdülmelik olan Berberî şarkıcı Ğarîd'i, Mekke'ye geldiği zamanlarda gizli gizli dinleyerek eğlenen Yezîd, bu şarkıcıya da bağışta bulunurdu. İlk defa şarkıcı bir câriye edinen halifenin Yezîd b. Abdülmelik olduğu söylenir.<sup>639</sup>

Yezîd b. Abdülmelik, Süleyman b. Abdülmelik'in hilâfeti döneminde Habbâbe'yi Osman b. Sehl adında birinden 4000 dinara satın almıştı. Habbâbe'nin adı Âliye idi. Habbâbe'yi önce Mısırlı biri satın almıştı. Sonra Yezîd'in hanımı Sa'de ona "dünyada istediğin bir şey var mı?" diye sorunca

<sup>631</sup> İsfahânî, *Eğânî*, 15/99.

<sup>632</sup> Altınay, *Emevîlerde Günlük Yaşam*, 197.

<sup>633</sup> İsmail Serdar Duman, *Emevîlerde Sosyal Hayat* (Yüksek Lisans Tezi, Erciyes Üniversitesi, 2004), 66.

<sup>634</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 7/244

<sup>635</sup> Altınay, *Emevîlerde Günlük Yaşam*, 270-271.

<sup>636</sup> Câhiz, *et-Tâc*, 28; Demirayak, *Arap Edebiyatı Tarihi*, 3/94.

<sup>637</sup> Özkes, *Dinin Saltanata Dönüşmesi*, 190.

<sup>638</sup> İbn Kuteybe, *eş-Şiir ve 'ş-suarâ*, 1/503.

<sup>639</sup> Şerif, *ed-Devletü'l-Emevîyye fi ahdi Yezîd b. Abdülmelik*, 48.

Yezîd ona “evet Habbâbe’yi istiyorum” dedi. Karısı da bir adam göndererek Habbâbe’yi satın aldı. Onu güzelce süsledi. Yezîd’in bulunduğu yere getirip bir perde arkasında sakladı. Sonra tekrar Yezîd’e aynı soruyu sordu. “Dünyada istediğin bir şey var mı?” “Bunu daha önce de sormuştun ben de sana Habbâbe demiştim” deyince perdeyi kaldırdı. “İşte Habbâbe!” dedi ve oradan ayrıldı. Yezîd bundan dolayı hanımına çok değer verdi. Habbâbe, Yezîd’in câriyesi olup sürekli şarkılar söylerdi.<sup>640</sup>

Yezîd b. Abdülmelik de yaşantısı nedeniyle eleştirilen halifelerden biri olmuştur. Özellikle sağına ve soluna Habbâbe ve Sellâme’yi alarak düzenlediği eğlence meclislerinde pahalı elbiselerle yer alır ve içki içerdi. İçkinin tesiriyle yerinden kalkıp dans eder ve şiirler okurdu.<sup>641</sup> Habbâbe’nin Medine’nin en güzel câriyesi olduğu, Sellâme’nin ise en güzel sesli câriye olduğu rivayet edilmektedir.<sup>642</sup> Yezîd, Habbâbe ve Sellâme ile kendini evine hapsedmiş eğlence âlemlerine dalmıştı. Yönetim işlerini terk etmiş, insanların huzuruna çıkmaz olmuştu. Kardeşi Mesleme yanına gelerek onu ciddi bir şekilde uyarıyordu. Ancak Habbâbe’nin o esnada Yezîd için şarkı söylemesiyle Yezîd, Mesleme’nin uyarılarını dikkate almayarak âlem hayatına devam etmiştir.<sup>643</sup>

Yezîd’in Habbâbe’ye olan sevgisi devlet yönetimine ciddi mânada yansımaktaydı. Habbâbe’nin telkinleriyle Yezîd’in yanında mevki ve makam sahibi olan Ömer b. Hübeyre, Yezîd’in yanında oldukça rahat tavırlar sergilemekteydi. İsteddiği zaman Yezîd’in huzuruna izinsiz bir şekilde çıkabilmekteydi. Bu durum Abdülmelik hanedanı arasında ciddi rahatsızlıklara sebep olmuştu. Hatta bu rahatsızlığı Mesleme aracılığıyla Yezîd’e bildirmişlerdi.<sup>644</sup> Yezîd’in kendine olan aşkıdan son derece faydalanan Habbâbe, Hicaz’daki yaşantısından kalma şarkıcıları Yezîd’in huzuruna çıkarıp onların şarkı söylemeleri için çeşitli eğlence organizasyonları tertip etmiştir.<sup>645</sup> Ayrıca bazı şarkıcıları ve gösteri ustalarını Yezîd’in huzuruna davet ederek Yezîd’e bu konuda ders vermelerini sağlamıştır.<sup>646</sup>

Mesleme b. Abdülmelik, Yezîd b. Abdülmelik’i yaptığı hatalardan

<sup>640</sup> Taberî, *Târîh*, 7/23; İsfahânî, *Eğânî*, 15/86.

<sup>641</sup> Dayf, *el-Fen ve ’l-mezahib fi ’ş-şî’iri ’l-Arab*, 58.

<sup>642</sup> İsfahânî, *Eğânî*, 8/240.

<sup>643</sup> İbn Kuteybe, *eş-Şiir ve ’ş-şuarâ*, 1/520.

<sup>644</sup> İsfahânî, *Eğânî*, 15/88.

<sup>645</sup> İsfahânî, *Eğânî*, 15/97.

<sup>646</sup> İsfahânî, *Eğânî*, 15/98.

dolayı uyarmaktaydı. Yine bir gün Mesleme, içki içmesinden müzik ve eğlence meclislerinden dolayı Yezîd'i eleştirdiği bir gün ona şöyle demişti: “Sen Ömer b. Abdülazîz'i ve onun adaletini takip edeceğine dair söz vermiştin. Fakat sen ümmetin işlerinden yüz çevirdin. Heyetler senin kapıda bekliyor. Zulme uğrayanlar feryat ediyor. Ama sen bunlardan habersizsin.” Yezîd ise Mesleme'yi haklı bularak bir süre içki ve eğlence meclislerini terk etti. Habbâbe'nin yanına gitmez oldu. Habbâbe ise Yezîd'i tekrar eski haline döndürebilmek için yoğun çaba sarfetti. Hatta bazı şairlere bu konuda kendisine yardımcı olmaları için para dahi teklif etmişti. Yine bir cuma günü Habbâbe saraydaki câriyelere “Yezîd namaz için çıktığı zaman bana haber verin” demişti. Yezîd'in çıktığını görünce Habbâbe onu karşılayıp şarkı söylemeye başlamıştı. Yezîd yüzünü dönüp “böyle yapma” dedi. Ancak Habbâbe şarkıya devam edince Yezîd daha fazla dayanamadı ve yanındaki görevlilerle Mesleme'ye cuma namazını kıldırması için haber gönderdi. Daha sonra Habbâbe ile beraber içeri geçip içki, müzik ve eğlence meclislerine kaldığı yerden devam etti.<sup>647</sup> Yezîd'i bu kötü huylarından vazgeçirmeye çalışan sadece Mesleme değildi. Bir gün akrabalarından olduğunu söyleyen bir adam Yezîd'in huzuruna çıkarak ona bu konuda uyarılarda bulunmuştu. Ancak Yezîd ilginç bir tavır sergileyerek kendisini eğlence meclislerinden vazgeçirmeye çalışan bu adamı şarkıcı câriyelerin arasına dâhil etmeye çalışmıştı.<sup>648</sup>

Yezîd'in Habbâbe'ye olan aşkı dillere destan olmasına rağmen bazen Habbâbe'ye çok kızmış ve ona darılmıştır. Habbâbe, yönetim işlerinde söz sahibi biri olmuştu. Yezîd'in Habbâbe'ye olan aşkın alevlendiği günlerden birinde “falan kişiyi vekil bırakıp seninle baş başa kalmak istiyorum” deyince Habbâbe “ben de onu görevden alıyorum” dedi. Yezîd bunu duyunca çok kızdı. “Benim vekil tayin ettiğimi sen görevden mi alıyorsun” dedi ve Habbâbe'nin yanından ayrıldı. Bir süre geçtikten sonra hadımlardan birini çağırıp Habbâbe'ye git bak bakalım ne yapıyor? dedi. Hadım bir süre sonra gelerek “eski bir peçe ile örtünmüş bir şeylerle oyalanıyor” dedi. “O zaman git onu bana getir” dedi. Bir süre sonra Habbâbe geldi. Günlerce Yezîdle baş başa kaldılar. Mesleme, Yezîd'in yanına gelerek “insanların ihtiyaçlarını umursamaz oldun. İnsanlardan saklanır oldun. Senin için doğru olanın bu olduğunu mu

<sup>647</sup> İsfahâni, *Eğâni*, 15/88-89.

<sup>648</sup> İsfahâni, *Eğâni*, 15/90-91.

düşünüyorsun? diyerek tepki göstermiştir.<sup>649</sup> Yezîd, Habbâbe ve Sellâme'ye olan düşkünlüğünden cuma namazlarını dahi terk etmiştir.<sup>650</sup> Yezîd, bir gün Habbâbe'nin bir yerde oturduğunu görür. Habbâbe'ye "ne yapıyorsun" diye sorar. O da "Sellâme'yi bekliyorum" der. Yezîd, "sana Sellâme'yi hediye etmemi ister misin?" diye sorar. Habbâbe ise "hayır kardeşimi bana hediye etmeni istemiyorum" diyerek Sellâme ile aralarındaki bağın güçlü olduğunu ifade eder.<sup>651</sup>

Yezîd, bir gün Habbâbe'ye şöyle demiştir: Yanımızda hiç kimse olmadan sarayda seninle baş başa kalmak istiyorum. Yezîd için bu saray çok özel bir şekilde hazırlanmıştı. Çok mutlu bir şekilde hoşça vakit geçirip gülüşürlerken Yezîd, Habbâbe'nin ağzına bir üzüm tanesi attı. Üzüm tanesi onun nefes borusuna kaçınca Habbâbe oracıkta öldü. Yezîd o kadar çok üzülür ki onun başında günlerce bekledi. Cesedini defalarca öpüp kokladı. Artık cesedi kokmaya başlayınca onun defnedilmesine müsaade etti.<sup>652</sup> İsfahânî, Habbâbe'nin ölümüne neden olan şeyin üzüm değil nar tanesi olduğunu söyler. Yezîd ile Habbâbe Şam'da dolaşırken bir eve uğramışlar ve orada kendilerine yiyecek olarak getirilen nardan yiyen Habbâbe, boğazına nar tanesi kaçması sonucu ölmüştür der.<sup>653</sup> Yezîd b. Abdülmelik, Habbâbe'nin ölümünden sonra yedi gün boyunca insan içine çıkmadı.<sup>654</sup> Hiç kimseyi huzuruna kabul etmedi. Habbâbe'nin kabrini dahi açmak istedi.<sup>655</sup>

### 2.9.1. Ölümü

Halife olduğu zaman 29 yaşında olan Yezîd'in kaç yaşında vefat ettiğine dair ihtilaflar söz konusudur. 33, 35, 36, 38, 40 yaşlarında vefat ettiğine dair farklı rivayetler vardır. Şaban ayında bir cuma günü Belkaa'da Arbed denilen yerde vefat ettiği söylenir.

<sup>649</sup> İsfahânî, *Eğânî*, 15/91.

<sup>650</sup> İsfahânî, *Eğânî*, 15/91.

<sup>651</sup> İsfahânî, *Eğânî*, 15/97.

<sup>652</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 9/378; Demirayak, *Arap Edebiyatı Tarihi*, 3/23.

<sup>653</sup> İsfahânî, *Eğânî*, 15/99.

<sup>654</sup> Taberî, *Târîh*, 7/24; İbnü'l-İbrî, *Târîhu muhtasarı 'd-düvel*, 115.

<sup>655</sup> İsfahânî, *Eğânî*, 15/100.



## 2.10. Hişâm b. Abdülmelik

Hişâm b. Abdülmelik, Yezîd b. Abdülmelik'ten sonra halife olmuştur. Künyesi Ebü'l-Velîd idi.<sup>656</sup> Yezîd vefat ettiği zaman Hişâm Rusâfe'de idi. Postacı kendisine haberi getirdiği zaman Hişâm, Rusâfe'den ayrılarak Şam'a gitti ve halifelik makamına geçti.<sup>657</sup>

Hişâm b. Abdülmelik, halife olduğu zaman, Peygamberimiz döneminden kalan mühür ve asayı posta yoluyla getirtmiştir. Bunlar hilafetin timsali olarak kabul edilmekteydi.<sup>658</sup> Hişâm, şaşkınlığıyla,<sup>659</sup> kandan nefret ederdi. Rusâfe'yi inşa eden Hişâm, devlet yönetim işlerini iyi bilen hilm sahibi biriydi. Ancak cimriliği ile tanındığı rivayet edilmektedir.<sup>660</sup> Rusâfe'yi inşa edince orada gidip dertsiz tasasız bir gün geçirmek istedi. Ancak günün yarısı olmadan kanlı bir tüyün uçuştüğünü görünce “bir gün bile rahat yok bir gün bile” diye hayıflandı.<sup>661</sup> Hişâm b. Abdülmelik sık sık Rusâfe'ye giderdi. Rusâfe, Kinnesrîn bölgesinde bir yer olarak bilinir.

Hişâm'ın Rusâfe'ye gitme sebebi ise halifelerin ve halife çocuklarının veba hastalığına yakalanmamak için insanlardan uzak çölde (bâdiyede) yaşama isteğidir. Hişâm, Rusâfe'ye gitmek istediği zaman ona “halifeler veba hastalığına yakalanmazlar. Şu ana kadar vebaya yakalanan halife görmedik” denildi. O da “benim üzerimde mi denemek istiyorsunuz” diyerek nükteli bir cevap verdi ve Rusâfe'ye gitti.<sup>662</sup>

### 2.10.1. Rusâfe'deki Yaşantısı

İbn Kuteybe, Hişâm'ın Rusâfe'deki günlerinden şöyle bir kesit sunmaktadır: Hişâm, bir gün Rusâfe'de geniş bir mekânda akrabaları yakın adamları ile birlikte konaklıyordu. Bu konaklama merkezi rengârenk çiçeklerle bezenmiş üzerinde bir zerre dahi toz olmayan bir yerdin. Buraya çok değerli kumaşlardan düğmeleri altın ve gümüşten olan haymeler bina edilmişti. Onların ortasında da halifenin makam çadırı kurulmuş arkasında hanımlarının çadırları kuruluydu. Halifenin yakınındaki insanlar görevliler ve devlet adamlarının çadırları da makam çadırına yakın kurulmuştu. Hişâm'ın üzerinde kırmızı

<sup>656</sup> İbn Kuteybe, *el-Me'ârif*, 365.

<sup>657</sup> Ebü'l-Fidâ, *el-Muhtasar*, 203.

<sup>658</sup> M. Fuad Köprülü-Orhan F. Köprülü, “Asa”, *TDVİA* (İstanbul: TDV Yayınları, 1991), 3/451.

<sup>659</sup> Mes'ûdî, *Mürûc*, 3/170; İbn Hibban, *es-Siretü'n-nebeviyye ve ahbâru'l-hulefâ*, 567.

<sup>660</sup> Asîrî, Ahmed Ma'mur, *Târihu'l-İslâm* (Riyad: Mektebetü'l-Fahd el-Vataniyye, 1996), 167.

<sup>661</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 10/10; Süyûtî, *Târihu'l-hulefâ*, 290-291.

<sup>662</sup> Taberî, *Târih*, 7/206-207.

ipekten yapılmış bir elbise vardı. Hişâm, insanların yanına girmesi için izin verdi. Halid b. Safvan adında biri Hişâm'ın yanına girdi. Ona övgü dolu sözlerle selam verdikten sonra ona bir kıssa anlattı. Bu kıssayı dinleyen Hişâm bundan çok etkilendi. Bundan sonra çadırların sökülmesini ve oradan ayrılmayı emretti.<sup>663</sup>

Hişâm, Rusâfe'de altmış gün kalır ve orada çadırlar kurdururdu. Burada kaldığı süre zarfında halkın kendisiyle görüşme isteğine olumlu cevap verirdi. Bu sayede çobandan, köleye, câriyeye kadar herkes onunla görüşme fırsatı bulur halife de haksızlıkları ortadan kaldırma imkânı bulurdu.<sup>664</sup> Hişâm, havasının sağlığa faydalı olması nedeniyle yaşam alanı olarak Rusâfe'yi tercih etmişti. Emevî halifeleri taun hastalığından kaçmak için çöle giderlerdi. Hişâm da bu yüzden Rusâfe'de yaşamış ve orada iki saray inşa etmişti.<sup>665</sup> Rusâfe'deki bu gösterişli sahnenin Hişâm b. Abdülmelik'in yaşamı hakkında bize yol gösterdiğini söyleyebiliriz.

Hişâm b. Abdülmelik, zayıfların, kadınların ve yetimlerin kendisine yaklaşabilmeleri ve güç sahiplerini kendisinden uzak tutmaları için adam görevlendirmişti. Herkes kendisine rahatlıkla ulaşıp da sorunlarını rahatlıkla anlatabilsin diye böyle bir yöntem uyguluyordu.<sup>666</sup> Huzuruna çıkan insanların elini öpmelerine asla izin vermezdi.<sup>667</sup>

### 2.10.2. Yönetim ve Yaşam Tarzı

Hişâm b. Abdülmelik, kendisine müracaat eden düşkünlerin sorunlarını gidermeyi önceler, onların sorunlarını dinleyip ihtiyaçlarını giderdikten sonra güç sahibi insanların isteklerini dinlerdi. Güç sahipleri tarafından mağdur edilen kimselerin mutlaka hakkını alır, mağdur eden her kim olursa olsun onların gerekçelerini dinlemez delillerini dikkate almazdı. Kadın olsun erkek olsun bütün yolculara ihtiyaçlarını sordururdu. İstekleri veya ihtiyaçları olmadığını bildirdikleri sadece falan yerden filan yere gideceklerini beyan etmelerine rağmen herhangi bir güç sahibinden veya halifenin yakınlarından her hangi birinden korkup korkmadıkları araştırılırdı. Bazen uzun süre boyunca hiçbir şikâyetle karşılaşmazdı. Bundan dolayı bazı kimseler Hişâm'ın

<sup>663</sup> Müellifi Meçhul, *el-İmâme ve's-siyâse*, 2/142-146.

<sup>664</sup> Müellifi Meçhul, *el-İmâme ve's-siyâse*, 2/146.

<sup>665</sup> Ebü'l-Fida, *el-Muhtasar*, 1/205.

<sup>666</sup> Müellifi Meçhul, *el-İmâme ve's-siyâse*, 2/146.

<sup>667</sup> Altınay, *Emevîlerde Günlük Yaşam*, 371.

cezalarından korunmak için insanlara zulmetmekten kaçınırlardı. Hişâm, iyi bildiği kimseleri hâkimiyeti altında olan bölgelere gönderir onlar da bu konuda araştırma yapar ve dönüşte Hişâm'a rapor sunarlardı. Bu şekilde adaleti her yere dağıtmayı ve zulme engel olmayı amaçlayan Hişâm, kendini bu işlere adanmıştı. İnsanlarla görüşerek onların sorunlarını dinleyip çözmek için zaman ayırdığında çok mutlu olurdu. Bunca güzel özelliklerine rağmen Hişâm b. Abdülmelik'in çok mal ve elbise düşkünlüğü vardı. Gündelik elbisesiyle iş elbisesinin farklı olduğu ve birçok deve yükü ölçüsünde elbisesi olduğu rivayet edilmektedir.<sup>668</sup> Hişâm'a ait 12.000 gömlek olduğu ve hepsinin giyildiği söylenir.<sup>669</sup> Hişâm'ın halife olmadan önce giymiş olduğu yeşil bir cübbeyi halife olduktan sonra da giydiğini görüyoruz. Bu durumda Hişâm'ın sahip olduğu gömlek sayısı ile ilgili rivayetin abartı olduğunu düşünebiliriz. Ancak yeşil cübbeyi çok sevdiği için halifelikten önce ve sonra da giymesi de söz konusu olabilir.<sup>670</sup>

Hişâm döneminde, sarayda yapılan toplantılara devlet adamları ile birlikte dönemin ünlü şairleri de katılırdı. Hişâm b. Abdülmelik, çocuğu için görevlendirdiği öğretmeninden çocuğuna çeşitli ilimleri öğretmesinin yanı sıra oğlunu Arap kabilelerinin arasında dolaştırmasını ve onların yaşantısı hakkında bilgi sahibi olmasını istemiştir.<sup>671</sup> Hişâm şiire o kadar çok önem veriyordu ki hatırlayamadığı bir şiirin beyitlerini sormak için Kûfe'den şair çağırıp ona sormuştu.<sup>672</sup>

Gerek Mervân oğullarının divânları arasında gerekse halk arasında, Hişâm'ın divânı kadar doğru düzgün bir divân olmadığı rivayet edilir. Mervân oğullarından Hişâm kadar sert bakışlı kimse yoktu. Divânları da Hişâm kadar abartılı bir şekilde kontrol eden yoktu. Buradan Hişâm'ın divânlara ne kadar önem verdiği anlaşılmaktadır.<sup>673</sup>

Hişâm, satranç oynardı. Satranç oynaması ile ilgili şöyle bir olay anlatılmaktadır: “Bir gün Hişâm, Ebraş ile satranç oynuyordu. Ebraş'ı yenmeye oldukça kararlıydı. Tam o sırada Hişâm'ın hâcibi Hişâm'ın dayıları tarafından birinin yanına girmek için izin istediğini haber verdi. Hişâm izin verince adam

<sup>668</sup> Müellifi Meçhul, *el-İmâme ve's-siyâse*, 2/146-147.

<sup>669</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 10/12.

<sup>670</sup> Belâzürî, *Ensâb*, 8/379.

<sup>671</sup> Aycan, v. dğr., *Emevîler Dönemi Bilim Kültür ve Sanat Hayatı*, 112.

<sup>672</sup> Aycan, v. dğr., *Emevîler Dönemi Bilim Kültür ve Sanat Hayatı*, 114.

<sup>673</sup> Taberî, *Târîh*, 7/203.

içeri girdi. Hişâm da hemen satrancın üzerini bir bezle örttü. Hişâm gelen adama sordu: “Dayı Kur’ân okuyor musun?” Adam: “Sadece namazımı kılacak kadar okuyorum.” “Peki, hadis rivayet eder misin?” Adam: “Hayır.” Hişâm: “Araplar’ın kültüründen şiirlerinden ve günlerinden bir şeyler biliyor musun?” Adam: “Hayır” Hişâm: “Kureyş’in nesebini biliyor musun?” Adam: “Neseb konusunda pek bilgim yok.” dedi. Bunun üzerine Hişâm “oyunumuza devam edelim.” Dayıdan çekinmemizi gerektirecek bir şey yok dedi ve oynamaya devam ettiler.”<sup>674</sup> Hişâm, bir gün Ebraş’a dedi ki: “Beni, Kelbli bir kadınla evlendir.” Ebraş da ona Kelbli bir kadın buldu ve onu evlendirdi. Ondan sonra bir gün Hişâm Ebraş’a dedi ki: “Kelbli kadınlarda büyük bir rahatlık bulduk.” Ebraş da “Kelbli kadınlar Kelbli erkekler için yaratılmıştır” dedi.<sup>675</sup>

Hişâm b. Abdülmelik, av partilerine katılırdı. Bir gün yine bir av partisine katıldığı bir sırada insanlar birbirine karışmış vaziyette av meydanında dolanıyorlardı. Hişâm yüksek bir tepenin üzerine çıkmış insanları seyrediyordu. Av partisine katılan bazı atlılar antilop sürülerini kovalıyorlardı. Hişâm onları görünce o da antilop sürüsünü kovalayanlar arasına katılmıştı.<sup>676</sup>

Hişâm, zamanında çöl ve bataklık alanlar tarım arazisi olarak kullanılabilecek hale getirilmiştir.<sup>677</sup> Ayrıca göller oluşturulmuş ve Mekke yolunda su kanalları açılmıştır. İpek üretimi gerçekleştirilmiştir.<sup>678</sup>

Hişâm, diğer halifeler gibi şiire karşı oldukça meraklıydı. Şairler de onun şiire olan sevgisinden ziyadesiyle nemalanmışlardır.<sup>679</sup>

Hişâm bir gün babasına bazı şikâyetlerde bulunmuştu. “Minbere çıkınca irkiliyorum. İştahım yok az yiyorum. Güzel câriye çok ama hiçbirisiyle yatamıyorum.” Bu şikâyet ettiği hususlar onun günlük yaşamına dair bize bilgiler vermektedir. Babası da her şikâyeti için ayrı ayrı tavsiyelerde bulunmuştur.<sup>680</sup> At yarışlarına en fazla önem veren halife olarak bilinen Hişâm b. Abdülmelik’in büyük yarışlarda yarışmak üzere beslediği Zaid isimli atı

<sup>674</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 8/377; İbn Abdürrabih, *Ikdü'l-ferîd*, 4/129.

<sup>675</sup> İbn Abdürrabih, *Ikdü'l-ferîd*, 4/129.

<sup>676</sup> Başa, *es-Sayd İnde'l-Arab*, 35.

<sup>677</sup> İmam Mâverdi, *Ahkâmü's-sultâniyye*, 201.

<sup>678</sup> Mes'ûdî, *Mürûc*, 3/170.

<sup>679</sup> Hişâm b. Abdülmelik'in şiir sevgisi ile ilgili detaylı bilgi için bkz. Atçeken, *Devlet Geleneği Açısından Hişâm b. Abdülmelik*, 249-253.

<sup>680</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 10/12.

vardı.<sup>681</sup> Hatta halebat denilen hipodromlar inşa etmiştir.<sup>682</sup> Onun düzenlemiş olduğu at yarışlarına 4000 atın katıldığı rivayet edilmektedir.<sup>683</sup> Daha önce ne câhiliye döneminde ne de Hz. Peygamber döneminde bu kadar atı bir araya getiren kimse olmamıştır.<sup>684</sup> Hişâm b. Abdülmelik katırlara da özel bir ilgi besliyordu. Birgün Yezîd b. Abdülmelik'in kapısı önünde bir katır görür. Bu katırı her yönüyle inceler ve ona hayran kalır. Yezîd'e, "müminlerin emiri bu kadar hayvanı ne yapacak. Hiçbir hayvan olmasa dahi bu katır tek başına yeter" diyerek katırını ne kadar beğendiğini ifade etmiştir.<sup>685</sup> Hişâm b. Abdülmelik, Medine valisine yazdığı bir mektubunda muhanneslerin sayısını soracakken bir nokta hatasıyla giden mektup neticesinde muhanneslerin hayâsını kes diye anlayınca Medine'deki muhanneslerden bazılarının erkeklik organı kesilmiştir.<sup>686</sup> Hişâm, bayram günlerinde hutbede kullandığı kelimeleri bayram hutbesi dışında kullanmazdı.

Hişâm'ın yüzüğünde "hüküm hikmet sahibi Hakem'e aittir" diye yazmaktaydı.<sup>687</sup> Ramazan ayında halk için iftar sofralarını hazırlatan halifelerden biridir. Ayrıca halk ile birlikte iftar yaptığı zaman insanların kendisine ihtiyaçlarını ve sıkıntılarını bildirmelerini isterdi.<sup>688</sup> Hişâm, Aristo'nun İskender'e hükümdarın yapması gerekenleri anlattığı risalesini Arapça'ya çevirtmiştir.<sup>689</sup>

Bir gün Hişâm'ın yanında bir grup Hişâm'a yeğeni Velîd b. Yezîd hakkında kötileyici ifadeler kullanmaya başladılar. Ta ki Hişâm ondan nefret etmeye başladı. O sırada Velîd b. Yezîd içeri girdi. Grubun sözcülerinden biri Velîd b. Yezîd'i aşağılamak için ona "babam onlara çok âşıktı" diyerek babasının Rum kadınlara karşı alakasını sordu. Velîd de ona "babam nasıl onlara âşık olmasın ki. Onlar senin gibilerini doğuruyorlar" diyerek dildeki maharetini ortaya koydu.<sup>690</sup> Hişâm ve yeğeni Velîd, Medineli Süheyl b. Ebyad adlı bir soytarıyı yanlarında tutuyorlardı. Bu adam soytarılık yaparak onları

<sup>681</sup> Atçeken, *Devlet Geleneği Açısından Hişâm b. Abdülmelik*, 249-250; Yiğit, *Emevîler*, 188.

<sup>682</sup> Mes'ûdî, *Mürûc*, 3/170.

<sup>683</sup> Mes'ûdî, *Mürûc*, 3/170; Özkes, *Dinin Saltanata Dönüşmesi*, 190.

<sup>684</sup> Mes'ûdî, *Mürûc*, 3/170.

<sup>685</sup> Câhiz, *Resâil*, 2/243.

<sup>686</sup> Doğan, "Emevîler Döneminde Mizahı Etkileyen Faktörler", 217.

<sup>687</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 10/14.

<sup>688</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 8/397; Yiğit, *Emevîler*, 178.

<sup>689</sup> Yiğit, *Emevîler*, 241.

<sup>690</sup> İbn Abdürabbih, *Ikdü'l-ferîd*, 5/196.

güldürüyordu.<sup>691</sup> Bunun dışında Hişâm, Eşab ve Ebraş adındaki soytarılarla eğlenceli zaman geçiriyordu. Bir defasında Hişâm, yanına giren câriyeyi Ebraş'a göstererek ona "sana bu câriyeyi vereyim mi" diye sorar. Ebraş da "evet" deyip Hişâm'a göz kırpar. Hişâm da "Ey Ebraş sen Eşab'tan daha tamahkârsın" der.<sup>692</sup>

Hişâm bir gün eşraftan birisine söver. Adam da onu "Sen yeryüzünde Allah'ın halifesisin. Bana küfretmeye utanmıyor musun? diyerek uyardı. Hişâm da "Sen de bana söverek kısas yap" deyince "O zaman senin gibi ben de alçalmış olurum" dedi. Hişâm "Öyleyse benden mal al" dedi. Adam, "bunu da yapamam" dedi. Hişâm da "Öyleyse alacağın malları Allah rızası için bağışla" deyince o da "bağışladım" dedi. Bunun üzerine Hişâm utancından başını eğdi ve bir daha böyle bir şeyi yapmayacağına dair yemin etti.<sup>693</sup>

### 2.10.3. Günlük Yaşamından Kesitler

Hişâm'ın ektiği arazileri vardı. Bir gün adamlarını arazisinin ekim işini yapmak üzere gönderdi. Arazisi ekildi. Mahsul gayet iyiydi. Aynı şekilde tekrar ekimi yapıldı. Bu defa mahsul daha da arttı. Bunun haberini Hişâm'a haber veren oğlu maaşına zam istedi. Ancak Hişâm bunu yapmadı.<sup>694</sup> Bir gün cuma namazına gelmeyen bir oğluna sebebini sorduğu zaman bineğim öldü deyince yürümekten mi acizsin diyerek tepki göstermiştir. Oğlunu da bir yıl boyunca binekten mahrum bırakmıştır.<sup>695</sup> Hişâm'ın bazı işçileri, Hişâm'a bir sepet şeftali gönderir. O da "gönderdiğin şeftalileri aldım. Onlar çok hoşuma gitti. Yine gönder. Aynı şekilde mantar gönderen işçilerine de mantarların bozulmaması için onları iyice ambalajlaması gerektiğini söyler.<sup>696</sup>

Hişâm, evin bahçesinde bir kanepede otururken kendisine iki güzel kuş getirilir. Kuşları getiren kişi Hişâm'dan ödül isteyince Hişâm ona: "Vay sana. Bir kuşun ücreti nedir söyle bakalım". "Bir tanesini al".

<sup>691</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 8/374.

<sup>692</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 8/375.

<sup>693</sup> İbnü'l Esîr, *el-Kâmil*, 5/219.

<sup>694</sup> Taberî, *Târih*, 7/203.

<sup>695</sup> Taberî, *Târih*, 7/204.

<sup>696</sup> Taberî, *Târih*, 7/204.

Adam iyi olanı almak isteyince Hişâm ikisini de bırak sana kırk veya elli dinar verelim dedi.<sup>697</sup>

Hişâm bir gün bir adamın çevik bir ata bindiğini görür. Adama “bu beygir de ne?” diye sorar. Adam da bu atın onu taşıdığını ve ata sahip olmasından dolayı Hişâm’ın onu kıskandığını belirtir. Abdülmelik öldüğü zaman onun hayvanları arasında sadece bir tane çevik beygir vardı. Oğulları onu alabilmek için birbirleriyle mücadele ettiler. Ancak onu alan Abdülmelik’in mirasından hiçbir şey alamayacaktı.<sup>698</sup> Bu olay Abdülmelik’in oğullarının özellikle de Hişâm’ın atlara olan ilgisini ortaya koyan örneklerden bir tanesidir.

Bir gün Hişâm Ebraş’a dedi ki: “Keçilerin doğurdu mu?” “Evet” dedi Hişâm da “benim keçilerin doğumu gecikti. Hadi gel senin eve gidelim keçilerin sütünden içelim” dedi. Ebraş da “peki, gidelim” deyince kalkıp gittiler. Bahçeye inşa edilen haymede karşılıklı birer sandalyeye oturdular. Her birine bir keçi getirildi. Hişâm da kendi elleriyle keçiyi sağmaya başladı. Bir yandan Ebraş’a “nasıl sağdığımıza iyi bak. Sağarken sütü köpürtmem” dedi. Sonra bir sac istedi ve onun içinde hamur yoğuruldu. Yerden bir bölüm kazıldı. Hişâm elleriyle ateş yaktı ve sacı yerleştirdi. Elleriyle süt sağmış ve ekmek pişirmişti. Ebraş’a benim arkadaşlığımı nasıl buldu diyorum aynı zamanda sacın üzerindeki ekmekleri pişiriyordu.<sup>699</sup>

Hişâm bir gün üzerinde zeytin olan bir duvara yakın yerde duruyordu. Birini göndererek zeytinleri silkeleyerek toplayanları uyardı. Zeytinleri silkeleyerek değil kopararak toplanmasını emretti. Çünkü silkelendiği zaman dalları kırılabilir diyordu.<sup>700</sup>

#### 2.10.4. Vefatı

Hişâm’ın ölümüyle ilgili şöyle bir olay anlatılmaktadır: “Bir gün Hişâm, üzgün bir şekilde ve üzerinde rahat bir elbise olduğu halde yanımıza geldi.

<sup>697</sup> Taberî, *Târih*, 7/204-205.

<sup>698</sup> Taberî, *Târih*, 7/205.

<sup>699</sup> Taberî, *Târih*, 7/205-206.

<sup>700</sup> Taberî, *Târih*, 7/206.

Bineğinin dizginini gevşetti. Bir saat kadar yürüdü. Sonra dikkat kesildi. Elbisesini topladı ve bineğinin dizginini eline aldı. Sonra Ebraş'ı çağırdı. Benim ve Ebraş'ın arasında yürümeye başladı. Ebraş ona dedi ki: “Ey müminlerin emiri sende beni tasalandıran bir şey gördüm.” “O nedir” diye sordu. Yazıklar olsun sana Ebraş. Nasıl tasalanmayayım ki. İnsanlar otuz üç gündür benim öldüğümü iddia ediyorlar” dedi. Salim dedi ki: “Müminlerin emiri, otuz üç günlük yolculuk yaparken hakkında çeşitli iddialarda bulunuldu. Ağrı kesici ilacı yanıma aldım. Müminlerin emiri onunla tedavi oldu. Kendine geldi. Bir süre sonra ilaçla gargara yaptı ancak ağrısı şiddetlendi. Beni yanına çağırarak “ailenin yanına git” dedi. Ben de çıktıktan bir saat sonra çılgınlık duydum. Dediler ki müminlerin emiri öldü. Sonra bazı komşulardan onu yıkamak amacıyla su ısıtmak için ödünç olarak kazan aldılar. Namazını oğlu Mesleme kıldırdı.<sup>701</sup>

Hişâm'ın Rebûlâhir ayında bir çarşamba günü vefat ettiği rivayet edilmektedir. Hilâfeti 19 yıl 7 ay 21 gün sürmüştür. 19 yıl 8 buçuk ay sürdüğü de söylenmektedir. Yaşı konusunda ihtilaflar söz konusudur. 52, 54 ve 55 yaşında vefat ettiğine dair muhtelif rivayetler söz konusudur. Künyesi Ebû'l-Velîd olan Hişâm, Rusâfe'de vefat etmiş ve orada defnedilmiştir.<sup>702</sup>

### 2.11. Velîd b. Yezîd

Velîd b. Yezîd, 88/707 yılında doğmuştur.<sup>703</sup> Babası Yezîd b. Abdülmelik tarafından amcası Hişâm'dan sonra veliaht olarak tayin edilmiştir. Babası onu veliaht olarak tayin ettiği zaman Velîd 11 yaşındaydı. Velîd 15 yaşına geldiği zaman babası Yezîd vefat etti. Yezîd b. Abdülmelik vefat ettikten sonra Hişâm halife olunca yeğeni Velîd b. Yezîd'e çok yakın ve cömert davranmıştır. Ancak Velîd'in gece hayatına düşkünlüğü ve içki içmesi nedeniyle Hişâm ona karşı tavrı almıştır.

Velîd'in künyesi Ebû'l-Abbas idi. Annesi Haccâc'ın kardeşinin kızı idi. Velîd çok cömert biriydi. Aynı zamanda şair olan Velîd fasık olmakla itham edilmekteydi.<sup>704</sup>

Velîd, kendisine gece hayatına eşlik eden eğlence düşkünü arkadaşlar

<sup>701</sup> Taberî, *Târih*, 7/201.

<sup>702</sup> Taberî, *Târih*, 7/200. Hişâm'ın ölümü ile ilgili olarak detaylı bilgi için bkz. Atçeken, *Devlet Geleneği Açısından Hişâm b. Abdülmelik*, 260-263.

<sup>703</sup> Taberî, *Târih*, 6/434.

<sup>704</sup> İsfahânî, *Eğânî*, 7/5.



edinmişti. Amcası Hişâm onları Velîd'den uzaklaştırmak istiyordu. Bu yüzden onu Hac için görevlendirdi. Ancak Velîd, Hacca giderken beraberinde sandıklar içinde köpek götürüyordu. İçinde köpek olan sandıklardan bir tanesi devenin üzerinden düşünce sandıklardan biri açıldı ve içinde köpek olduğu fark edildi. Deveyi çeken kölenin suçlu olduğunu düşünen Velîd'in adamları köleyi iyice dövdüler. Velîd sadece bununla yetinmedi. Beraberinde bir kubbe götüren Velîd, bu kubbeyi Kâbe üzerine yerleştirip içinde oturarak içki içmek istiyordu. Bu düşüncesinden dolayı arkadaşları onu korkutunca vazgeçti. Fakat bu haber Hişâm'a ulaştı. Hişâm da Velîd'i veliahtlıktan azletmek ve oğlu Mesleme'ye veliaht olarak biat almaya niyetlendi. Bu durumu Velîd'e açıkça söyleyerek oğluna biat etmesini istedi. Ancak Velîd yüz çevirince Hişâm'la arası bozuldu. Velîd'in bundan sonra yaşantısına çeki düzen vermesi beklenirken aksine içki âlemlerini iyice artırdı. Hişâm da ona "yazıklar olsun sana! Vallahi bilmiyorum acaba sen müslüman mısın, değil misin?"

Gizli açık yapmadığın hiçbir pis iş kalmadı. Hiç kimse umurunda değil" diyerek tepki gösterdi. Velîd ise amcasının bu tepkisine şiirle karşılık verdi:

"Ey bize dinimizi soran kişi  
Biz Ebû Şakir'in<sup>705</sup> dinindeniz  
Bazen sade bazen kokteyl  
Bazen sıcak bazen ılık içeriz."

Hişâm, oğlunun da benzer huyları olduğunu öğrenince oğluna da çok kızdı. Oğlu Mesleme'ye çeşitli görevler verdi. Mesleme de Mekke ve Medine'de halka mal dağıttı. İbadetlerini düzgün bir şekilde yerine getirmeye başladı. İnsanların gönüllerini kazanan Mesleme için Medine ehlinde biri Velîd'in şiirine şiirle karşılık verdi:

"Ey bize dinimizi soran kişi  
Atları dizginleriyle hibe eden  
Ne kâfir ne de zındık olan  
Ebû Şakir'in dinindeniz biz"<sup>706</sup>

Hişâm, daima Velîd'i ayıplar ve onu kötülerdi. Aynı şekilde Velîd'in arkadaşlarını da ayıplardı. Velîd de bunun üzerine yanına arkadaşlarını, değerli adamlarını ve kölelerini alarak Rusâfe'den ayrıldı. Ancak kâtibini casus olarak

<sup>705</sup> Mesleme b. Hişâm'ın lakabı.

<sup>706</sup> Taberî, *Târih*, 7/209-210.

orada bıraktı. Yanına aldığı adamlarıyla beraber içki içmeye başladı. İçkili olduğu halde adamlarından birinden şiir okumasını istedi. Arkadaşı da okuduğu şiirde Hişâm'dan hiçbir kıymet görmediğini bir an önce Hişâm'ın ölüp yerine Velîd'in geçmesini temenni ettiğini ifade eden bir şiir okudu.<sup>707</sup>

### 2.11.1. Yaşam Tarzı

Hişâm'dan sonra halife olan Velîd b. Yezîd, bir yıl üç ay boyunca halifelik yapmıştır.<sup>708</sup> Halife b. Hayyat, Velîd'in halifelîği 1 yıl 2 ay 22 gün sürmüştür der.<sup>709</sup> Velîd'in "el Baytar" diye lakabı vardı. Çünkü o yaban eşekleri avlardı.<sup>710</sup> Velîd, halife olunca Abbas b. Hişâm'a mektup yazarak Hişâm'ın ve bütün evlatlarının mallarını teslim etmesini istedi. Ancak Mesleme b. Hişâm'ı bunun dışında tutuyordu. Çünkü Mesleme babasını Velîd'e karşı yumuşak davranması konusunda uyarılarda bulunuyor ve Velîd'e yakınlık gösteriyordu. Velîd, Hişâm ve oğullarının mallarına el koyarken "keşke Hişâm yaşasaydı da bunu görebilseydi" diyerek Hişâm'a olan öfkesini açığa vuruyordu.<sup>711</sup>

Halife-veliaht çekişmesinin yaşamlarına nasıl etki ettiğini göstermesi açısından bu örneğin çok önemli olduğunu düşünüyoruz. Taberî'deki bu rivayetlerden tespit edebildiğimiz kadarıyla Hişâm b. Abdülmelik, yeğeni Velîd'i önceleri korumuş kollamış ona iyi muamelede bulunmuş ancak bunun bir fayda sağlamadığını görünce onu cezalandırma yoluna gitmiştir. Hişâm'ın Velîd'i kendi kabahatlerinden dolayı cezalandırmasına tepki gösteren Velîd'in, Hişâm'ın oğullarını cezalandırması, onun intikam hırsıyla hareket ettiği şeklinde yorumlanabilir. Hişâm'a sık sık yaptığı "hiçbir günahın malını kesmek arkadaşlarından ayrı bırakılmak vb." cezalara gerekçe olamayacağını, akrabası olması dolayısıyla ona iyi davranması gerektiğini belirten Velîd'in, Hişâm'ın oğullarından intikam almaya çalışması, çok büyük bir çelişkidir. Hişâm, Velîd'in davranışlarından ötürü bizzat Velîd'i cezalandırmıştı. Ancak Velîd, Hişâm'la aralarındaki çekişmeden ötürü Hişâm'ın çocuklarını cezalandırmaya çalışıyordu. Velîd'in adamlarının Hişâm'ın cenazesinden su ısıtılacak kabı ve kefeni dahi esirgemeleri ona ne kadar çok öfke duyduklarını ortaya koymaktadır.

<sup>707</sup> Taberî, *Târîh*, 7/211.

<sup>708</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 9/127.

<sup>709</sup> Halife, *Tarih*, 363.

<sup>710</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 9/127.

<sup>711</sup> Taberî, *Târîh*, 7/215-216.

Velîd, hilâfeti süresince insanları mutlu etmiş, onlara verilen maaşlara onar onar zam yapmıştı. Özellikle Şam ahalisine daha da fazla zam yapmıştı. Kendi aile fertlerinin maaşlarını hepsinden çok artırmıştı. Kafilelere yemekler veriyor Hacdan dönenlerin Ziza adı verilen bir evde konaklamalarını sağlıyordu. Ayrıca bineklerine dahi yem verilmesini sağlıyordu.<sup>712</sup>

Velîd b. Yezîd, halife olmadan önce ahlaksızlığı, kötü huyları, dinin emirlerine karşı ilgisizliği ve küçümseyişi kendine şiar edinmişti. Halife olduktan sonra bu huylarında artış oldu. Zevk ve eğlenceye dalması, şarap içmesi, bozguncu arkadaşlar edinmesi, zamanının çoğunu biniciliğe ve ava ayırması gibi özellikleri onun sonunu getiren hususlar olmuştur.<sup>713</sup> Velîd hakkında insanlar birbirleriyle konuşurken zındık, fasık gibi kavramlar kullanıyorlardı. Bu durum da Velîd'in yaşantısının herkes tarafından iyice bilindiğini ortaya koymaktadır. Velîd, ayrıca cârîye edinmekten de geri durmuyordu.<sup>714</sup> Çok müsrif, alenî bir şekilde fasık, içki içen biriydi. Amcası Hişâm'ın tüm engellemelerine rağmen bu özelliklerinden vazgeçmemişti. Velîd, işlenmiş olduğu günahları edinmiş olduğu kötü arkadaş çevresini vb. hususları kadere bağlamıştır. "Allah beni bunlarla sınamıştır. Bundan dolayı beni kınama. Bana ceza verip de akrabalarımızı" zedeleme diyerek tepkisini sürdürmüştür.<sup>715</sup>

Velîd b. Yezîd, kendini içkiye, eğlenceye müziğe, çalgı aletlerine, şarkıya vermiş biriydi. Emevlî devrinin ünlü şarkıcıları İbn Süreyc, Mabed, Ğarid, İbn Âişe, Tuveys, Dehman ve İbn Mührez, Velîd döneminde çok etkinlerdi.<sup>716</sup> Ayrıca Velîd şarkıcıları sarayda bulundururdu.<sup>717</sup> Velîd, amcası Hişâm b. Abdülmelik'in vefat haberini aldığı zaman Kur'ân okuduğu söylenir. Daha sonra sarhoş olana kadar içki içtiği sonra da uyuya kaldığı belirtilir.<sup>718</sup> Velîd b. Yezîd, içinde küfrün, inkârın ve türlü saçmalıkların olduğu şiirleri vardır. Ancak onun küfür ve inkârı içeren bir özelliğinin olmadığı içki içmek ve lûtîlikle meşhur olduğu da söylenir.<sup>719</sup> Velîd eğlence ve aşırılıkların dışında çok iğrenç işlere imza atmıştır. Hatta Kur'ân-ı Kerîm'i okla vurduğu dahi

<sup>712</sup> Taberî, *Târih*, 7/217.

<sup>713</sup> Taberî, *Târih*, 7/231.

<sup>714</sup> Taberî, *Târih*, 7/ 232.

<sup>715</sup> Taberî, *Târih*, 7/213.

<sup>716</sup> Mes'ûdî, *Mürûc*, 3/178; İbn Abdürrabih, *İkdü'l-ferid*, 5/200.

<sup>717</sup> Hitti, *Siyasî Kültürel İslâm Tarihi*, 2/427.

<sup>718</sup> İbn İmrânî, *el-İnbâ fi târihi'l-hulefâ*, 51.

<sup>719</sup> Süyûtî, *Târihu'l-hulefâ*, 295.

söylenmektedir.<sup>720</sup> İçki müptelası biri olarak bilinen Velîd, Şam yakınlarında bulunan Bavenna Manastırı'nda içki âlemlerine katılırdı.<sup>721</sup> Velîd, bir gün Hîre'de çok kaliteli bir şarap olduğunu duymuş ve arkadaşlarıyla beraber bu şaraptan içmek için Hîre'ye gitmişti. Ud, davul, def vb. müzik aletlerini profesyonel bir şekilde çalardı. Kendisine ait besteleri olan ikinci Emevî halifesidir.<sup>722</sup> Bir gün amcası Hişâm ona “ne içiyorsun” diye sordu. O da “senin içtiğinden” diye cevap verince “Ahmak olduğunu iddia ettiğiniz kişi bu işte...” diyerek Velîd b. Yezîd'in aslında çok zeki biri olduğunu ikrar etmiş oldu.<sup>723</sup> Velîd b. Yezîd amcası Hişâm'ın meclisine gider orada oturur ve Hişâm'la ve Hişâm'ın çocuklarıyla sohbet ederdi.<sup>724</sup> Velîd, halife olduktan sonra bir gün “Atarrad” isimli şarkıcıyı yanına çağırır. Atarrad, Velîd'in yanına gittiğinde Velîd içki dolu bir havuzda idi. Atarrad'ın geldiğini görünce ona “Ey Ebû Hârûn hoş geldin. Seni özledim. Hadi bana şarkı söyle” dedi. O da şarkı söylemeye başladı. Şarkıdan dolayı kendinden geçen Velîd çırılçıplak soyunmuştu. Hatta öyle garip hareketler yapıyordu ki şarkıcı da onun bu hareketlerinden dolayı şaşırıp kalmıştı.<sup>725</sup>

Velîd b. Yezîd'in meclislerinde oturma düzeni vardı. Sağına aile bireyleri, soluna şairler ve karşısına dayıları oturlardı. Saray meclislerinin başlama ve bitiş vakitleri olup bu vakitler halife tarafından belirlenirdi. Her halifenin kendine özgü bitirme tarzı vardı. Velîd; Allah'a ısmarladık derken Muâviye; Vakit geç oldu diyerek Abdülmelik b. Mervân ise bastonunu yere vurarak saray meclisinin bitiş vaktini haber verirdi.<sup>726</sup> Velîd döneminde düşük ahlâklı müzisyenler halifenin sarayında itibar görmeye ve devlet hazinesinden çok önemli pay almaya başlamışlardır.<sup>727</sup> Velîd'in, sarayda kıymetli taşlardan oluşan gerdanlıklarla dolaştığı rivayet edilmektedir. Onun bu tavırlarında ve sarayda ortaya çıkan eğlence hayatında başka milletlerin etkisi olduğu yorumları da yapılmaktadır.<sup>728</sup>

<sup>720</sup> Mes'ûdî, *Mürûc*, 3/180; İbn Haldûn, *Târîh*, 3/132.

<sup>721</sup> Altınay, *Emevîlerde Günlük Yaşam*, 272; Özkes, *Dinin Saltanata Dönüşmesi*, 187.

<sup>722</sup> Özkes, *Dinin Saltanata Dönüşmesi*, 188.

<sup>723</sup> İbn Abdürrâbih, *İkdü'l-ferid*, 5/196.

<sup>724</sup> İsfahânî, *Eğâni*, 7/7-8.

<sup>725</sup> Nüveyrî, Şihabuddin Ahmed b. Abdülvahhab, *Nihayetü'l-ereb fi fununi'l-edeb*, thk. Yahya eş-Şâmî (Beyrut: Dâru'l-Kütübi'l-İlmiyye, 2004), 5/278.

<sup>726</sup> Aycan, v. dğr., *Emevîler Dönemi Bilim Kültür ve Sanat Hayatı*, 114.

<sup>727</sup> Aycan, v. dğr., *Emevîler Dönemi Bilim Kültür ve Sanat Hayatı*, 113.

<sup>728</sup> Altınay, *Emevîlerde Günlük Yaşam*, 390.

Velîd'in çok yakışıklı olduğu belirtilir.<sup>729</sup> Velîd b. Yezîd'in de Yezîd b. Muâviye gibi çevgan oynadığı söylenir.<sup>730</sup> Amcası Hişâm gibi atlara düşkün olan Velîd'in, at çiftliklerinde 1000 kadar atı olduğu rivayet edilir.<sup>731</sup> Hatta Rusâfe'de bir hipodrom yaptıran Velîd, amcası Hişâm'la atını yarıştırdır bazen galip gelir bazen de ikinci olurdu.<sup>732</sup> Velîd, kendine ait bir sahada çevgan oynamaktaydı.<sup>733</sup> Velîd b. Yezîd, Araplar'ın haberlerine ve neseplerine ait bilgileri bir araya getirerek bu konudaki tarih yazımına katkı sağlamıştır.<sup>734</sup> Velîd, cömert, övgüye layık, şerefli, şair biriydi. Şiirlerinde kendi cömertliğini överdi.<sup>735</sup> Buna rağmen Velîd, zındıklıkla küfürle ümmü veled olan câriyelerle cinsel ilişkide bulunmakla ve livata ile suçlanmaktadır. Onu suçlayanlardan biri de daha sonra onu öldüren ve ona karşı ayaklanan halkı organize eden Yezîd b. Velîd idi.<sup>736</sup> Abbasî halifelerinden biri olan Mehdi, bir gün Velîd b. Yezîd'den zındık diye söz eder. Orada bulunan biri ayağa kalkıp Mehdi'ye itiraz ederek der ki: "Ey müminlerin emiri! Allah halifeliği ve ümmetin işlerini zındıklardan uzak tutar. Onun içki içtiğine ve oyun oynadığına şahit olan biri daha sonra temizlenip namaz kıldığını söylemiştir. Velîd, namaz vakti gelince süslü ve kokulu elbisesini çıkarıp temiz ve beyaz elbisesini giyer, abdest alır ve namazını kılardı. Namazdan sonra diğer elbisesini giyer içki içmeye ve eğlenmeye devam ederdi. Allah'a imamı olmayan kimse böyle bir şey yapar mı? diyerek tepki göstermiştir."<sup>737</sup>

Velîd b. Yezîd'in mûsiki konusunda şöyle bir konuşma yaptığı anlatılır: "Ey Benî Ümeyye! Şarkı dinlemekten sakının, çünkü o, hayâ duygusunu azaltır, şehveti artırır, ağırbaşlı olmayı ortadan kaldırır ve insanı içkiye yöneltir. Sarhoşluk da insana yapacağı kötülüğü yapar. Eğer mûsikiden uzak duramıyorsanız, kadınlardan sakınınız. Çünkü mûsiki erkeği kadınlarla beraber olmaya yöneltir."<sup>738</sup> *el-Bidâye ve'n-nihâye*'de aynı konuşmayı, Yezîd b. Velîd'in yaptığı rivayet edilmektedir. Velîd b. Yezîd'in veliahtlık döneminde

<sup>729</sup> Süyûtî, *Târîhu'l-hulefâ*, 296.

<sup>730</sup> Yiğit, *Emevîler*, 189.

<sup>731</sup> Yiğit, *Emevîler*, 188.

<sup>732</sup> Mes'ûdî, *Mürûc*, 3/181; Altınay, *Emevîlerde Günlük Yaşam*, 267.

<sup>733</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 9/128.

<sup>734</sup> Yiğit, *Emevîler*, 240.

<sup>735</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 10/17.

<sup>736</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 10/24-25.

<sup>737</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 5/245.

<sup>738</sup> Savaş, "Emevîler Devri Eğlence Hayatından Bazı Kesitler ve Dönemin Kadın Şarkıcıları", 53.

Hişâm b. Abdülmelik’le aralarında geçen olayları incelediğimiz zaman Velîd’in veliahtlık döneminde de bu konuşmayı yapacak müspetlikten uzak olduğunu söyleyebiliriz. Rıza Savaş’ın *Eğâni*’den alıntılanarak Velîd b. Yezîd’e atfettiği bu konuşmanın *el-Bidaye ve ’n-nihâye*’deki gibi Yezîd b. Velîd tarafından yapıldığını düşünüyoruz. Yezîd b. Velîd’in şahsiyeti ve kısa süren hilafeti boyunca ortaya koyduğu icraatlar konuşmaya daha uygundur.

Velîd b. Yezîd, çok güçlü ve ayak parmakları uzun olan biriydi. Yere çakılan bir kazığa ip bağlanır ipin ucu Velîd’in ayağına bağlanır ve o da atın üzerine elini atın bedenine değdirmeden sıçrayarak biner ve kazığı yerinden sökerdi.<sup>739</sup>

### 2.11.2. Günlük Yaşamından Kesitler

Velîd b. Yezîd, bazı içkici arkadaşlarıyla birlikte otururken aralarından birine sana içecekler hakkında soracağım der. O da “sor ey müminlerin emiri” der. “Su hakkında ne düşünüyorsun?” “Onunla inekler, eşekler ve köpekler hayatı paylaşır.” “Peki süt?” “Sütü annemin göğsünde gördüm sadece.” “Peki, hurma şarabı için ne dersin?” “O da hizmetçilerin, sokaktaki satıcıların ve hiçbir işe yaramayanların içeceği” dedi. Şekerden yapılan şarap? O da kötü kokulu bir bitkinin şarabıdır. Kuru üzüm şarabı ve balı sorduktan sonra içkiyi sorar. O da “içki benim hayatım benim arkadaşım benim nefesim” diye cevap verir.<sup>740</sup> *Ikdü’l-ferîd*’de bu olayın farklı bir versiyonu anlatılmaktadır.<sup>741</sup> Velîd, bir gün Eş‘ab’a dans etmesini ve şarkı söylemesini emretti. Eğer şarkıları ve dansı onun hoşuna giderse ona bin dirhem para vereceğini söyledi. Eş‘ab dans edip şarkı söyledi ve Velîd de Eş‘ab’a bin dirhem para verdi.<sup>742</sup> Velîd’in genç câriyelerinin peçeli ve sarhoş bir şekilde namaz kıldırıkları rivayet edilmektedir.<sup>743</sup> Velîd, Irak’a giderken Ey müminlerin emiri! bir isteğin var mı? diye soran birine Berbet<sup>744</sup> istiyorum diye cevap vermiştir. Onun bu cevabı mûsiki aletlerine olan ilgisini de ortaya koymaktadır. Ayrıca amcası Süleyman b. Abdülmelik’in sesi çok güzel olan oğlu Muhammed’i yanına çağırır ona

<sup>739</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 10/29.

<sup>740</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 9/152.

<sup>741</sup> İbn Abdürrabih, *Ikdü’l-ferîd*, 5/202.

<sup>742</sup> İbn Abdürrabih, *Ikdü’l-ferîd*, 5/203.

<sup>743</sup> İbn Abdürrabih, *Ikdü’l-ferîd*, 5/205.

<sup>744</sup> Berbet: Orta Asya menşeli mızrapla çalınan telli bir çalgıdır. Ut tipli aletler ailesine mensup olan berbetin gövdesi uda göre daha büyük, kolu ise hayli uzundur.

şarkı söyletirdi.<sup>745</sup>

Velîd, Saîd b. Halid'in kızıyla evliydi. Bir gün Saîd'in diğerkızı Selma kardeşinin ziyaretine gelir. Velîd, Selma'yı görünce ona âşık olur. Çünkü o çok güzel biriydi. Karısını boşayıp Selma ile evlenmek ister. Ancak babası onu vermez. Velîd de ona aşkını anlatan şiirler yazar.<sup>746</sup> Başka bir rivayette ise Velîd, Selma'yı babasından almak için ona baskı uygular. Selma da bulunduğu şehirden Velîd'e doğru giderken yolda hastalanır ve ölür.<sup>747</sup>

Bir gün adamın biri Hişâm b. Abdülmelik'e hediye edilmek üzere at getirir. Velîd bu atı görünce adama çıkışır ve onu azarlar. "Sen müminlerin emirine, bunu mu hediye ediyorsun?" diyerek atı geri götürmelerini söyler. Atı götürdükten hemen sonra Velîd atın sahibine ulaşır ona 30 bin dirheme satın alır. İşte bu at Velîd'in, es-Sindî diye adlandırdığı at idi.<sup>748</sup> Velîd'in "Zâid" isimli bir atı daha vardı. Bu iki atı da Rusâfe'deki hipodromda yapılan at yarışlarında yarıştırdı.<sup>749</sup> Zâid isimli atın Hişâm b. Abdülmelik'e ait olduğuna dair rivayeti daha önce belirtmiştik.

Velîd b. Yezîd, Süfra adında Hristiyan bir kadına âşık olmuştu. Ancak kadın ona yüz vermedi. Bu kadını elde etmek için kılık değiştirip kilise bahçesine dahi gidip Süfra ile konuşmaya çalışmış ve neticede de başarılı olmuştu. Kadınlamuhabbet eden Velîd kadının gönlünü kazanmış kendine âşık etmişti. Kadın Velîd'e, Velîd de kadına aşk şiirleri yazıyorlardı.<sup>750</sup> Velîd b. Yezîd, boş işlerle meşgul oldu. Kıyanlarla, içkiyle, kadınlara âşık olmakla zamanını geçirmiştir. Hz. Osman'ın torunlarından Sûde ile evlenmiştir. Sonra onun kardeşi Selma'ya âşık olup Sûde'den ayrılmış ve Selma ile evlenmiştir. Ancak Sûde'den ayrıldığı için pişman olan Velîd, yanındaki soytarısı Eş'ab'ı kendisine 20 bin dirhem vererek Sûde'ye göndererek ondan ayrıldığı için pişman olduğuna dair mesajını iletmesini istemiştir.<sup>751</sup>

<sup>745</sup> Belâzûri, *Ensâb*, 9/158.

<sup>746</sup> Belâzûri, *Ensâb*, 9/127-128

<sup>747</sup> Belâzûri, *Ensâb*, 9/129.

<sup>748</sup> İsfahânî, *Eğâni*, 7/50.

<sup>749</sup> Mes'ûdî, *Mürûc*, 3/181.

<sup>750</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 10/22.

<sup>751</sup> İbn Abdürrabih, *İkdü'l-ferid*, 5/198-199.

### 2.11.3. Vefatı

Velîd, kendisini öldürmek üzere saldıranlara karşı koyamayınca Bahra Sarayı'na kaçtı. Burada cesaretle savaşıp ancak daha sonra yalnız kaldığını anlayan Velîd, Hz. Osman gibi ölmeyi dilediği için Kur'ân okumaya başladı. Ve bu vaziyette katledildi.<sup>752</sup> Velîd'in peşinden gelenlere hitaben bir adam "onu taşıyarak öldürün" diyerek insanları kışkırtıyordu. Velîd, içeriden seslenip peşinden gelenlere kim olduklarını sordu. Yezîd b. Anbese cevap verince Velîd ona dedi ki: "Ben size maaşlarınızı artırmadım mı? Fakirlerinize bağışta bulunmadım mı? Acizlerinize hizmet etmedim mi?" Yezîd b. Anbese es-Seksekî şöyle diyordu: "Biz senden kendimiz için değil Allah'ın emirlerine karşı gelmen dolayısıyla intikam almak istiyoruz. Bu senin gibi lûfilere uygulanan yoldur. Sen kadınların arzulandığı gibi erkekleri arzuladın. Sen büyük günahları işlemekten kaçınmadın." Sonra onu kuşatıp öldürdüler. Namazını kimsenin kılmadığı söylenir. Önce Bahra'da defnedilmiş daha sonra gizli bir şekilde Şam'a götürülerek Babu'l-Ferâdis mezarlığına defnedilmiştir. Yezîd b. Velîd'e getirilen başı ise yine aynı mezarlığa defnedilmiştir.<sup>753</sup>

### 2.12. Yezîd b. Velîd

Yezîd b. Velîd b. Abdülmelik b. Mervân, Yezîd-i Nâkıs olarak bilinmektedir. Halifelik süresi altı ay veya bir yıldır.<sup>754</sup> Velîd'den sonra hilafet makamına geçmiştir.<sup>755</sup> Cârîyeden doğan ilk halifedir. Annesi Fîrûz'un kızıdır. Ömer b. Abdülazîz'i örnek almıştır. Kaderiyye mezhebinin görüşlerini benimsemiştir.<sup>756</sup> Yezîd'in şaşî biri olduğu söylenir. Tevhid, adalet, vaid, el menzile beyne'l-menziletayn ve emir bi'l-ma'rûf nehiy ani'l-münker hususlarında Mu'tezile gibi düşünmekteydi.<sup>757</sup> Kaderiyye mezhebine bağlı olan Yezîd'in Kaderiyye mezhebine bağlı olan kimseyi cezalandıran Ömer b. Abdülazîz'i örnek alması, irdelenmesi gereken bir husustur. Yezîd b. Velîd ile Ömer b. Abdülazîz arasında itikadî mânada görüş ayrılıkları olduğu, ancak Yezîd'in Ömer b. Abdülazîz'in adaletini ve ibadet hayatını örnek aldığını

<sup>752</sup> Yıldız, Hakkı Dursun, "Velîd İP", *İA* (İstanbul: Milli Eğitim Basımevi, 1979), 13/298.

<sup>753</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 9/178-185.

<sup>754</sup> Safedî, Selahaddin Halil b. Aybek, *Ümerâu Dimâşk fi'l-İslâm*, 2. Baskı (Beyrut: Dârü'l-Kitâbi'l-Cedid, 1983), 114.

<sup>755</sup> İbn Abdürrabih, *İkdü'l-ferîd*, 5/207.

<sup>756</sup> Mes'ûdî, *Mürûc*, 3/188; Yiğit, *Emevîler*, 123.

<sup>757</sup> Mes'ûdî, *Mürûc*, 3/184.



söyleyebiliriz.

Yezîd b. Velîd, halife olunca Şam'da insanlara bir hutbe irad etti. Bu hutbede değindiği hususlar onun sahip olduğu yaşantı tarzı hakkında bize fikir vermektedir.<sup>758</sup>

Yezîd, Benî Ümeyye'ye bazı nasihatlerde bulunarak şöyle demiştir: “Şarkılardan uzak durun. Şarkı hayâyı azaltır. Şehveti artırır. Adamlığı yıkar. O, içkinin yerine geçer. Şarkı okuyan ve dinleyen kimse içki içen kimsenin yaptıklarını yapar. Eğer mutlaka şarkı dinleyecek veya okuyacaksınız bunu mutlaka kadınlardan uzak yerlerde yapın. Kadınları da şarkıdan uzak tutun. Çünkü şarkı zinaya davet eder.”<sup>759</sup> Câhiz, Yezîd'in sürekli olarak sarhoş olduğunu, eğlence meclislerinde ve içki ile iç içe olduğunu ifade eder.<sup>760</sup> Yezîd b. Velîd hakkında kaynaklarda yer alan bilgiler içerisinde Câhiz'in rivayetini destekleyen başka bir rivayete rastlayamadık. Daha önce de ifade ettiğimiz nedenlerden dolayı Câhiz'in Emevlî halifelerinin içkiye karşı tavırları hakkında vermiş olduğu bilgilere karşı temkinli yaklaşmamız gerektiğini düşünüyoruz.

Yezîd, uzun boylu, esmer, başı küçük ve güzeldi.<sup>761</sup> Yezîd'in bu uyarısına rağmen Nasr b. Seyyar'dan kendisine mûsiki aleti ve şarkıcı kadın getirmesini emrettiğine dair rivayet vardır.<sup>762</sup> Ancak başka kaynaklarda bu rivayeti destekleyen bir bilgi bulunmamaktadır.

### 2.13. İbrahim b. Velîd

İbrahim b. Velîd, kardeşi Yezîd-i Nakıs'tan sonra halife olmuştur. Mervân b. Muhammed, Velîd b. Yezîd'in zulme uğradığını düşünüyor ve onun intikamını alacağını ifade ediyordu. Ayrıca Velîd b. Yezîd'i Kaderiyyeciler'in öldürdüğünü söylüyordu. Mervân b. Muhammed, Velîd b. Yezîd'in kanını yerde bırakmama davasını Muâviye'nin Hz. Osman'ın kanını yerde bırakmama davasına benzetmekteydi. Bu niyetle Harran'da Cezire, Kınnesrîn ve Humus halkından biat almıştı. Onlara Kaderiyyecilerle savaşmanın her Müslümanın vazifesi olduğunu söyleyerek savaşa hazırlıyordu. Ancak İbrahim b. Velîd onu durdurmak amacıyla üzerine ordu gönderdi. Mervân b. Muhammed bu orduyu yenilgiye uğrattı. Daha sonra İbrahim b. Velîd'in Mervân'ın yanına giderek

<sup>758</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 10/31-32.

<sup>759</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 10/36-37.

<sup>760</sup> Câhiz, *et-Tâc*, 152.

<sup>761</sup> Ebi'l-Fida, *el-Muhtasar*, 1/207.

<sup>762</sup> Kılıç, “İslâm Kültür Tarihinde Musiki”, 442.

ondan özür dileyerek halifelikten feragat edip ona biat ettiği belirtilir. Başka bir rivayete göre ise Mervân İbrahim'i, Câbiye kapısında çarımha gererek öldürmüştür. İbrahim b. Velîd'in halifeliğinin dört ay, üç ay veya 20 gün sürdüğü rivayet edilmektedir.<sup>763</sup> İbrahim b. Velîd'in günlük hayatına dair fazla bilgi bulamadık. Ancak onun da selefleri gibi huzuruna şairlerin çıktığı, okudukları şiirlerden dolayı şairlere ödüller verdiğiğine dair bilgiler mevcuttur.<sup>764</sup>

#### 2.14. Muhammed b. Mervân

Mervân b. Muhammed b. Mervân b. Hakem. Künyesi Ebû Abdullah ve Ebû Abdümelik idi. Annesi Zübâde adlı bir ümmü veled idi. Mervân b. Muhammed'in halifeliği bir şehirden diğerine, bir savaştan ötekine gidip gelmekle geçmişti. Hama, Humus, Rakka, Rusâfe gibi şehirler arasında mekik dokuyan Mervân, halifeliğinin başında Şam'a gitmişti. Harran ise onun ikamet ettiği yerd. Halifelikten önce ise Azerbaycan valiliği görevini yürütmekteydi. Bunun dışında Filistin, Ürdün, Baalbek, Merc-i Rûm, Remle, Arîş, Baysan gibi şehirlere de giden Mervân'ın, Nil ve Dicle nehirlerini geçtiği haberi de bize onun Irak ve Mısır'da da zamanının bir bölümünü geçirdiğini düşündürmektedir.<sup>765</sup> Mervân b. Muhammed'in hayatı savaşlarla ve özellikle de Abbasiler gibi birçok sorunla uğraşmakla geçtiği için kişisel yaşantısında zevk ve sefaya pek de zaman ayıramayacağı kanaatindeyiz.

Mervân b. Muhammed, beyaz tenli, pembe yüzlü, mavi gözlü, iri sakallı, büyük başlı ve orta boylu biriydi. Saçı ve sakalına kına sürmezdi.<sup>766</sup> Mürüvvet sahibi ve çok mağrur biri olduğu, eğlenmeyi ve zevk-ü sefayı çok sevdiği ancak bir türlü buna fırsat bulamadığı rivayet edilir. Ayrıca Mısır'a kaçtığı zaman bir câriyesine aşk ve özlem dolu bir şiir yazdığı belirtilir.<sup>767</sup> Başka bir rivayette ise Mervân'ın halifelik yaptığı süre zarfında hiçbir câriyeye yaklaşmadığı anlatılır. Kendisine yaklaşmaya çalışan bir kadın olduğu zaman ise "benden uzak dur" diyerek hiçbir kadına yaklaşmayacağına dair yemin etmiştir.<sup>768</sup> Çarşamba ve perşembe akşamları içki içtiği rivayet edilir.<sup>769</sup> İçki mübtelâsı olarak tanımlanan

<sup>763</sup> Belâzûrî, *Ensâb*, 9/199-201.

<sup>764</sup> İbn Kuteybe, *eş-Şiir ve 'ş-şuarâ*, 2/755.

<sup>765</sup> Taberî, *Târih*, 7/346-349; 7/438-440; Mes'ûdî, *et-Tenbih ve 'l-işraf*, 286.

<sup>766</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 10/85.

<sup>767</sup> İbn Kesîr, *el-Bidâye*, 10/86.

<sup>768</sup> Câhız, *et-Tâc*, 175.

<sup>769</sup> Özkes, *Dinin Saltanata Dönüşmesi*, 188.

Mervân b. Muhammed'in salı ve cumartesi akşamları içtiğine dair de rivayetler vardır.<sup>770</sup> Mervân b. Muhammed, Muâviye, Mervân, Velîd, Abdülmelik, Süleyman ve Hişâm ve nedimlere görünmez ve nedimlerle aralarında perde bulundururdu.<sup>771</sup> Birçok Emevî halifesi gibi güzel kokular sürünmeyi severdi.<sup>772</sup> Mervân el-Ca'î ve Mervân el Himar diye lakablandırılmıştı.<sup>773</sup>

---

<sup>770</sup> Demirayak, *Arap Edebiyatı Tarihi*, 3/120.

<sup>771</sup> Duman, b.y.l.t. s. 74.

<sup>772</sup> Câhız, *et-Tâc*, 153.

<sup>773</sup> Ebü'l-Fidâ, *el-Muhtasar*, 1/210.

## SONUÇ

Hulefâ-yi Râşidîn döneminde başlayan fetih hareketleri Emevîler döneminde dalga dalga yayılmıştır. Öyle ki devletin sınırları fetihler neticesinde üç kıtaya uzanmıştır. Bu fetihler neticesinde Arap toplumu farklı milletlerin kültürleri ile tanışmış, fetihlerin getirdiği zenginlikler de toplumun refah seviyesini bir hayli yükseltmişti. Refah seviyesinin yükselmesine bağlı olarak insanların yaşantısında gözle görülür değişiklikler görülmeye başlanmıştır. Emevî toplumunun yaşantısındaki değişiklik devletin başındaki halifelerin yaşantısında da karşılık bulmuştur. Emevî halifelerinin de yaşantılarında Hulefâ-yi Râşidîn'in yaşantısına nazaran çok önemli farklılıklar ortaya çıkmıştır.

Emevî devleti (41-132/661-750) yaklaşık olarak 90 yıllık bir iktidar serüvenine sahip olmuştur. Yaklaşık 90 yıllık sürede 14 halife devletin başına geçmiştir. Sadece üç halifenin iktidar süresi Emevî devleti tarihinin üçte ikisini oluşturmaktadır. Bu halifeler Muâviye b. Ebî Süfyân (41-60/661-680), Abdülmelik b. Mervân (65-86/685-705) ve Hişâm b. Abdülmelik'tir (105-724/125- 743). Bunlar hem yaşantısı hem de devlet yönetimindeki adaleti ile beşinci râşid halife olarak sayılan Ömer b. Abdülazîz'den sonra devlet yönetimindeki başarıları ile takdir edilen halifeler olmuşlardır. Bu anlamdaki başarıları, günlük hayatlarındaki bozulmanın ikinci planda tutulmasını sağlamıştır. Biz de devlet yönetimindeki başarılarının ardında kalan günlük hayatlarındaki bu bozulmayı ortaya koymaya çalıştık. Örneğin; Muâviye, Hz. Ebûbekir ve Hz. Ömer gibi yaşamanın oldukça zor olduğunu kendi tebaasına anlatıyordu. Onların dünyaya meyletmediğini kendine has uslûbuyla ifade ediyordu. “Ben dünyaya meylettim”, “dünya benim annemdir ben ise onun oğluyum” gibi cümlelerle de kendi yaşantısını özetlemekteydi. Abdülmelik b. Mervân da halkına hitaben “bizden Ebûbekir ve Ömer gibi yaşamamızı beklemeyin. Biz onlar gibi olamayız. Siz de onların dönemindeki halk değilsiniz” diyerek hem halifelerin hem de toplumun günlük hayatta geçirdiği değişimi ortaya koymaktadır. Hişâm b. Abdülmelik ise Rusâfe’de bir saray hayatı yaşamıştır. Emevî devleti tarihinin çok büyük bir bölümünü teşkil eden bu üç halifenin yaşantısı, Emevî halifeleri ve Emevî toplumunun yaşantısı hakkında bizlere fikir vermektedir.

Emevî halifelerinin yaşantıları, her zaman eleştiri konusu olmuştur. En fazla eleştirilen halifeler arasında Emevî iktidarının büyük bir bölümünde hüküm süren Muâviye, Abdülmelik ve Hişâm'dan çok, başka halifeler vardır. Yaşantısı nedeniyle fazla eleştirilen halifeler, Yezîd b. Muâviye, Yezîd b. Abdülmelik ve Velîd b. Yezîd'tir. Yezîd b. Muâviye'nin eleştirilerin odağında olmasının sebebi yaşantısından çok yaklaşık üç yıllık iktidarı süresince İslâm tarihinde kapanmayacak tarzda yaralar açacak kadar etkili olan olaylardır. Özellikle Hz. Hüseyin'in şehadetiyle neticelenen Kerbelâ olayı nedeniyle Yezîd, nesiller boyunca olumsuz bir şekilde anılmıştır. Yezîd'in yetişme tarzı, devlet işlerini önemsemeyişi, keyfine düşkün olması, çöldeki yaşam tarzını halife olduktan sonra da sürdürmesi kendine yöneltilen eleştirileri haklı çıkarmaktadır. Bütün bunlara rağmen Hz. Hüseyin'in şehadetinden duyduğu üzüntü ve Hz. Hüseyin'in ailesine gösterdiği yakınlık, fesahat ve belâgat ehli olması, tarım alanındaki çalışmaları vb. olumlu özellik ve icraatları hak ettiği değeri bulamamıştır. Yezîd b. Abdülmelik'in, hilâfetinin ilk döneminde Ömer b. Abdülazîz'i örnek aldığı ifade edilmektedir. Ancak çok kısa bir süre içerisinde Yezîd, günlük hayatında takındığı tavırlarla böyle bir gayesi olmadığını ortaya koymuştur. Yezîd b. Abdülmelik, câriyeleri olan Habbâbe ve Sellâme ile yaşadığı aşk hayatıyla eleştiri oklarının hedefi olmuştur. Bir devlet adamı vakarına yakışmayacak derecede nedimlerle içli dışlı olması, içkiye ve eğlence hayatına düşkünlüğü de eleştirildiği diğer konular olmuştur. Velîd b. Yezîd'in yaşantısı hakkında olumlu bilgi ve fikirler oldukça azdır. Velîd'in çok iyi bir şair olduğu, şiirlerinden oluşan bir dîvanı olduğu, çok güçlü kuvvetli biri olduğu, halkın ve askerlerin maaşlarına zam yapması onun hanesine yazılan artılardandır. Ancak fisk ve fücûr dolu yaşantısı hem veliahtlık hem de halifelik döneminde devam etmiştir.

Emevî devletine sosyal bir kimlik kazandıran, imar faaliyetleriyle asırlara damga vuran eserler bırakan, adeta mimar halife olarak tanımlayabileceğimiz Velîd b. Abdülmelik'in yaşantısı hakkında diğer halifelere nazaran fazla eleştiri noktası olmadığı kanaatine vardık. Araplar'ın delikanlı halifesi Süleyman b. Abdülmelik'in yaşantısı hakkında ise ön plana çıkan iki husus söz konusu olmuştur. Birincisi, Süleyman b. Abdülmelik'in obur olduğu, diğeri ise kadınlara düşkün olmasıydı. Kaynaklarda şemâilî ile ilgili aktarılan bilgilerin oburluğu ile pek bağdaşmadığını rahatlıkla ifade edebiliriz. Kadınlara düşkün olması hususunu ise birden fazla evlilik yapmak

ve câriyelere sahip olmak cihetiyle o dönemin sosyal koşulları içerisinde bir değerlendirmeye tabi tutmanın doğru olacağı kanaatindeyiz. Adaleti ve zâhidâne yaşantısıyla beşinci râşid halife olarak addedilen Ömer b. Abdülazîz ise özellikle halifelikten sonraki günlük hayatıyla mükemmel bir örnek olmuştur. Halifelikten önce güzel giyinmesi, şiir ve şairlere olan ilgisi eleştiri konusu oluşturamayacak kadar olağan addedilen hususlardandır. Velîd b. Yezîd'e karşı ayaklanan Yezîd b. Velîd, azledilmiş halife İbrahim b. Velîd ve Mervân b. Hakem, iktidar süresi oldukça kısa olan halifelerdir. Mervân b. Muhammed'in halifelik öncesi ve sonrası hayatı ise savaş ve mücadelelerle geçmiştir.

Arapların Kısrası olarak nitelenen Muâviye b. Ebî Süfyân ile başlayan Emevî iktidarında halifelerin yaşam tarzı yeni bir hal almıştır. Emevî halifeleri, lüks elbiseler giymeye, günde birkaç öğün yemeye, gece sohbetleri tertip etmeye, şairleri ağırladıkları meclislerinde içki ve müziğe yer vermeye başlamışlardır. Bazı halifeler, badiye yaşantısına duydukları özlemden, bazıları ise taun gibi salgın hastalıklardan korunmak amacıyla çeşitli yerlere sarayalar inşa etmişlerdir. Bu saraylarda lüks ve şaşaalı hayat süren halifeler halktan kopuk bir görüntü sergilemişlerdir. Böylece saray hayatı kavramını günlük hayata entegre eden halifeler gittikçe İslâm'dan uzaklaşan bir yaşam tarzını benimsemişlerdir. Bu konudaki birçok kaynağın Abbasîler ve daha sonraki dönemlerde yazılmış olması, Emevî halifeleri ve Emevî toplumu hakkındaki abartılı rivayetlere temkinli yaklaşılması gerektiğini düşünmekteyiz.

Netice itibariyle Emevî halifelerinin günlük hayatlarına dair değerlendirme yaparken onların insan oldukları unutulmamalıdır. Halifelik gibi yüce bir makamı işgal etmeleri nedeniyle de onların sorumluluklarının diğer insanlardan çok farklı olduğu gerçeği de göz ardı edilmemelidir.

## KAYNAKÇA

- Abdurrahman b. Ğanem-Ubeydullah b. Ma'mer. *Muhtasar Târîhu Dımaşk li İbn Asâkir*. Dımaşk: Dâru'l-Fıkr, 1988.
- Abdülġani, Muhammed İlyas. *Buyûtü's-sahâbe havle'l-mescidi'n-nebeviyyi's-şerîf*. 4. Baskı. Medine: 1999.
- Abu'l-Farac, Gregory (Bar Hebraeus). *Abu'l-Farac Tarihi*. çev. Ömer Rıza Doğrul. 3. Baskı. Ankara: Türk Tarih Kurumu Yayınları, 1987.
- Aksu, Ali. "Emevîler Devrinde Sosyal Tabakalar". *İstem Dergisi* 8 (2006), 63-81.
- Algül, Hüseyin. "Hamza". *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 15/500-502. İstanbul: TDV Yayınları, 1997.
- Ali, Faur. *Sîretü Ömer b. Abdülazîz*. Beyrut: Dâru'l-Hâdi, 1991.
- Ali, Muhammed Kürd. *İdâretü'l-İslâmiyye*. Kahire: Matbaatü Mısır, 1934.
- Altınay, Ramazan. "Erken Dönem İslâm Toplumunda At Yarışları". *Dokuz Eylül Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi* 17 (2006), 129-144.
- Altınay, Ramazan. *Emevîlerde Günlük Yaşam*. Ankara: Ankara Okulu Yayınları, 2006.
- Altınay, Ramazan. *İslâm Toplumunda Çalışma Hayatı*. Konya: Tablet Yayınları, 2006.
- Âlûsî, Mahmud Şükrî el-Bağdadî. Thk. Muhammed Behçet el-Eserî. *Bulûġu'l-Ereb fi ma'rifeti ahvali'l-Arab*. 2. Baskı. By: ts.
- Apak, Adem. "Mekke Döneminde Benî Ümeyye'nin İslâm'a Karşı Tutumu". *Uludağ Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi* 6 (1994), 277-296.
- Apak, Âdem. *Anahatlarıyla İslâm Tarihi*. 2. Baskı. İstanbul: Nesil Matbaacılık, 2010.
- Asfahanî, Ebi Hamid, Muhammed bin Muhammed. *Büstânu'l-câmi'*. thk. Ömer Abdüsselam Tedmûrî. Beyrut: 2002.
- Asîrî, Ahmed Ma'mur. *Târîhu'l-İslâm*. Riyad: Mektebetü'l-Fahd el-Vataniyye. 1996.
- Askalanî, İbn Hacer Ebi'l-Fazl Ahmed b. Ali b. Hacer Şihabüddin. *Tezhîbü't-tezhîb*. Thk. İbrahim Zeybek-Adil Mürşid. Beyrut: Müessesetü'r-Risâle, 1995.
- Atçeken, İsmail Hakkı. *Devlet Geleneği Açısından Hişâm b. Abdülmelik*.

Ankara: Ankara Okulu Yayınları, 2001.

- Atçeken, İsmail Hakkı. “Emevîler Dönemi Bibliyografyası”. *İstem Dergisi* 8 (2006), 283-308.
- Atçeken, İsmail Hakkı. “*Endülüs’ün Fethi ve Musa b. Nusayr*”. Ankara: Araştırma Yayınları, 2002.
- Atçeken, İsmail Hakkı. “Muâviye b. Yezîd Üzerine Bir Araştırma”. *Selçuk Üniversitesi İlahiyat Fakültesi* 7 (1997), 411-430.
- Atçeken, İsmail Hakkı. “Târik b. Ziyâd”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 40/24-25. İstanbul: TDV Yayınları, 2011.
- Atçeken, İsmail Hakkı. “Velîd II”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 43/31-33, İstanbul: TDV Yayınları, 2013.
- Atvan, Hüseyin. *er-Rivâyetü t-târîhiyye fi bilâdi’ş-Şam fi asri’l-Emevîyye*. Beyrut: Dâru’l-Cil, 1986.
- Avcı, Câsim. “Kureş”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 26/442-444. Ankara: TDV Yayınları, 2002.
- Aycan, İrfan. “Emevîler Dönemi İç Siyasî Gelişmeleri”. *AÜİF Dergisi* 39 (1999), 1147-174.
- Aycan, İrfan-Altınay, Ramazan-Söylemez, M. Mahfuz-Parlak, Nizamettin-Erkoçoğlu, Fatih. *Emevîler Dönemi Bilim Kültür Sanat ve Hayatı*. Ankara: Otto Yayınları, 2017.
- Aycan İrfan-Sarıçam İbrahim, *Emevîler*. 9. Baskı. Ankara: TDV Yayınları, 2017.
- Aycan, İrfan. “Ebû Süfyân”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 10/230-232. İstanbul: TDV Yayınları, 1994.
- Aycan, İrfan. “Mervân I”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 29/225-227. Ankara: TDV Yayınları, 2004.
- Aycan, İrfan. “Muâviye b. Ebû Süfyân”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 30/332-334. İstanbul: TDV Yayınları, 2005.
- Aycan, İrfan. *Saltanata Giden Yolda Muâviye b. Ebî Süfyân*. Ankara: Otto Yayınları, 2018.
- Aydın, Abdullah. “Ebû Zer el-Gıfarî”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 10/266-269. İstanbul: TDV, Yayınları, 1994.
- Bammate, Haidar. *İslâm’ın İnsanlık Kültürüne Katkısı*. Trc. Sadık Usta. İstanbul: Analiz Basım-Yayın, 2008.



- Bâşa, Abdurrahman Rafet. *es-Sayd inde'l-Arab*. 2. Baskı, Amman: Dâru'n-Nefâis, 1978.
- Beksaç, Engin. “Kusayru Amre”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 26/461-462. İstanbul: TDV Yayınları, 2002.
- Belâzûrî, el-İmam Ahmed b. Yahya b. Câbir. *Fütûhu'l-büldân*. thk. Abdullah Enis et-Tabba'. Beyrut: Müessesetü'l-Meaf, 1987.
- Belâzûrî, el-İmam Ahmed b. Yahya b. Cabir. *Ensabu'l-eşraf*. Thk. Süheyl Zekkâr-Riyad Zirikli. Beyrut: Dâru'l-Fikr. 1996.
- Bozkurt, Nebi. “Kubbetü's-Sahre”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 26/304-308. Ankara: TDV Yayınları, 2002.
- Câhız, Osman Amr b. Bahr. *el-Beyân ve't-tebyîn*. Thk. Abdüselam Muhammed Harun. 7. Baskı. Kahire: Mektebetü'l-Hancî, 1998.
- Câhız, Osman Amr b. Bahr, *el-Hanin ile'l-evtân, resâil*. Thk. Abdüselam Muhammed Harun, Kahire: Matbaatü Sünnetü'l-Muhammediyye. ts.
- Câhız, Osman Amr b. Bahr. *et-Tâc fi ahlâki'l-mülûk*. Thk. Ahmed Zeki Paşa. Kahire: Matbaatü'l-Emîra. 1914.
- Can, Yılmaz. “Erken Dönem İslâm Toplumunda Mevcut Sosyo-Kültürel ve Bazı Dini Duyarlılıkların Sanata Yansımaları”. *İstem Dergisi*. 8 (2006), 109144.
- Cevdet, Ahmet. *Kıyas-ı Enbiya ve Tevârihi Hulefâ*. 2. Baskı. Ankara: Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları, 1985.
- Çağatay, Neşet. *İslâm Öncesi Arap Tarihi ve Cahiliye Çağı*. Ankara: AÜİF Yayınları, 1957.
- Çakın, Kamil. “Hanzale b. Ebû Âmir”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 16/51. İstanbul: TDV Yayınları, 1997.
- Çil, Halit. “Emevî Halifelerinin Hilafete Geçiş Şekli ve Merasimleri”. *Nüsha* 30/1 (2010), 87-99.
- Dadan, Ali. “İslâm Toplumundaki İlk Sivil Direniş Hareketlerinden Hucr b. Adî Hareketi ve Toplumsal Etkileri”. *İstem Dergisi* 5 (2005), 203-221.
- Dayf, Şevki. *el-Fen ve'l-mezâahib fi's-şiri'l-Arab*. 11. Baskı. Kahire: Dâru'l-Me'ârif, ts.
- Demirayak, Kenan. *Arap Edebiyatı Tarihi*. Erzurum: Eser Ofset, 2012.
- Demircan, Adnan. *Emevîler*. 3. Baskı. İstanbul: Beyan Yayınları, 2018.
- Demircan, Adnan. *H. Peygamber (sas) Döneminde Gündelik Yaşam*.

İstanbul: Siyer Yayınları, 2015.

- Demircan, Adnan. *İslâm Tarihi'nin İlk Döneminde Önderler ve İhtilaflar*. İstanbul: Beyan Yayınları, 2015.
- Dineverî, Ebû Hanife Ahmed b. Davud. *İslâm Tarihi (Ahbâru't-Tivâl)*. Trc. Nusrettin Boilelli-İbrahim Tüfekçi. İstanbul: Karmat Matbaacılık, 2007.
- Doğan, Yusuf. "Emevîler Döneminde Mizahı Etkileyen Faktörler". *İstem* 8 (2006), 209-236.
- Duman, İsmail Serdar, *Emevîlerde Sosyal Hayat*, Yüksek Lisans Tezi, Erciyes Üniversitesi, 2004.
- Ebü'l-Fidâ, el-Melikü'l-Müeyyed İmâdüddîn İsmâil b. Alî b. Mahmûd el-Eyyûbî (v. 732/1331). *el-Muhtasar fî ahvâli'l-beşer*. Mısır: Matbaatü'l-Hüseyniyye, ts.
- el-Kûfî, Ebî Ahmed b. Ahmed İbn A'sem. *Kitâbü'l-fütûh*. Thk. Ali Sîrî. Beyrut: Dâru'l-Advâ, 1991.
- el-Yafî, Ebû Muhammed Abdullah b. Es'ad b. Alî b. Süleymân. *Miratü'l-cinân ve ma'rifetü'l-yakazân*. Thk. Halil el-Mansur. Beyrut: Dâru'l-Kütübi'l-İlmiyye, 1997.
- Erkoçoğlu, Fatih. "Abdülmelik b. Mervân'ın Para Reformu". *İstem Dergisi* 8 (2006), 171-186.
- Ezrakî, Ebü'l-Velîd Muhammed b. Abdullah b. Ahmed. *Ahbâru Mekke*. thk. Abdülmelik b. Duheş, Mekke: Mektebetül Esedî, 2003.
- Farmer, Henry George. *A Historian Of Arabian Music*. London: Luzac, 1929.
- Faroqhi, Suraiya. *Osmanlı Kültürü ve Gündelik Yaşam*. Trc. Elif Kılıç. 6. Baskı. İstanbul: Tarih Vakti Yurt Yayınları, 2010.
- Fayda, Mustafa. "Bedir Gazvesi". *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 5/325-327. İstanbul: TDV Yayınları, 1992.
- Ferruh, Ömer. *Tarihi sadri'l-İslâm ve'd-devletü'l-Emevîyye*. Beyrut: Dâru'l-İlm li'l-Melâyîn, 1970.
- Fırlalı, Ethem Ruhi. "Darünnedve". *TDVİA*. 8/555-556. İstanbul: TDV Yayınları 1993.
- Fırlalı, Ethem Ruhi. "Haricîliğin Doğuşuna Tesir Eden Bazı Sebepler". *AÜİF Dergisi* 20/1 (1972), 219-247.
- Ğamidî, Salih b. Abdullah. *el-İktifâ fî ahbâri'l-hulefâ*. Medine: Mektebetü'l-Vataniyye, 2008.

- H. Lammens, “Muâviye”, *İA*, 8/442, İstanbul: Milli Eğitim Basımevi, 1979.
- Halaçoğlu, Yusuf. “Fersah”. *TDVİA*. 12/412. İstanbul: TDV Yayınları, 1995.
- Halife b. Hayyât, *Târîhu Halîfe b. Hayyât*. Thk. Ekrem Ziya el-Ömerî, 2. Baskı, Riyad: Dâru't-Taybe, 1985.
- Harman, Ömer Faruk. “Yuhanna ed-Dımaşkî”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 43/580-582. İstanbul: TDV Yayınları 2013.
- Hatiboğlu, İbrahim. “Sa‘d b. Ebû Vakkas”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 35/372-374. İstanbul: TDV Yayınları, 2008.
- Hitti, Philip. *History Of Syria*. London: Macmilian Co LTD, 1951.
- Hitti, Philip. *Siyasî Kültürel İslâm Tarihi*. Trc. Salih Tuğ. İstanbul: Boğaziçi Yayınları, 1989.
- Irmak, Sadi. *İslâm Tarihi*. İstanbul: Tan Matbaası, 1965.
- Işş, Yusuf. *ed-Devletü'l-Umeviyye*. 2. Baskı. Dımaşk: Dâru'l-Fıkr, 1985.
- İbn Abdilber, Ebî Ömer Yusuf b. Abdullah. *el-İstîâb fi ma‘rifeti'l-ashâb*. Thk. Adil Mürşid. Beyrut: Dâru'l-A'lâm, 2002.
- İbn Abdirabbih, Ahmed İbn Muhammed. *Ikdu'l-ferîd*. Thk. Mufid Muhammed Kamiha. Beyrut: Dâru'l-Kütübi'l-İlmiyye, 1983.
- İbn Cevzî, Cemaleddin Abdurrahman b. Ali b. Muhammed Ebû'l-Ferac, *Sîretü ve Menakibü Ömer b. Abdülazîz*, thk. Naim Zerkûr, Beyrut: Dâru'l-Kütübi'l-İlmiyye, 1984.
- İbn Ebi'd-Dünya. *Hilm-i Muâviye*. Thk. İbrahim Salih. Şam: Dâru'l-Beşair, 2002.
- İbn Habîb, Ebû Cafer Muhammed. *el-Muhbabber*. Thk. Eliza Lahten Şatiter. Beyrut: Dâru'l-Afak El-Cedide, ts.
- İbn Habib, *Kitabu'l-Munammak fi Ahbâri Kureyş*. Thk. Hurşid Ahmed Faruk. Beyrut: Âlimü'l-Kütüb, 1985.
- İbn Haldun, Abdurrahman. *Târîhu İbn Haldûn*. Thk. Süheyl Zekkar-Halil Şehade. Beyrut: Dâru'l-Fıkr, 2000.
- İbn Hibban, Ebi Hatim Muhammed bin Ahmed et-Temimî. *es-Sîretü'n-nebeviyye ve ahbâru'l-hulefâ*. Thk. Seyyid Aziz Bek. Beyrut: Dâru'l-Kütübi's-Sekâfiyye, ts.
- İbn Hişâm. “*Sîret-i İbn Hişâm*”. Trc. Hasan Ege. İstanbul: Kahraman Yayınları, 2006.
- İbn Hişâm. *es-Sîretü'n-nebeviyye*. Thk. Ömer Abdüsselam Tedmurî. 3. Baskı,

- Beyrut: Dâru'l-Kütübi'l-Arabî, 1990.
- İbn Hüseyin, Büseyna. *el-Fitnetü's-saniye fi ahdi'l-halife Yezîd bin Muâviye*. Beyrut: Manşurât el-Cemâl, 2013.
  - İbn İmranî, Muhammed bin Ali bin Muhammed, *el-İnbâ fi târihi'l-hulefâ*. Thk. Kasım es-Samirai, Kahire: Dâru'l-Âfaki'l-Arabiyye, 1999.
  - İbn Kesîr, İmâdüddîn Ebü'l-Fidâ İsmail b. el-Hatîb Şihabüddîn Ebî Hafs Ömer. *el-Bidâye ve'n-nihâye*. Trc. Mehmet Keskin. İstanbul: Çağrı Yayınları, 1995.
  - İbn Kuteybe, Ebî Muhammed Abdullah b. Müslim ed-Dineverî. Thk. Ali Şeyrî. *el-İmâme ve's-siyâse*. Beyrut: Dâru'l-Advâ, 1990.
  - İbn Kuteybe, Ebî Muhammed Abdullah b. Müslim, *el-Meârif*. Thk. Servet Ukkâşe. 4. Baskı. Kahire: Dâru'l-Meârif, 1969.
  - İbn Kuteybe, Ebû Muhammed Abdullah bin Müslim ed-Dineverî. *el-İmâme ve's-siyâse*. Thk. Ali Şeyri. Beyrut: Dâru'l-Advâ, 1990.
  - İbn Kuteybe, Ebû Muhammed Abdullah bin Müslim ed-Dineverî. *Uyûn*. byy: ts.
  - İbn Kuteybe. *eş-Şiir ve'ş-şuarâ*. Thk. Ahmed Muhammed Şakir. Kahire: Dâru'l-Me'ârif, ts.
  - İbn Maverdî, Zeyneddin Amr b. Muzaffer. *Tarih-i İbn Maverdî*. Beyrut: Dâru'l-Kütübi'l-İlmiyye, 1996.
  - İbn Nedim, Ebü'l-Farac Muhammed b. İshak b. Muhammed el-Varrak el Bağdadî. *el-Fihrist*. Mısır: Matbaatü'r-Rahmâniyye, ts.
  - İbn Sa'd, İbn Muni' ez-Zührî. *Tabakâtü'l-Kebîr*. Kahire: Mektebetü'l-Hancı, 2001.
  - İbn Şebbe, Ebû Zeyd Ömer, *Târîhu Medinetü'l-Münevvere*, thk. Muhammed Fehîm Şeltût, Cidde: 1979.
  - İbn Tiktaka, Muhammed b. Ali b. Tabataba. *el-Fahri fil-âdâbi's-sultaniyye ve'd-düveli'l-İslâmiyye*. Beyrut: Dâru Sâdır, ts.
  - İbnü'l-Cevzî, Ebü'l-Ferec Abdurrahmân b. Alî b. Muhammed. *el-Muntazam*. Thk. Muhammed Abdülkadir Ata-Mustafa Abdülkadir Ata. Beyrut: Dâru'l-Kütübi'l-İlmiyye, ts.
  - İbnü'l-Esir, Ebü'l-Hasen İzzüddîn Alî b. Muhammed b. Muhammed eş-Şeybânî. *el-Kâmil fi't-târih*. Trc. Ahmet Ağırakça. İstanbul: Bahar Yayınları, 1991.

- İbnü'l-İbrî, Gregorius el-Malatî. *Tarihu Muhtasar ed-Düvel*. Beyrut: Dâru'l-Mesîre, ts.
- İlhan, Avni. “el-İmâme ve's-siyâse”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 22/200-201. İstanbul: TDV Yayınları, 2000.
- İsfahani, Ebü'l-Farac Ali bin Hüseyin. *el-Eğâni*. Thk. İbrahim es-Seafin-Bekr Abbas-İhsan Abbas. 3. Baskı. Beyrut: Dâru Sâdır, 2008.
- Kalkaşandi, eş-Şeyh Ebi'l-Abbas Ahmed. *Subhu'l-a'sa fi sinâati'l-inşâ*. Kahire: Matbaatü'l-Emira, 1914.
- Kallek, Cengiz. “Müellefe-i Kulûb”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 31/475-476. İstanbul: TDV Yayınları, 2006.
- Kandemir, M. Yaşar. “Hind binti Utbe”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. İstanbul: TDV Yayınları, 1998.
- Kapar, Mehmet Ali. “Muâviye b. Yezîd”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. İstanbul: TDV Yayınları, 2005.
- Kelbî, Ebi'l-Münzir Hişâm b. Muhammed b. Saib, *Cemheretü'n-neseb*. Thk. Naci Hasan. Beyrut: Mektebetü'n-Nahdatü'l-Arabiyye, 1986.
- Kılıç, Mustafa. “İslâm Kültür Tarihinde Mûsiki”. *AÜİF Dergisi* 318/1 (1990), 399-451.
- Kılıç, Ünal, *Tartışmaların Odağındaki Halife Yezîd*, İstanbul, Kayıhan Yayınları, 2013.
- Kılıç, Ünal. “Harre Vakasının Sebepleri Hakkında Bazı Mülâhazalar”, *Cumhuriyet Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi* 4 (2000), 317-324.
- Kılıç, Ünal. “Kabile Asabiyeti Bakımından Yezîd b. Abdülmelik'in Hilâfeti”. *Cumhuriyet Üniversitesi İlahiyat Fakültesi* 14/1 (2010), 51-69.
- Kılıç, Ünal. “Yezîd I”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 43/513-514. İstanbul: TDV Yayınları, 2013.
- Koyuncu, Mevlüt. “Velîd I”, *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 43/30-31. İstanbul: TDV Yayınları, 2013.
- Koyuncu, Mevlüt. “Yezîd III”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 43/516-517. İstanbul: TDV Yayınları, 2013.
- Koyuncu, Mevlüt. *Emevîler Döneminde Saray Hayatı*. İstanbul: Beyan Yayınları, 1997.
- Koyuncu, Mevlüt. *İkinci Hazreti Ömer*. İstanbul: Boğaziçi Yayınları, 1996.
- Köprülü, M. Fuad-Köprülü, Orhan F. “Asâ”. *TDVİA*. 3/449-450. İstanbul:

TDV Yayınları, 1991.

- Kurnaz, Cemal. “Benâtü Na’ş”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 5/430-431. İstanbul: TDV Yayınları, 1992.
- Lammens, H. “Mervân b. el-Hakem”. *İA*. 7/777-778. İstanbul: Milli Eğitim Basımevi, 1979.
- Makrizî, *Kitâbü'n-nizâ ve't-tehasum fîmâ beyne Benî Ümeyye ve Beni Hâşim*. Kahire: Mektebetü'l-Ehram, ts.
- Maverdî, Ebü'l-Hasan. *el-Ahkâmü's-Sultâniyye İslâm'da Hilafet ve Devlet Hukuku*. Trc. Ali Şafak. İstanbul: Bedir Yayınevi, 1976.
- Mes'ûdî, Ebü'l-Hasen Ali b. el-Hüseyn b. Ali. *et-Tenbih ve'l-işraf*. Kahire: Mektebetü's-Sakafatü'd-Dîniyye, 2009.
- Mes'ûdî, Ebü'l-Hasen Ali b. el-Hüseyn b. Ali. *Mürücü'z-zeheb ve meâdinu'l-cevher*. Thk. Kemal Hasan Mer'î. Beyrut: Mektebetü'l-Asriyye, 2005.
- Montgomery, *Muhammed Mekke'de*, çev. Rami Ayas, Azmi Yüksel, Ankara, AÜİF Yayınları, 1986.
- Muhayini, Refik. *Târîhu'l-hilâfeti'l-Emeviyye ve'l-Abbâsiyye*. Şam: Dâru'l-Yakazatü'l-Arabiyye, 1946.
- Müellefi Meçhul. *el-İmâme ve's-siyâse*. Trc. Cemalettin Saylık. Ankara: Ankara Okulu Yayınları, 2017.
- Nüveyrî, Şihabuddin Ahmed b. Abdülvahhab, *Nihayetü'l-ereb fî fînûni'l-edeb*. Thk. Yahya eş-Şâmî. Beyrut: Dâru'l-Kütübi'l-İlmiyye, 2004.
- Önkâl, Ahmet. “Abdullah b. Hanzale”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 1/104-105. İstanbul: TDV Yayınları, 1988.
- Özkes, İhsan. *Emevî Siyaseti Dinin Saltanata Dönüşmesi*. İstanbul: Tekin Yayınları, 2013.
- Râzî, Fahreddin. *Tefsir-i Kebîr Mefâtîhu'l-gayb*. Trc. Suat Yıldırım, Lütfullah Cebeci, Sadık Doğru, Sadık Kılıç. İstanbul: Huzur Yayınevi, 2002.
- Sa'lebî, Ebi'l-Abbas Ahmed b. Yahya, *Mecâlis Sa'leb*, thk. Abdüsselam Muhammed Harun, Mısır: Dâru'l-Mearif, ts.
- Safadî, Selahaddin Halil b. Aybek. *Ümerâ Dumaşk fi'l-İslâm*. 2. Baskı. Beyrut: Dâru'l-Kitâbi'l-Cedîd, 1983.
- Saîdî, Abdülmüteal. *Târîhu'l-Arab fi'l-câhiliyye ve sadru'l-İslâm*. Riyad: Matbaatü'l-Ulûm, 1933.
- Samirai, Yusuf Tarık. *el-Eyhâm*. Ürdün: Mektebetü'l-Vataniyye, 2012.

- Sarıçam, İbrahim. *Emevî-Hâşimî İlişkileri*. 4. Baskı. Ankara: TDV Yayınları, 2015.
- Savaş, Rıza. “Emevîler Devri Eğlence Hayatından Bazı Kesitler ve Dönemin Kadın Şarkıcıları”. *İstem* 8 (2006), 51-61.
- Sırma, İhsan Süreyya. *Hilâfetten Saltanata Emevîler Dönemi*. İstanbul: Hakikat Matbaası, 1993.
- Suyûtî, Celaleddin Abdurrahman. *Halifeler Tarihi*. Trc. Abdullah Gündüz. İstanbul: Asalet Yayınları, 2018.
- Suyûtî, Celaleddin Abdurrahman. *Târîhu'l-hulefâ*. Beyrut: Dâru Sâdır, 1997.
- Suyûtî, Celaleddin. *Halifeler Tarihi*. Trc. Abdullah Gündüz. İstanbul: Asalet Yayınları 2018.
- Şerif, Abdullah bin Hüseyin. *ed-Devletü'l-Emevîyye fi ahdi Yezîd b. Abdülmelik*. Kahire: Dâru'l-Kahire, 2005.
- Şeybânî, Muhammed b. Abdülhâdi b. Rezzan. *Mevâkıf el-muâraza fi ahdi Yezîd b. Muâviye*. Riyad: Dâru't-Taybe, 2009.
- Taberî, Muhammed b. Cerîr. “*Târîhu'r-rusûl ve'l-mülûk*”. Thk. Ebü'l-Fadl İbrahim. 2. Baskı. Mısır: Dâru'l-Meârif, 1971.
- Takkûş, Muhammed Süheyl. *Emevî Devleti Tarihi*. Trc. Mücahit Yüksel. İstanbul: Hikmetevi Yayınları, 2016.
- Tonga, Aydın. *Emevîler Kabile Gücünden Din Önderliğine Yükselişin Öyküsü*. İstanbul: Doğu Kitabevi, 2013.
- Ubûdî, Câsim. “Musa b. Nusayr”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 31/224-225. İstanbul: TDV Yayınları, 2006.
- Uleymî, Ebü'l-Yûmn Muciriddin Abdurrahman b. Muhammed b. Abdurrahman el-Makdisî e-Hanbelî. *Târîhu'l-mu'teber fi enbâi men ğaber*. Thk. Komisyon. Beyrut: Dâru'n-Nevâdir, 2011.
- Üçok, Bahriye. *İslâm Tarihi Emevîler-Abbasîler*. Ankara: Sevinç Matbaası. 1968.
- Vakıdî, Muhammed b. Ömer b. Vakıdî. *Kitâbü'l-megâzî*. thk. Marsedin Jons. Âlimu'l-Kütüb, by., ts.
- Varol, M. Bahaüddin. “Emevîler'in Hz. Ali ve Taraftarlarına Hakaret Politikası Üzerine”. *İstem Dergisi* 8 (2006), 83-107.
- Varol, M. Bahaüddin. “Harre Vakası”. *Selçuk Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi* 7/7 (1997), 513-534.

- Wellhausen, Julius. *Arap Devleti ve Sükûtu*. Trc. Fikret Işıltan. Ankara: Ankara Üniversitesi Basımevi, 1963.
- Ya'kûbî, Ahmed b. Ebî Yak'ûb, *Târîhu'l-Ya'kûbî*, Leiden: 1883.
- Yılmaz, Hasan Kâmil. *Peygamberimiz ve Gündelik Hayatı*. İstanbul: Erkam Yayınları, 2000.
- Yiğit, İsmail. “Emevîler”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 11/104-108. İstanbul: TDV Yayınları, 1995.
- Yiğit, İsmail. “Sıffin Savaşı”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 37/108-109. İstanbul: TDV Yayınları, 2009.
- Yiğit, İsmail. “Ümeyye b. Abdüşems”. *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi*. 42/302-303. İstanbul: TDV Yayınları, 2012.
- Yiğit, İsmail. *Emevîler*. 3. Baskı. Ankara: İSAM Yayınları, 2018.
- Zeydan, Corci. *İslâm Uygarlıkları Tarihi*. Trc. Nejdet Gök. 3. Baskı. İstanbul: İletişim Yayınları, 2012.







**ISBN: 978-625-367-087-0**